

N° 2

HEAVY METAL

MORBUS GRAVIS II

Druuna



Paolo Eleuteri Serpieri

Edição
Brasileira

EDIÇÃO ESPECIAL Nº 2

HEAVY METAL®

THE ILLUSTRATED FANTASY MAGAZINE

DIÁLOGO



CARI AMICI DEL BRASILE,
LA MIA DRUUNA È BRASILIANA, SONO SICURO
DI TROVARLA PROPRIO LÀ!...
VERRÒ AL PIÙ PRESTO!

CIAO!
Paolo Eleuteri Serpieri

TRADUÇÃO: Caro amigo do Brasil,
a minha Druuna é brasileira, tenho certeza
de encontrá-la mesmo aí...
Irei o mais cedo possível. Tchau!

Paolo Eleuteri Serpieri

USA: PUBLISHER & EDITOR IN CHIEF
KEVIN EASTMAN
VICE PRESIDENT
AND EXECUTIVE DIRECTOR
HOWARD JUROFSKY

BRASIL: EDITORA HEAVY METAL

DIRETORES ASSOCIADOS
ELIEZER WEINTRAUB
JOHNNY THOMAS
LEÃO AZULAY

CONSULTORIA EDITORIAL
PROFESSOR ÁLVARO DE MOYA

TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO
ESTÚDIO ARCÁDIA

PUBLICIDADE
KAREN KUBOI (São Paulo)
PHILLIP JOHNSTON (Rio de Janeiro)

CONSULTORIA GRÁFICA
TOSETTI & MARINHAS

SECRETÁRIA
CRISTIANE CORDEIRO

TRÁFEGO
GAMBAH E ZÉ CARLOS

DISTRIBUIÇÃO EM BANCAS
DISTRIBUIDORA
FERNANDO CHINAGLIA


A primeira revista brasileira de histórias
em quadrinhos na internet.
Pode ser acessada pelo endereço:

<http://www.uol.com.br/heavymetal>

Impressão: Atlântida - Cochrane S.A. Argentina

"HEAVY METAL" é marca registrada da METAL MAMMOTH INC 1996-584, 100 MERRIK ROAD, SUITE 400 EAST BUILDING, ROCKVILLE CENTRE, NEW YORK 11570, USA. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial de parte integrante desta revista sem autorização do editor. Qualquer semelhança com pessoas ou locais, na ficção ou semi-ficção é pura coincidência. Ninguém está autorizado a falar ou agir em nome da Editora Heavy Metal. Não nos responsabilizamos pelo conteúdo dos anúncios veiculados, nem por compras efetuadas por reembolso postal através destes anúncios. **HEAVY METAL - EDIÇÃO BRASILEIRA - EDIÇÃO ESPECIAL Nº 02** - é uma publicação bimestral da EDITORA HEAVY METAL - Caixa Postal Nº 593 - CEP 01059-970 - São Paulo - SP - Brasil. A editora não assume responsabilidade por material enviado não solicitado. **VEJA SEMPRE, NA REVISTA HEAVY METAL - EDIÇÃO BRASILEIRA -, A DATA DE LANÇAMENTO DAS DEMAIS EDIÇÕES ESPECIAIS.**

© Paolo Eleuteri Serpieri 1996 - Bagheera Editeur Paris



Edição
Brasileira

EDIÇÃO ESPECIAL Nº 2

HEAVY METAL®

THE ILLUSTRATED FANTASY MAGAZINE

De Betty Boop a Druuna.

Tudo começou na década de 30. **Betty Boop** surgiu nos quadrinhos e nos cinemas de animação. Resultado: censurada. **Jane** era uma tira diária nos jornais ingleses, que fazia um strip tease por dia. E os "eight-pagers" (revistinhas produzidas clandestinamente), introduziram a pornografia nos comics. Já no mainstream, as heroínas eram sensuais. Só Mussolini sacou isso, obrigando soutiens e calcinhas nas personagens de Alex Raymond em **Flash Gordon**. Minto. Os jovens também notavam e se masturbavam com as heroínas de papel: Shanghai Lil, Madame Dragão, Daisy Mae (Violeta), Burma, Diane Palmer, Narda, etc. Até que Milton Caniff criou, especialmente para os soldados no front, **Male Call**. Foram, porém os europeus, ao descobrirem os comics, que entraram duros no sexo. **Barbarella** introduziu a fricção científica nas bandes dessinées. E vieram **Jodelle**, **Pravda**, **Scarlet Dream**, **Valentina**. Nos Estados Unidos, **Phoebe Zeit Gest** e **Little Annie Fanny**, na revista Playboy. E o "undergorund" com o sexo explícito, principalmente de R. Crumb. No Brasil, Carlos Zéfiro (aliás, Alcides Caminha), tomou conta dos anos 50-60 com os "catecismos", revistas pornô, vendidas clandestinamente nas bancas de jornais. A Itália infestou com formatinhos de personagens femininas como Jezabel, Sexorama, Angélica, Lucifera, Jolanka, Zara, Miss Eros, Jacula etc. Dessas revistinhas, surgiram dois grandes do fumetto italiano: Magnus e Milo Manara. Mas foi do western, que veio o maior sucesso internacional: Paolo Eleuteri Serpieri criou **Druuna**! Druuna é Barbarella que comeu muito spaghetti...

ÁLVARO
DE MOYA

HISTOIRES FANTASTIQUES

MORBUS GRAVIS

ORUANA

PAOLO ELEUTERI SERPIERI



OUTSIDERXP.DA.RU

MORBUS GRAVIS ORUANA

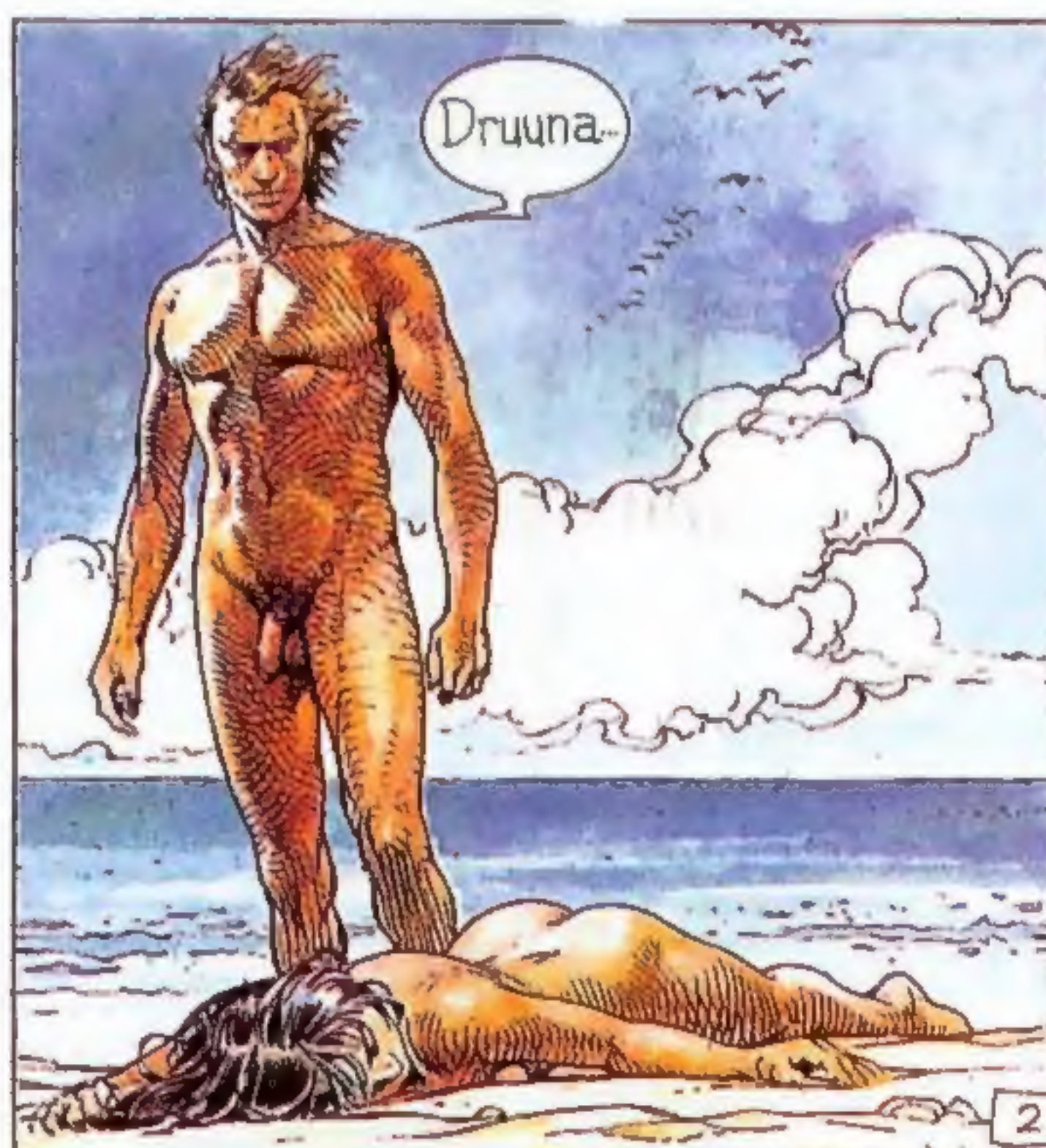
PAOLO ELEUTERI SERPIERI

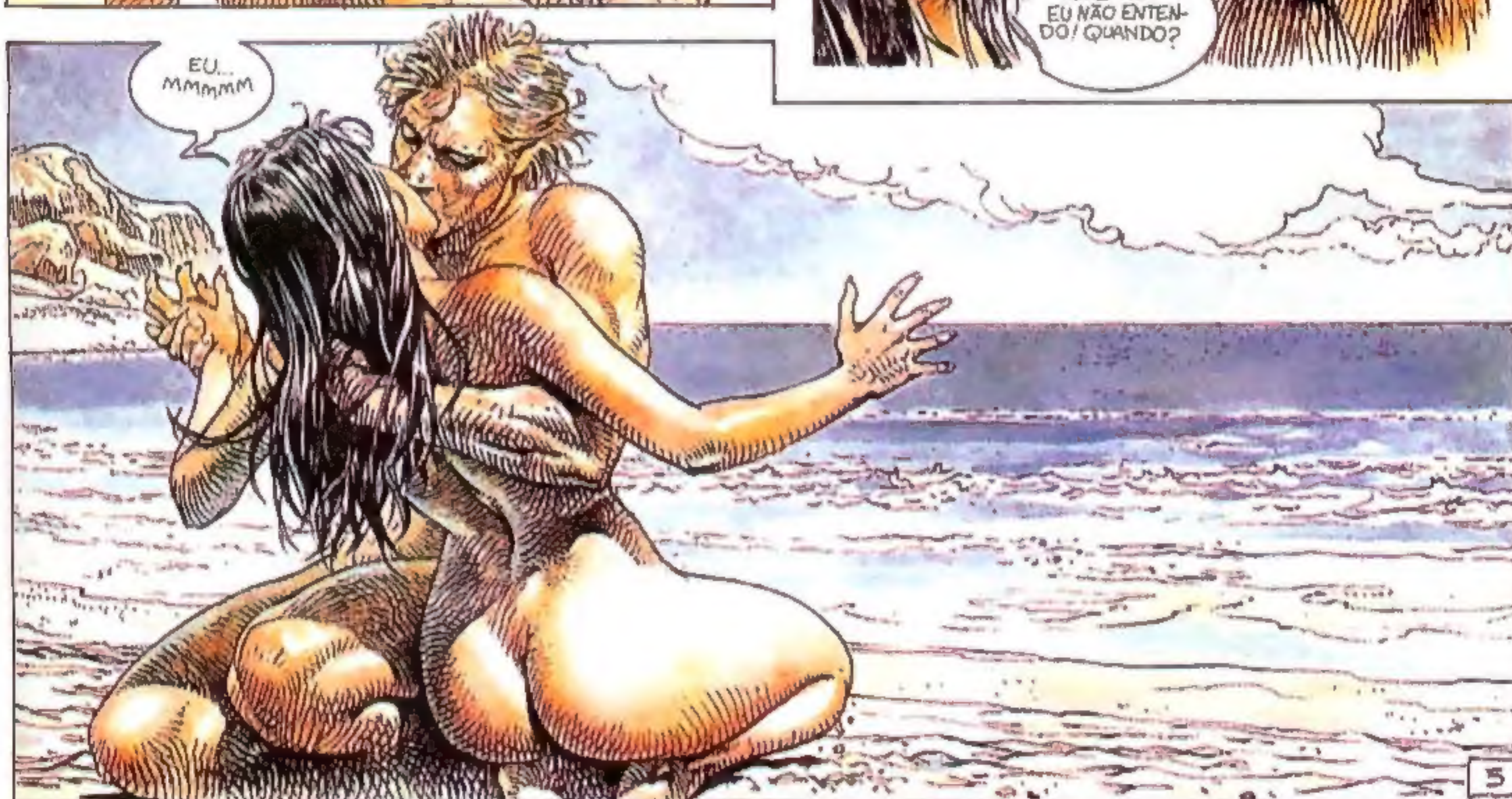
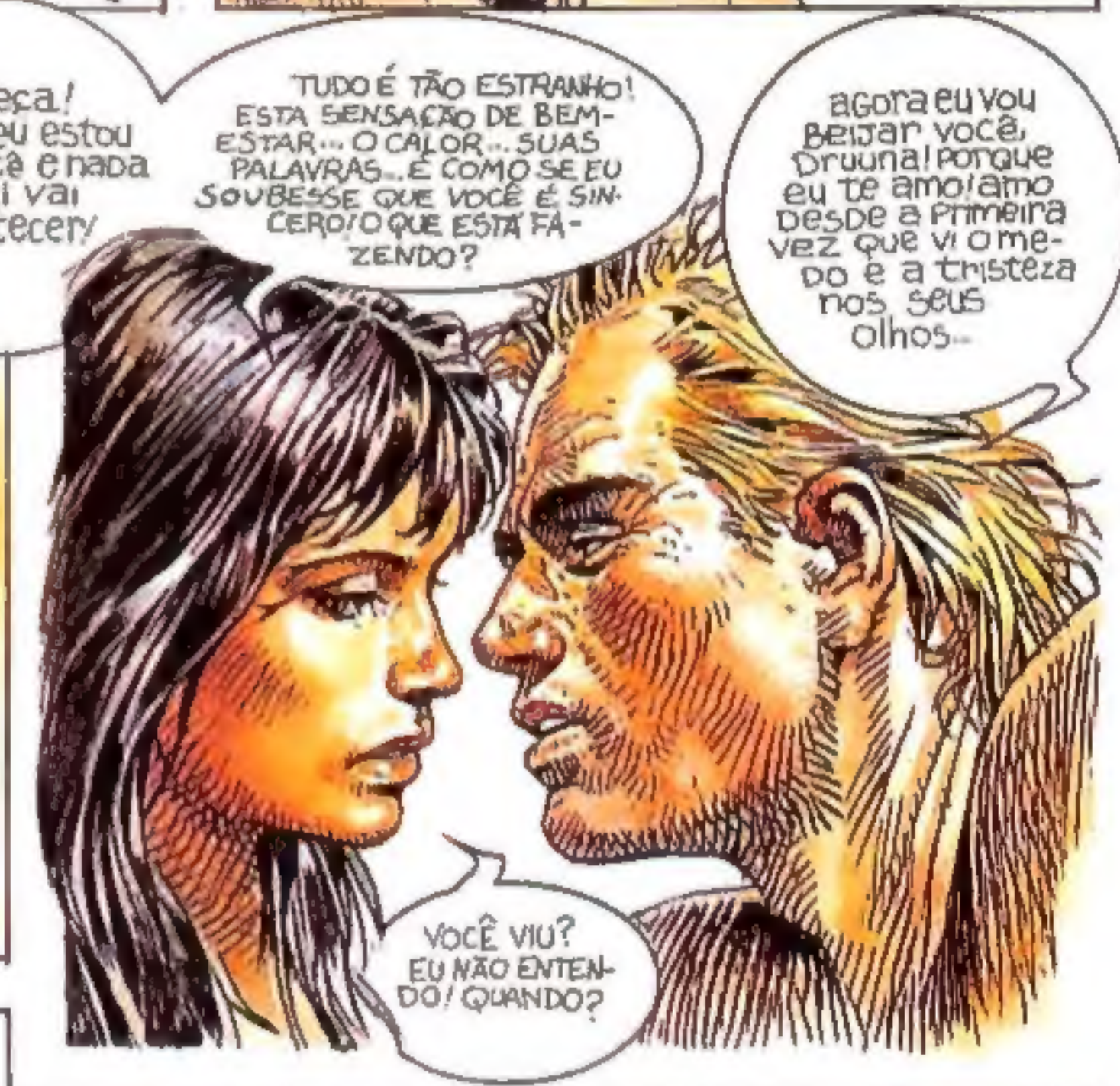


DARGAUD  **EDITEUR**

PARIS • BARCELONE • BRUXELLES • LAUSANNE • LONDRES • MONTRÉAL • NEW YORK • STUTTGART









me ame, por favor... não me rejeite... isto significa muito pra mim...

VAMOS FAZER AMOR? OOOOH... SEJA CARINHOSO COMIGO...

por favor, não me machuque! minha cabeça está tão confusa! há meses, não fazemos amor comigo! eu estou muito excitada! tudo é tão lindo aqui...

você é linda, druuna, druuna!



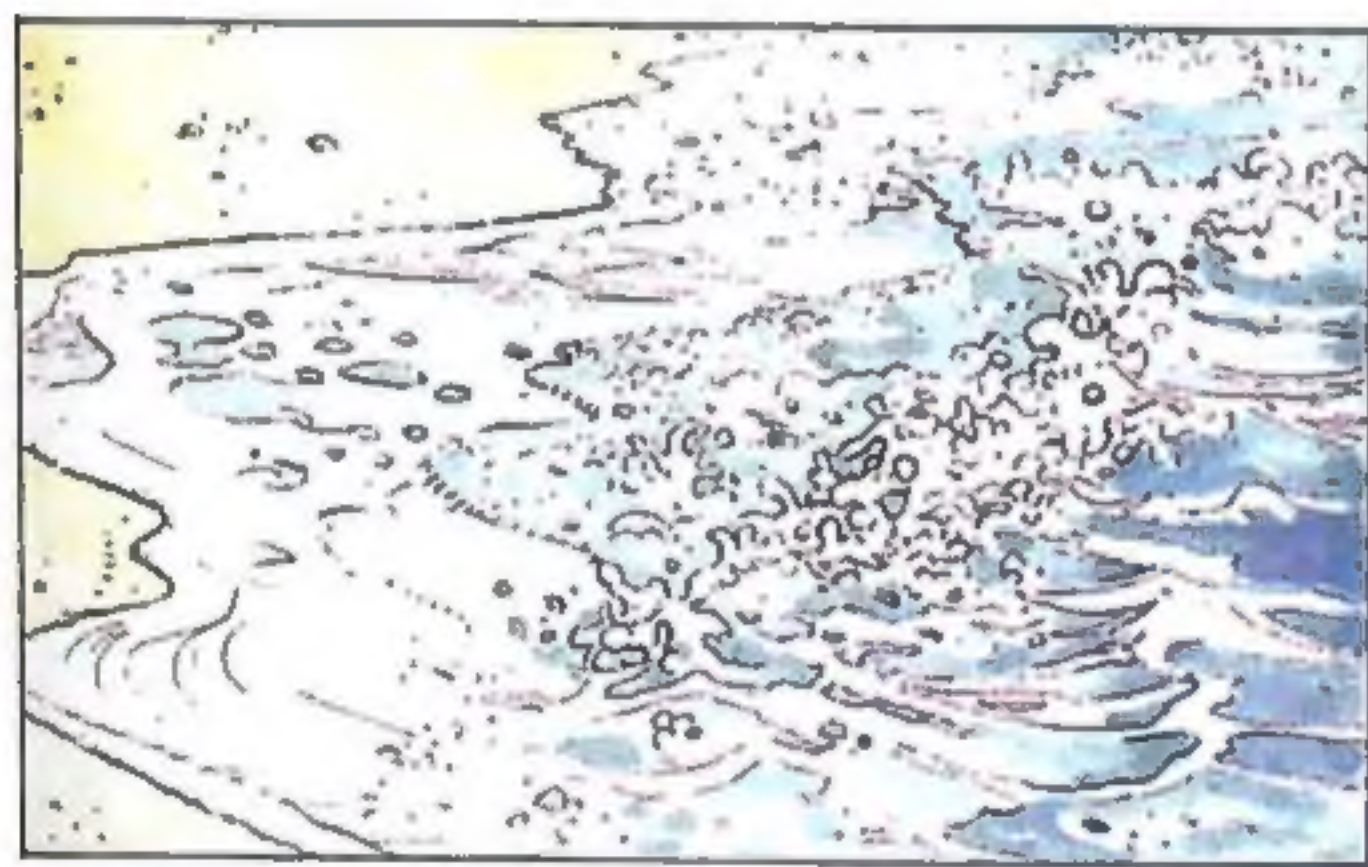
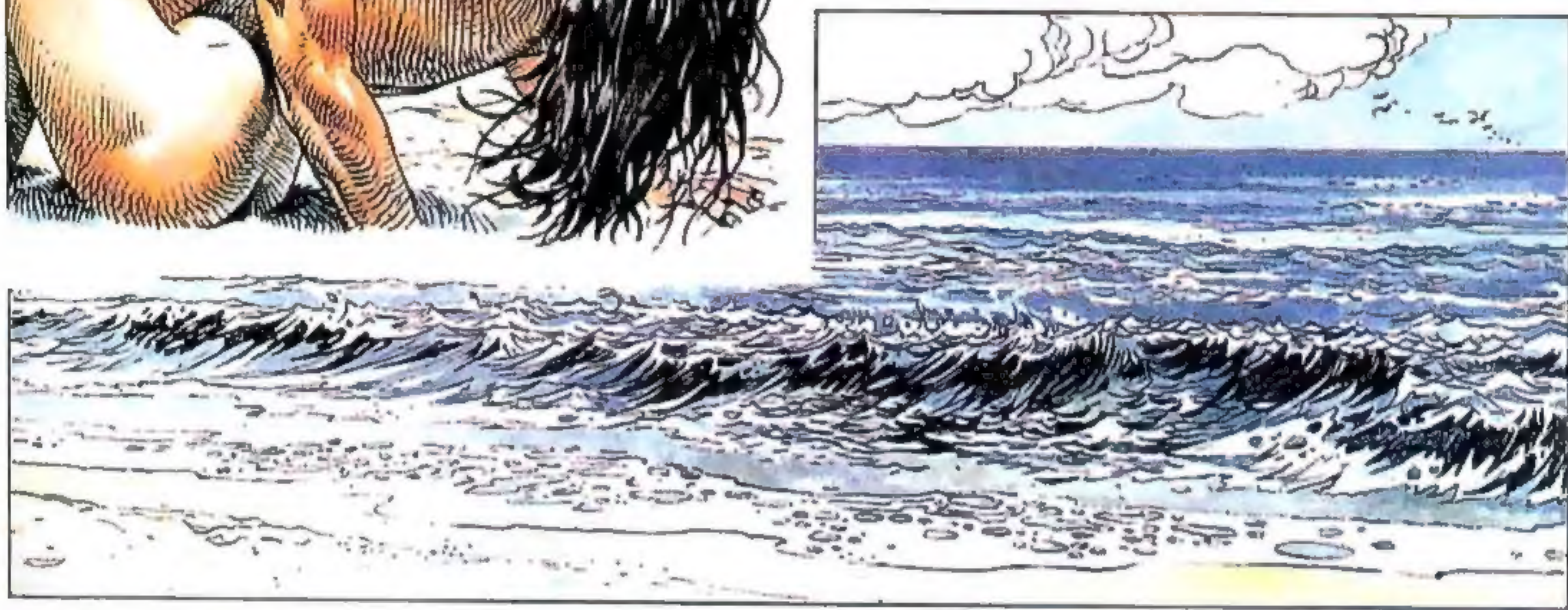
SIM... EU ADORO ISSO... SIM... AHHHHH

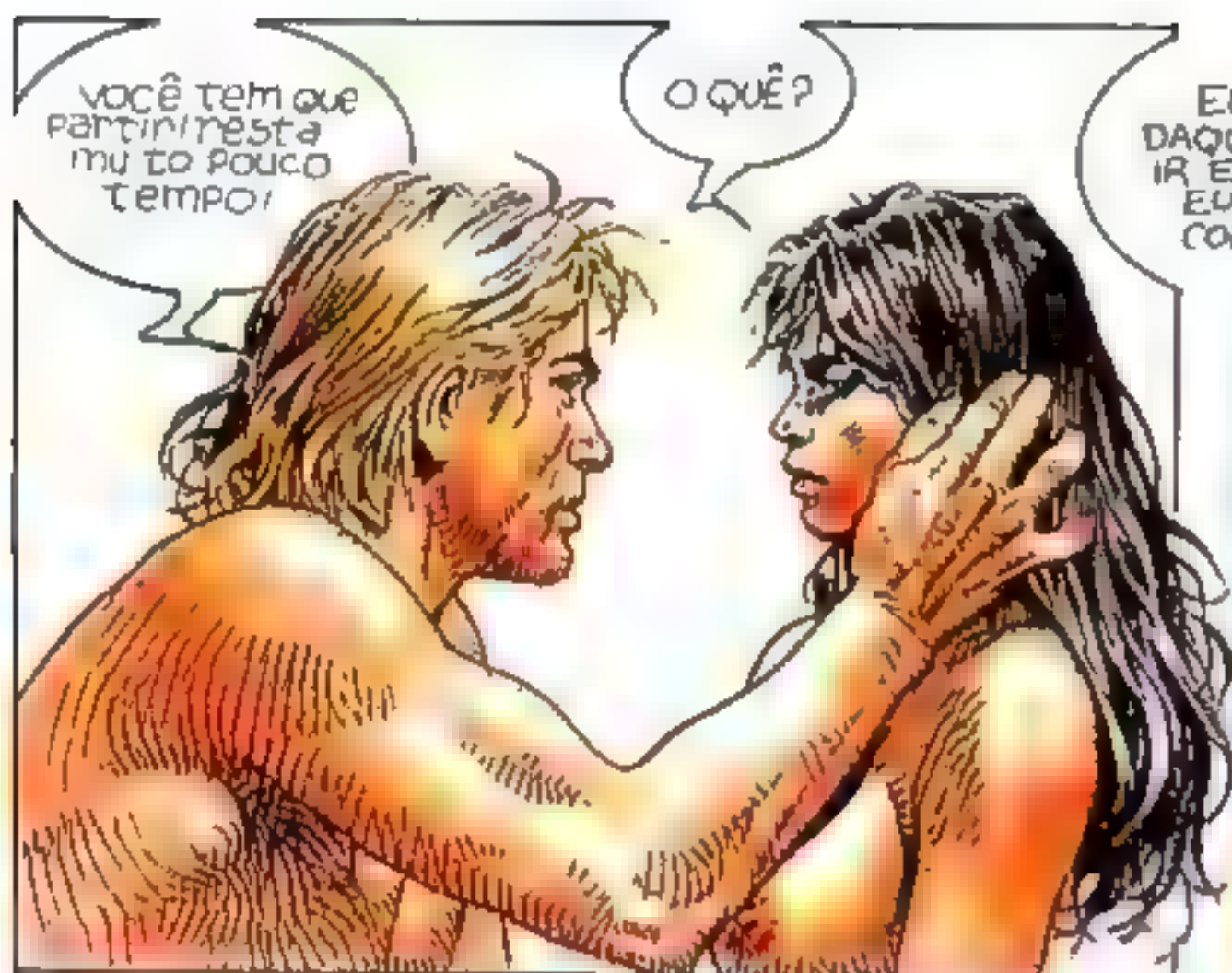


você é minha Druuna... MINHA por favor, diz que é...

SOU... SOU... AHHHHH







Você tem que
partir! Nesta
muito pouco
tempo!

O QUÊ?

EU GOSTO
DAQUI! POR QUE
IR EMBORA?
EU QUERO FICAR
COM VOCÊ!



EU VOU ESTAR
SEMPRE AO SEU LADO,
AJUDANDO... MAS VOCÊ
É QUEM VAI RESOLVER OS
PROBLEMAS! NÃO TEM
OUTRO JEITO!



SIM.. É VERDADE!
EU TENHO QUE FAZER
ALGUMA COISA, MAS...
OH, DEUS! NÃO ME LEM-
BRÓ O QUÊ! SEI QUE
É UMA COISA QUE ME
ASSUSTA! MEUS
INSTINTOS ME
DIZEM QUE...



AH... QUE LUZ
MARAVILHOSA!
ONDE EU ESTOU?
GERA O PARAÍSO?



Druha...
espere, fique onde
está mais uns
segundos...



ASSIM?

assim mesmo!
você é tão linda!
eu quero admirar o
seu corpo uma
última vez

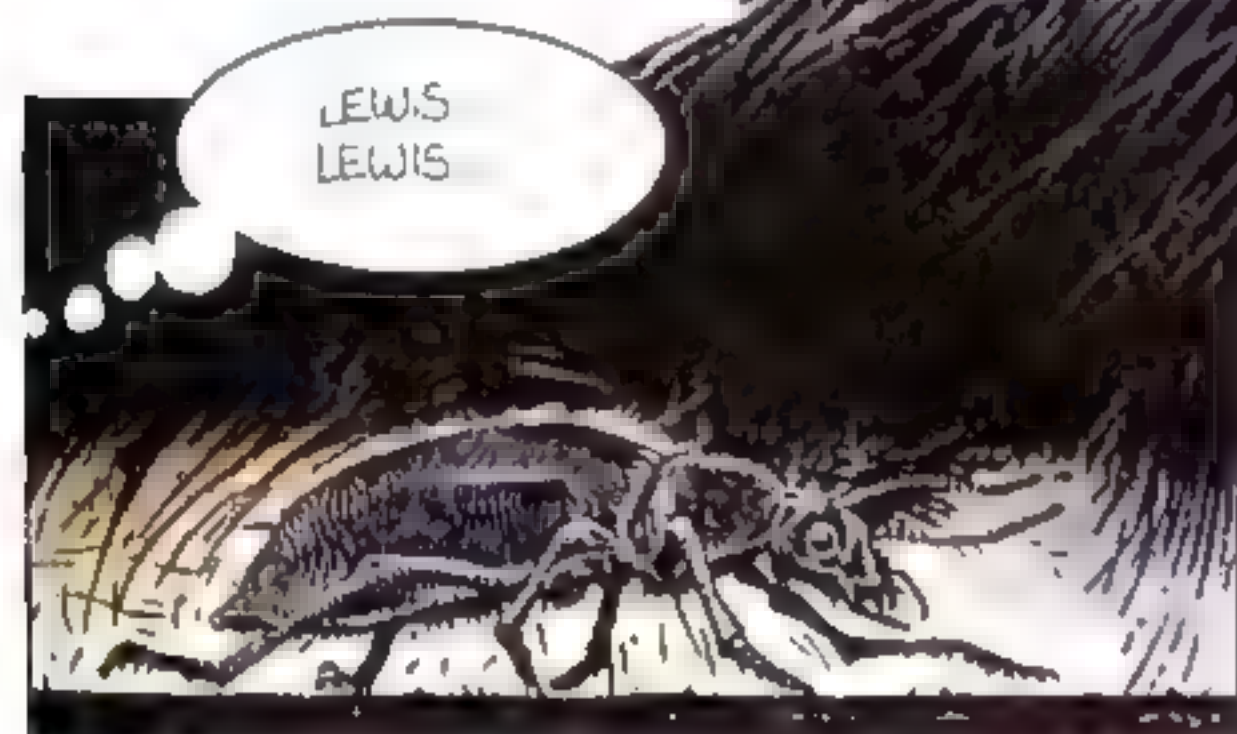


ÚLTIMAVEZ?
VOCÊ DISSE QUE
NUNCA IA ME DEI-
XAR E EU EU
NEM MESMO SEI
SEU NOME

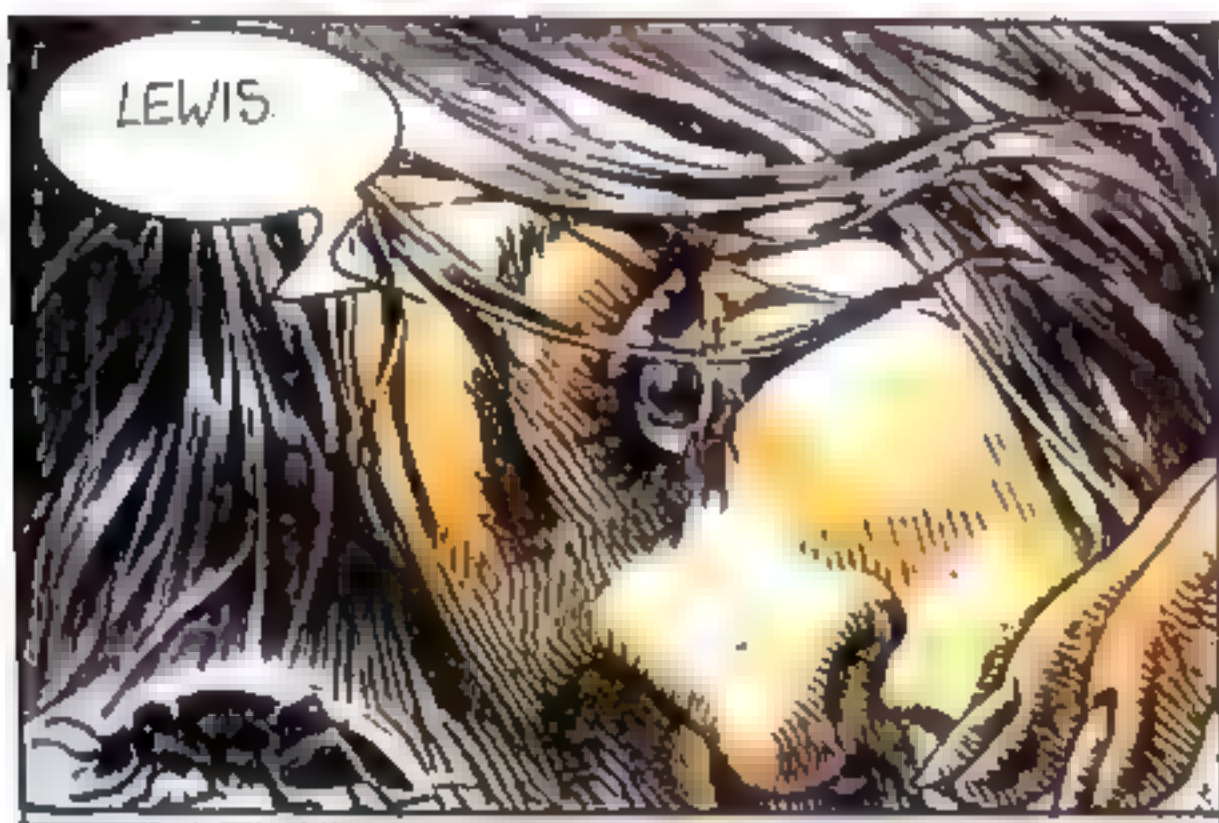
meu nome é
LEWIS! SIM, VOCÊ
PODE ME CHAMAR
DE LEWIS! FAZ TANTO
TEMPO QUE NÃO ME
CHAMAM PELO MEU
NOME DE BATISMO.



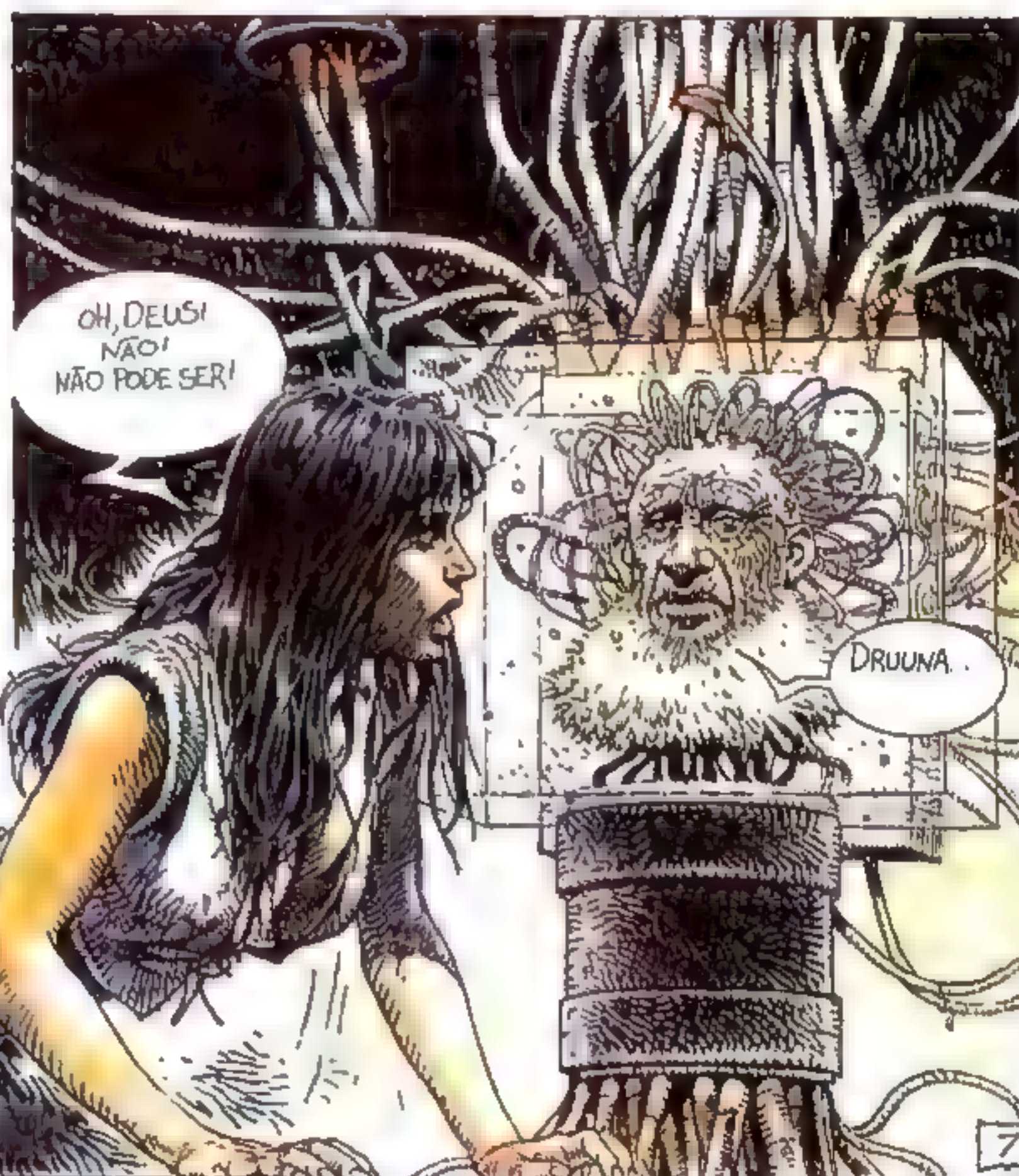
LEWIS
É UM NOME
MUITO ANTIGO
LEWIS SIM, EU
GOSTEI
LEWIS
LEWIS



LEWIS
LEWIS

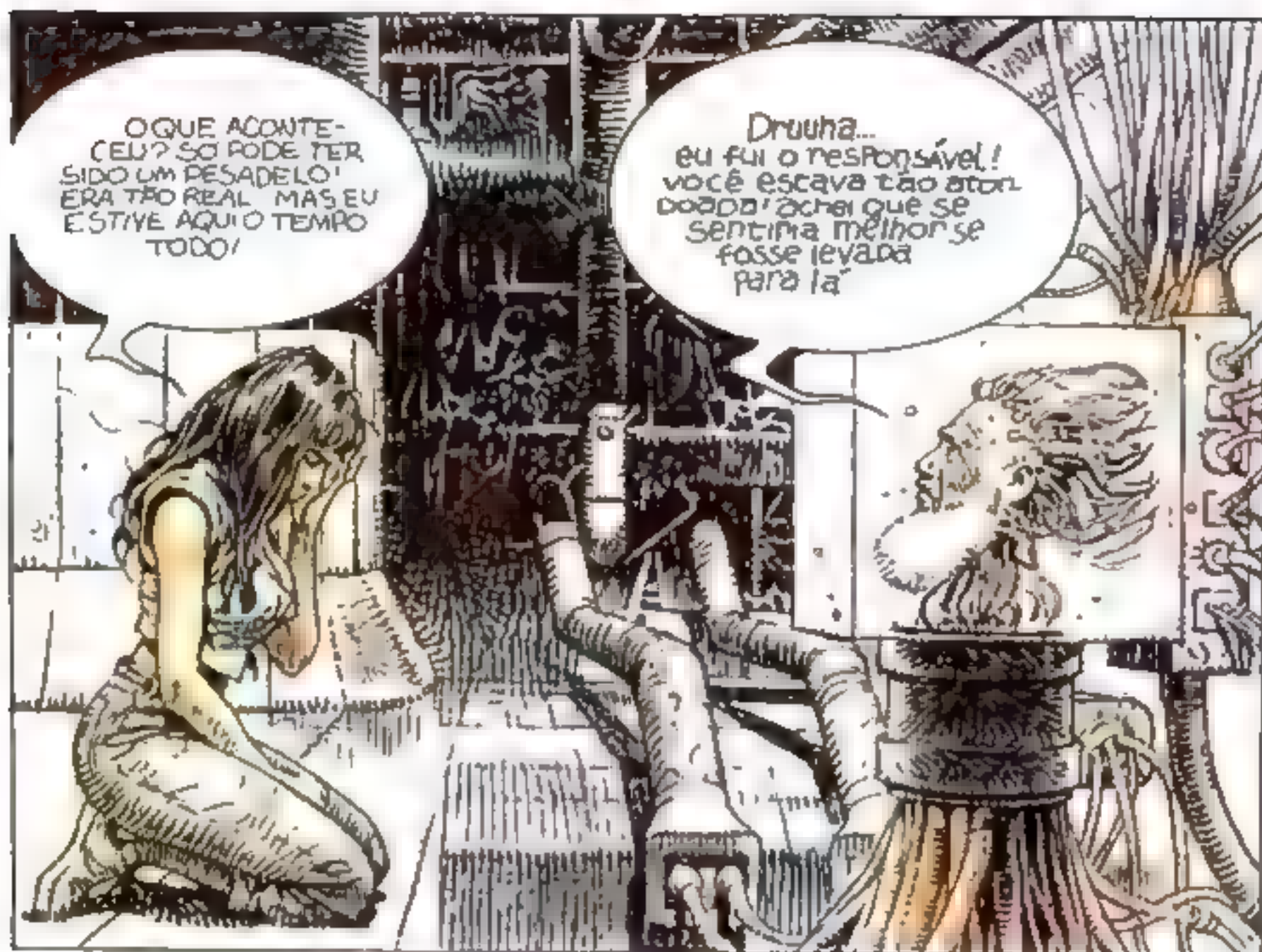


LEWIS



OH, DEUS!
NÃO!
NÃO PODE SER!

DRUUNA.



O QUE ACONTECEU? SO PODE TER SIDO UM PESADELO! ERA TÃO REAL MAS EU ESTIVE AQUI O TEMPO TODO!

Druuua... eu fui o responsável! você estava tão atordoada! achei que se sentiria melhor se fosse levada para lá



COMO ASSIM? LÁ AONDE?

a uma dobra espaço-temporal! eu tenho poderes telepáticos. lembra? Já fiz uso com você antes, através de seu amigo SHASTAR, mas não tinha dado muito certo, porque uma entidade desconhecida invadiu o processo



foi fantástico, druuua! eu levei você de volta no tempo. a minha juventude no planeta Terra antes do grande desastre. o mundo que nós perdemos! você tinha direito de conhecer!

MAS ENTÃO VOCÊ EU FIZ AMOR COM VOCÊ!



sim eu sou LEWIS... ou melhor, FUI!! perdoe-me, Druuua, mas eu estava precisando! a última vez que senti algo assim foi séculos atrás



OH, NÃO, NÃO, É HORRÍVEL! AGORA EU ME LEMBRO! MEU DEUS, A CIDADE... É UM MUNDO ARTIFICIAL... UMA NAVE ESTELAR VAGANDO NO ESPAÇO E PRESTES A EXPLODIR! O COMPUTADOR É O QUE VAI SER DE MIM?

não se desespere! eu vou precisar de toda a sua coragem! você vai ter a minha ajuda, mas precisa encontrar e destruir o computador central! eu vou ensinar como.

EU TENHO... O QUÊ?



VOCÊ É MALUCO!
EU NUNCA VOU FA-
ZER UMA COISA DESSA!
ESTOU indo embora.
VÊ SE ME ESQUE-
CE!

espere! onde
você pensa que vai?
não pode fugir!
NINGUÉM PODE!



ME DEIXA
SAIR! ABRA
ESSA PORTA,
SEU PUTO!
ME SOLTA

... EU QUERO
SAIR! POR FAVOR, LEWIS!
EU IMPLORO... ABRA
ESSA PORTA

Seja sensata,
Druuna não há
alternativa! você
tem que fazer o que
eu disse!

MAS POR QUE
VOCÊ ESTÁ FAZENDO
ISSO? QUAL É O SEU
INTERESSE? TODO MUN-
DO ESTÁ CONDENADO,
NÃO ESTÁ? E VOCÊ MAIS
AINDA! JÁ SE OLHOU NO
ESPELHO? UMA CABEÇA
IMERSA EM FÓRMOL
QUERENDO SALVAR
A HUMANIDADE.



tem razão, querida,
mas, ainda assim, eu
quero fazer alguma coisa!
talvez seja um instinto
natural de preservação ou,
quem sabe, eu me sinto res-
ponsável! mas diga-me
você é assim tão
INDIFERENTE à extin-
ção da espécie
humana?



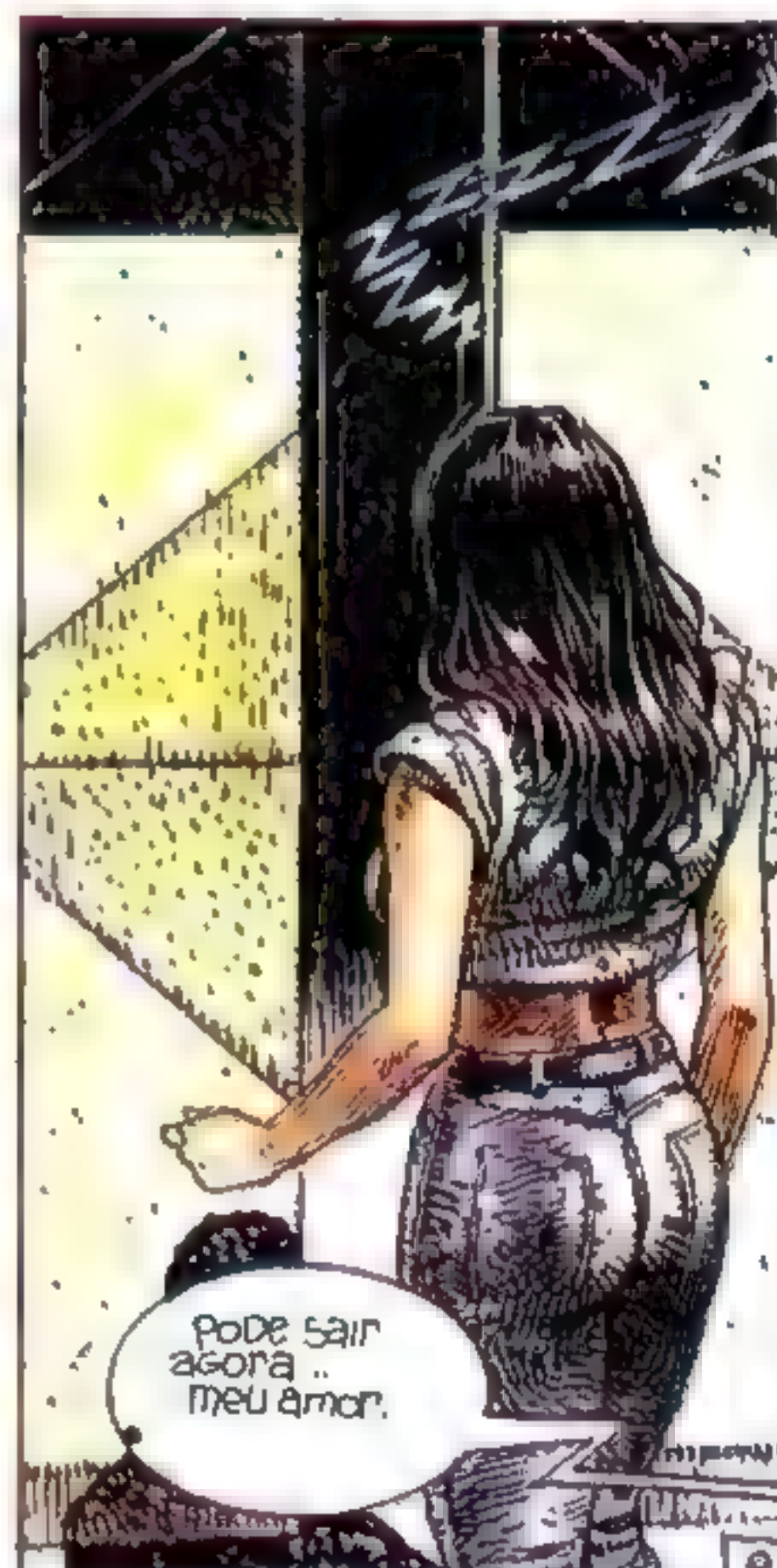
OH MEU DEUS...
ELE É LOUCO...
LOUCO...

TUDO BEM, TUDO
BEM. EU FAÇO
O QUE VOCÊ ME PE-
DE, MAS AGORA ABRA
A PORTA, PRECISO SAIR
DAQUI! JÁ ESTOU ME
SUFOCANDO!

TÁ... TÁ...



Druuna, querida,
eu te amo! sei que
posso contar com você!
leio isso em sua mente

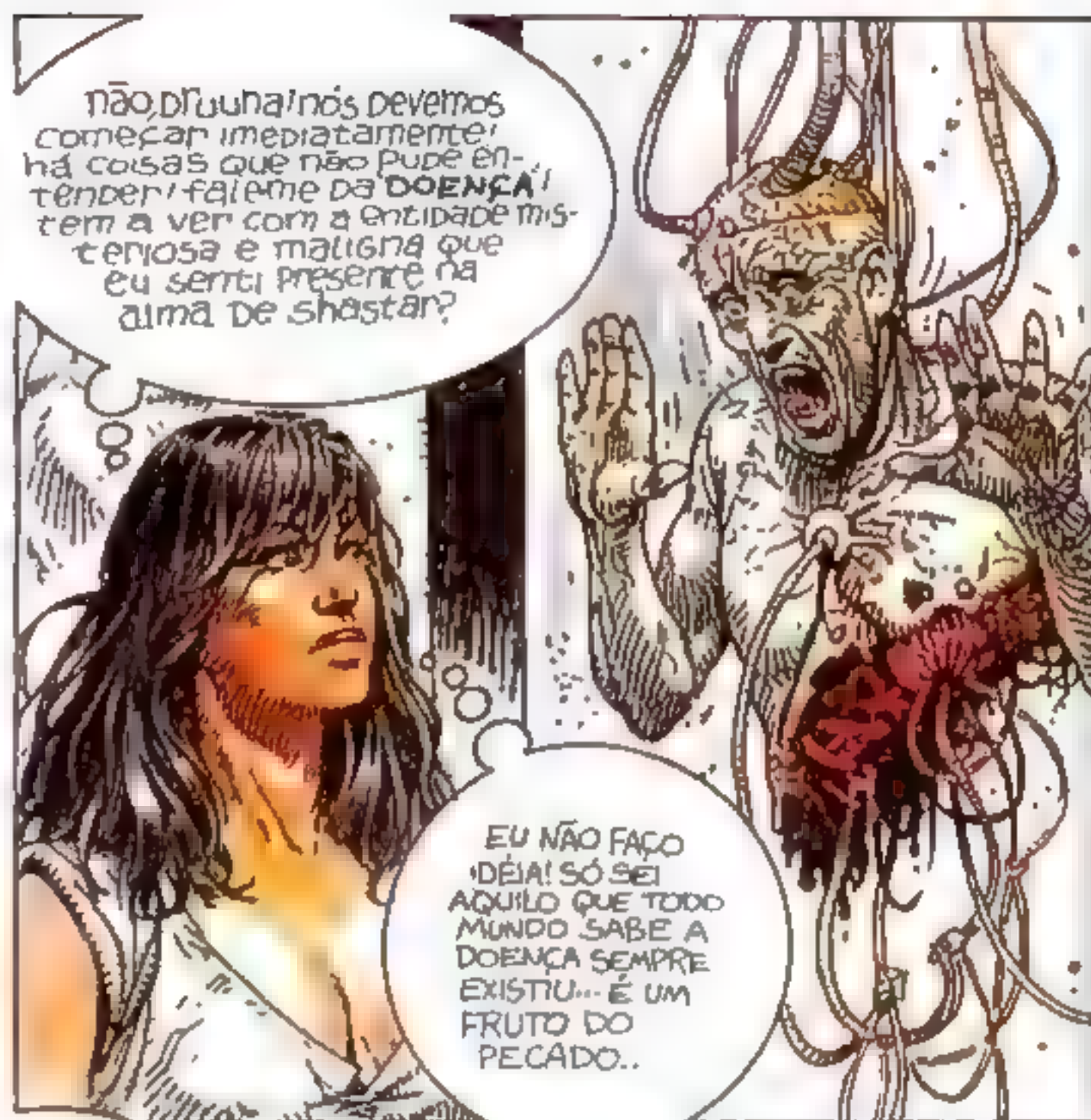


pode sair
agora...
meu amor.



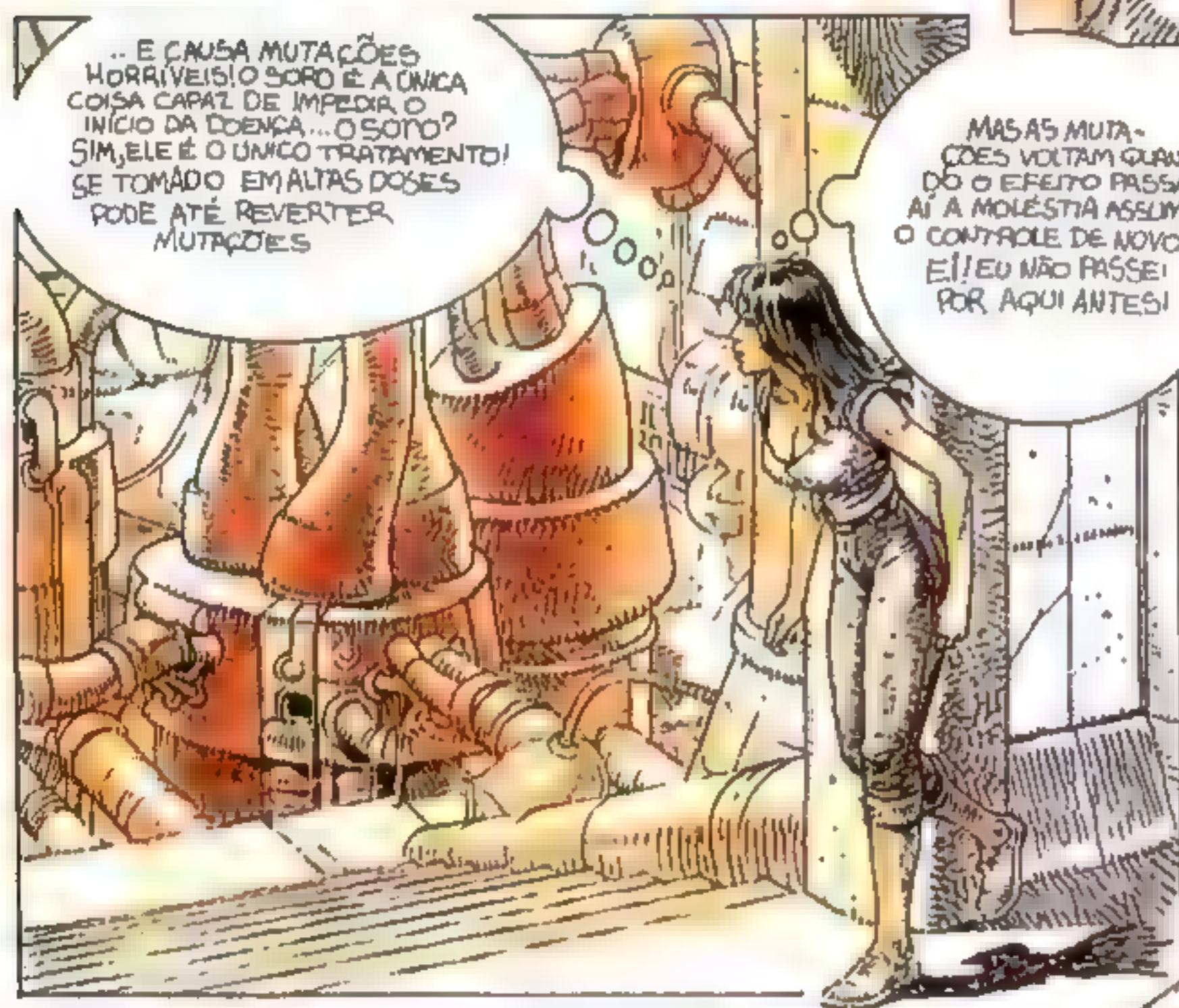
Lembre-se,
eu vou sem-
pre estar na
sua mente! Nos
sempre vamos po-
der nos comunicar
através da minha
TELEPATIA.

TÁ BEM
TÁ BEM MAS
ME DEIXE EM
PAZ AGORA!



Não, Dr. Uma! nós devemos
começar imediatamente!
há coisas que não pude en-
tender! fale-me da **DOENÇA**!
tem a ver com a entidade mis-
teriosa e maligna que
eu senti presente na
alma de Shastar?

EU NÃO FAÇO
IDÉIA! SÓ SEI
AQUILO QUE TODO
MUNDO SABE A
DOENÇA SEMPRE
EXISTIU... É UM
FRUTO DO
PECADO..



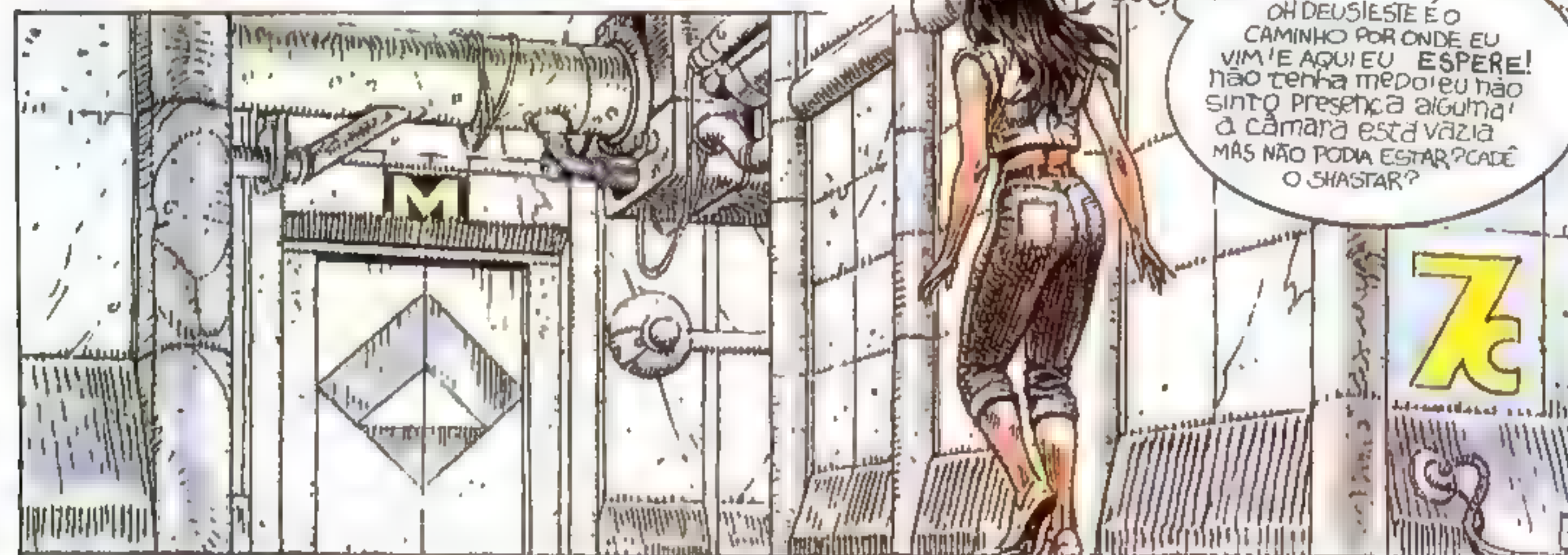
... E CAUSA MUTAÇÕES
HORRÍVEIS! O SORO É A ÚNICA
COISA CAPAZ DE IMPEDIR O
INÍCIO DA DOENÇA... O SORO?
SIM, ELE É O ÚNICO TRATAMENTO!
SE TOMADO EM ALTAS DOSES
PODE ATÉ REVERTER
MUTAÇÕES

MAS AS MUTA-
ÇÕES VOLTAM QUAN-
DO O EFEITO PASSA
AI A MOLESTIA ASSUME
O CONTROLE DE NOVO!
E! EU NÃO PASSEI
POR AQUI ANTES!



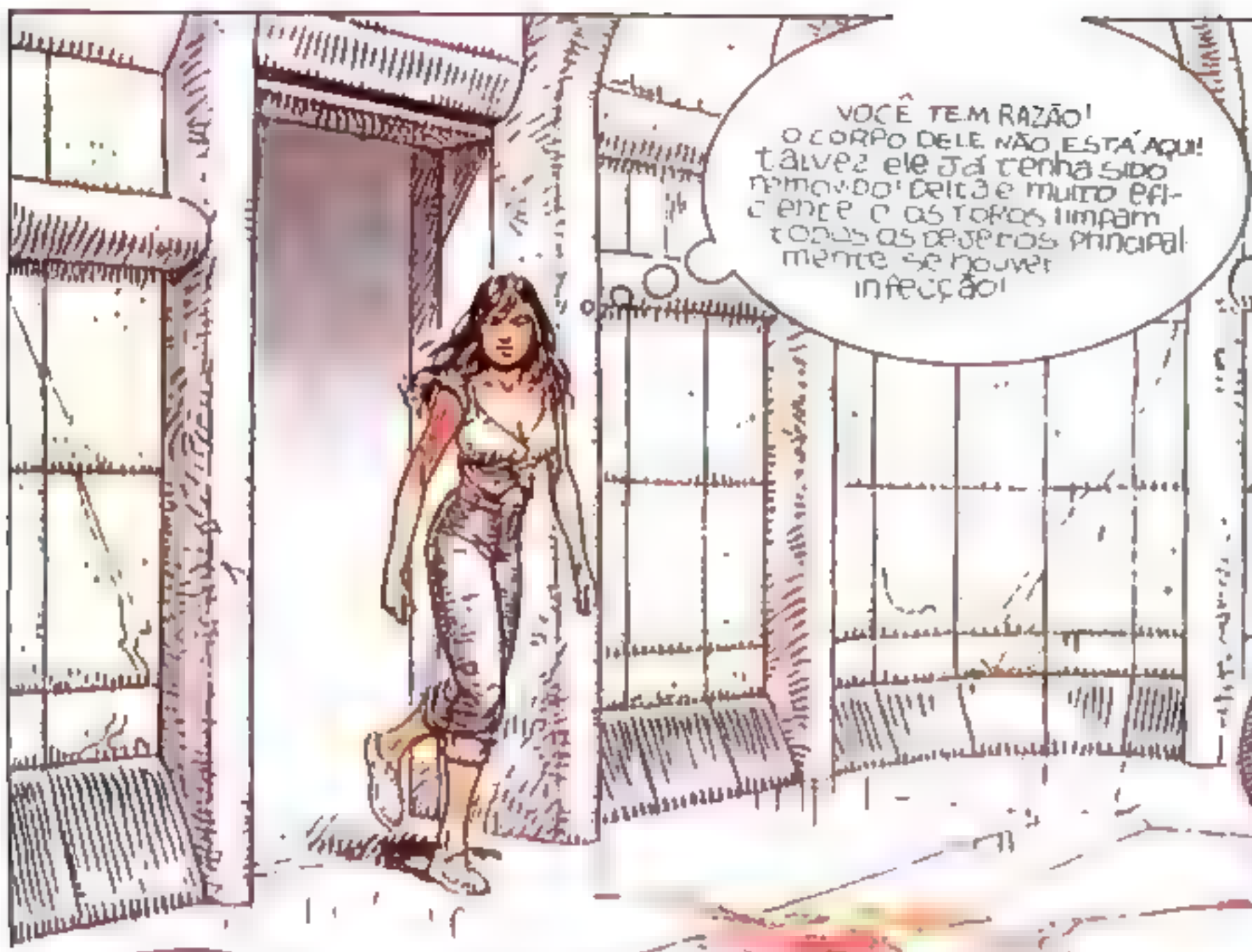
LEWIS? ESTÁ
ME OUVINDO? ONDE
FICA A SA DA? EU
ME PERDI! TOMA CUI-
DADO! SIGA AS PLACAS
EM DIREÇÃO AO NÍVEL
7C! VAI DAR NUMA PAS-
SAGEM QUE LEVA AO
NÍVEL M! SAIA POR
ALI!

TODOS ESSES
CORREDORES
SÃO COMO UM
LABIRINTO



OH DEUS! ESTE É O
CAMINHO POR ONDE EU
VIM! E AQUI EU ESPERO!
NÃO TENHA MEDO! EU NÃO
SINTO PRESENÇA ALGUMA!
A CÂMARA ESTÁ VAZIA
MAS NÃO PODIA ESTAR? CADÊ
O SHASTAR?

7C



VOCÊ TEM RAZÃO!
O CORPO DELE NÃO ESTÁ AQUI!
TALVEZ ELE JÁ TENHA SIDO
REMOVEDO! DELTA É MUITO EFICAZ
E ENTÃO OS TOPOS LIMPAM
TODAS AS DEJEIÇÕES PRINCIPAL-
MENTE SE HOUVER
INFECÇÃO!



O CHÃO TEM
MANCHAS DE SANGUE!
OS RASTROS VÃO EM
DIREÇÃO DA SAÍDA!
TALVEZ AINDA ESTEJA
VIVO! POBRE SHASTAR,
EU

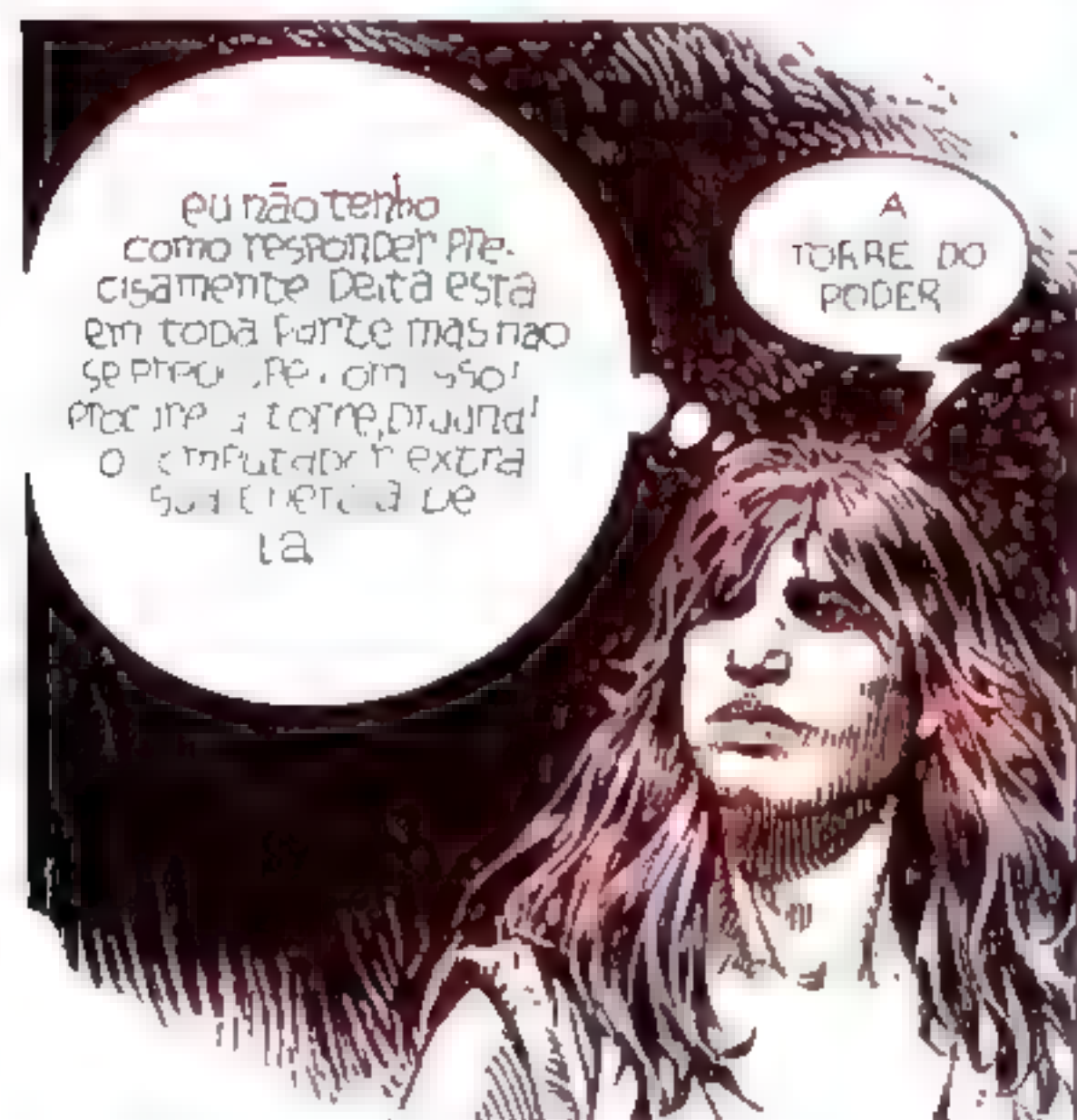
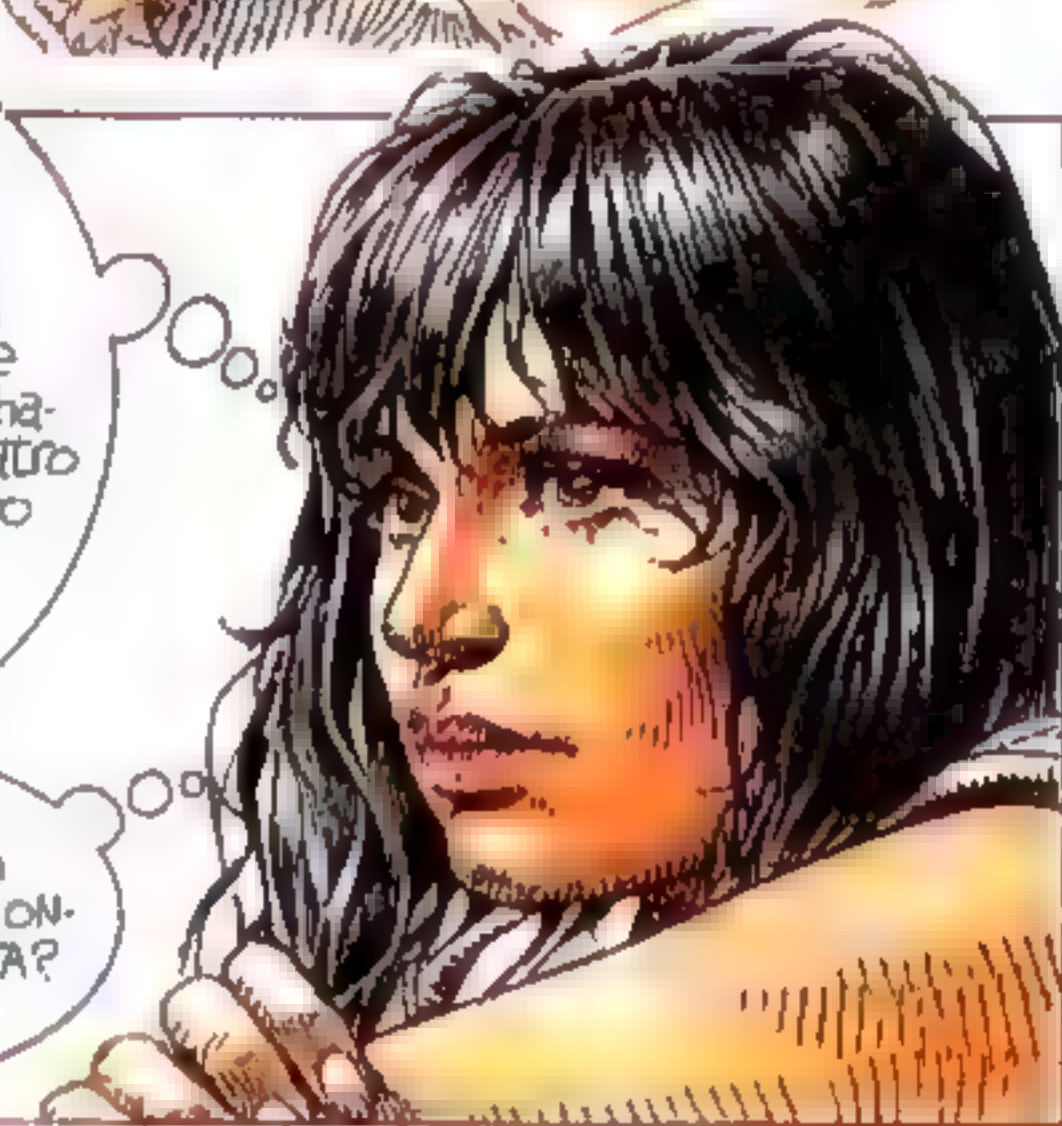
ESQUEÇA
SEU AMIGO! VOCÊ
TEM ALGO MAIS IM-
PORTANTE A FAZER!
PARA ELE NÃO HÁ
ESPERANÇA!



OH, DELTA!
MAS O QUE DEVO FA-
ZER? O QUE VOCÊ
QUER DE MIM?

Preste atenção,
Druuna! você tem que
chegar ao centro da
cidade sem demora! Lá,
vai encontrar uma torre
a TORRE DO PODER! e cha-
mada assim, porque, dentro
dela, está reunido todo
o conhecimento da
verdade

UMA TORRE!
COMO EM MEU
SONHO... MAS ON-
DE FICA O DELTA?



eu não tenho
como responder pre-
cisamente Delta está
em toda parte mas não
se preocupe com isso!
procure a torre, Druuna!
o computador extra
está dentro de lá

A
TORRE DO
PODER



Sim, no coração
da cidade, Druuna
a Torre do
Poder



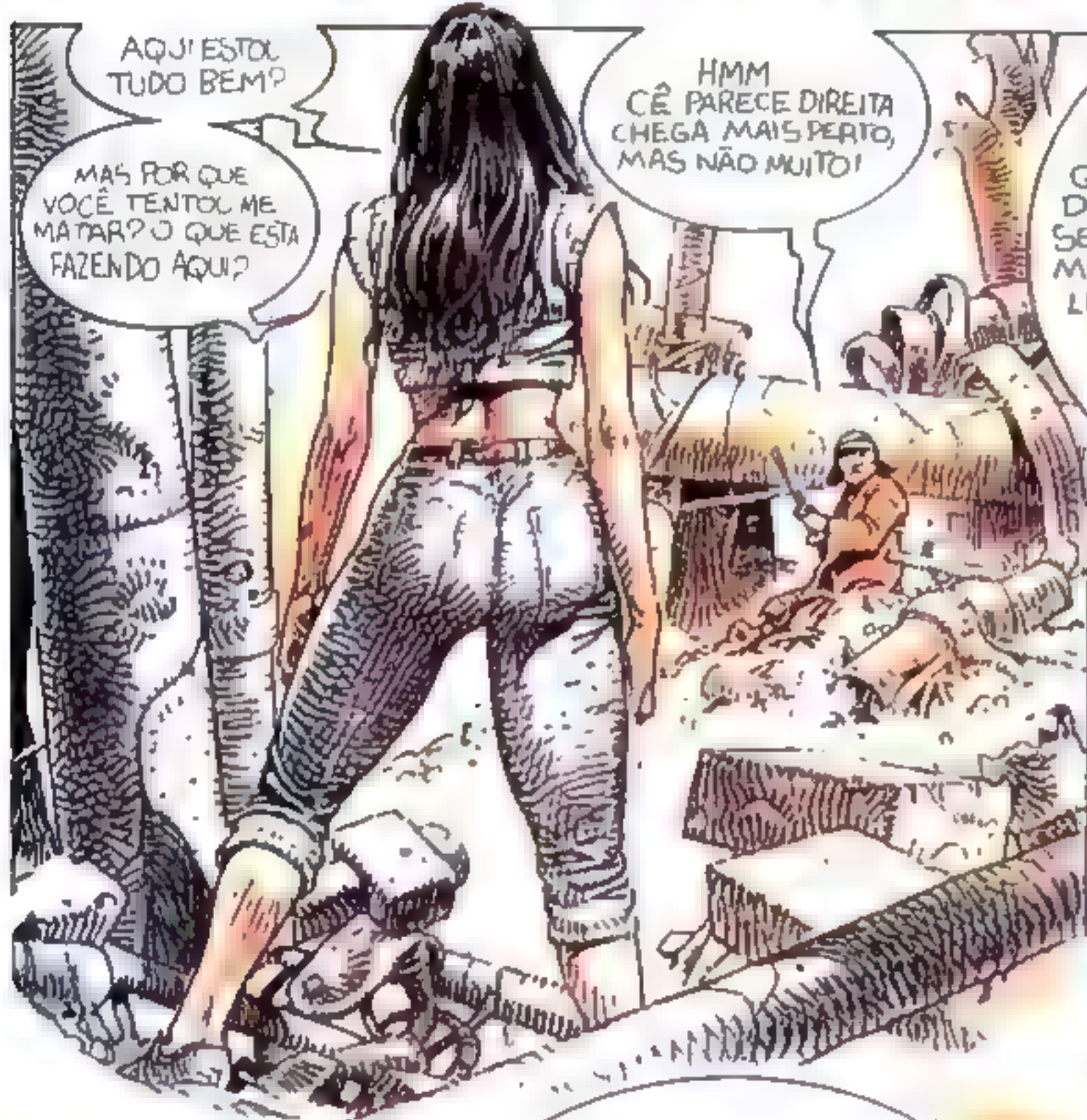
MUTANTE DES-
GRACADO! SAI DESSE
BURACO PRA EU TE
ESTOURAR A
FUCA!

EI! NÃO ATIRE!
EU NÃO SOU MUTAN-
TE! É VOCÊ QUEM
É? POR QUE ESTA
QUERENDO
MATAR?



AH EU NÃO CON-
FIO EM NINGUÉM!
CHEGA MAIS E FICA DE
PÉ PRA EU TE VER!
NÃO TENTA ME ENGA-
NAR! EU Tô
ARMADO!

TÁ BEM,
TÁ BEM,
MAS NÃO
ATIRE!



AQUI ESTO
TUDO BEM?

MAS POR QUE
VOCÊ TENTOU ME
MATAR? O QUE ESTA
FAZENDO AQUI?

HMM
CÊ PARECE DIREITA
CHEGA MAIS PERTO,
MAS NÃO MUITO!



EU...EU NÃO EN-
XERGO BEM! ATIRO NO
QUE SE MEIXE! TÁ CHEIO
DE MONSTRO AQUI! EU NÃO
SEI DE ONDE ELES VÊM! JÁ
MATARAM A MINHA MU-
LHER E ME ARRANCARAM
AS PERNAS! CÊ ACREDI-
TA QUE AINDA DÁ PRA
SENTIR OS DEDOS?



OH, MEU
DEUS!

DIAS ATRÁS, EU TAVA DEFEN-
DENDO MINHA CASA... OU MELHOR,
ACHEI QUE TAVA... MAS NÃO TENHO
MAIS CERTEZA DE NADA! VAI VER
MEU CÉREBRO PAROU DE FUNCIONAR!
SEI LÁ, MAS EU Tô COM UMA
IMPRESSÃO ESQUISITA...

QUE
IMPRESSÃO?



E COMO SE
TUDO ESTIVESSE SE
MEXENDO A MINHA
VOLTA! EU OUÇO UNS
BARULHINHOS PERTO DE
MIM... UNS BARULHINHOS
ABAFADOS! E TEM MAIS,
TÁ TUDO MUDANDO
TUDO DIFERENTE



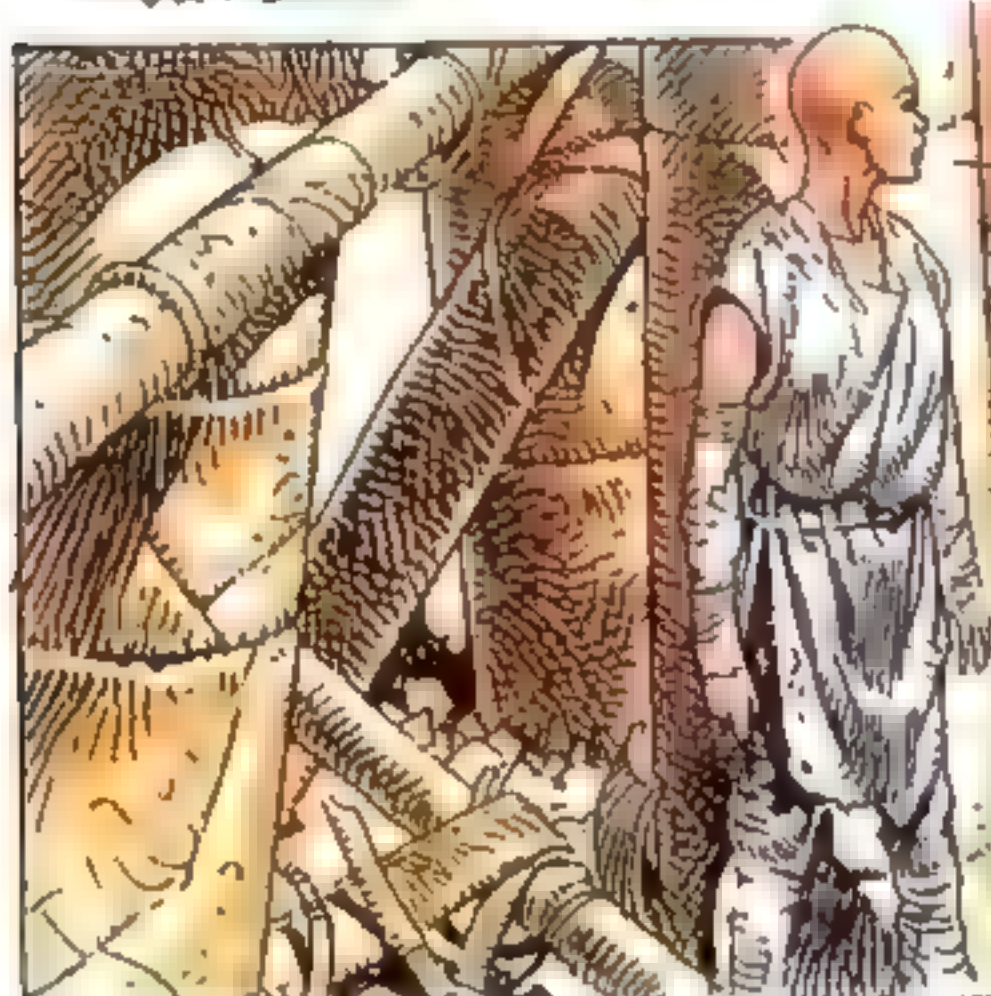
ME
DE XE
AJUDAR

NÃO FICA ONDE
TÁ. NÃO CHE-
GA PERTO!



OLHA EU TÔ COM
A DOENÇA! ESSA COR-
JA FÉDRENTA ME CON-
TAMINOU! TÔ FICANDO IGUAL
A ELES. MAS ANTES DE
DESAPARECER, VOU LEVAR
UM MONTE COMIGO...

MAS,
SABE,
ACHO QUE
CÊ PODE
ME AJUDAR,
SIM!



MATA ESSA
MULHER, PAI! NÃO
CONFIE NELA!
MATA!



HALE!
EU MANDEI FICAR
ESCONDIDA!



MATA, PAI! A GENTE
DÁ O CORPO PROS
MONSTROS! VAI VER
ELES DEIXAM
A GENTE
EM
PAZ!



HALE, QUERIDA, QUE
BOBAGEM! ESSA JOVEM
PODE SER SUA ÚNICA ES-
PERANÇA, NÃO PERCEBE?
PRA MIM, TUDO JÁ ACA-
BOU! EU NÃO POSSO MAIS
ME MEXER! COM VOCÊS
DUAS, DÁ PRA EU IR À
CIDADE INTERNA E
DESCOLAR O SORO E



E! ESTÁ
ACONTECENDO
ALGUMA COISA!



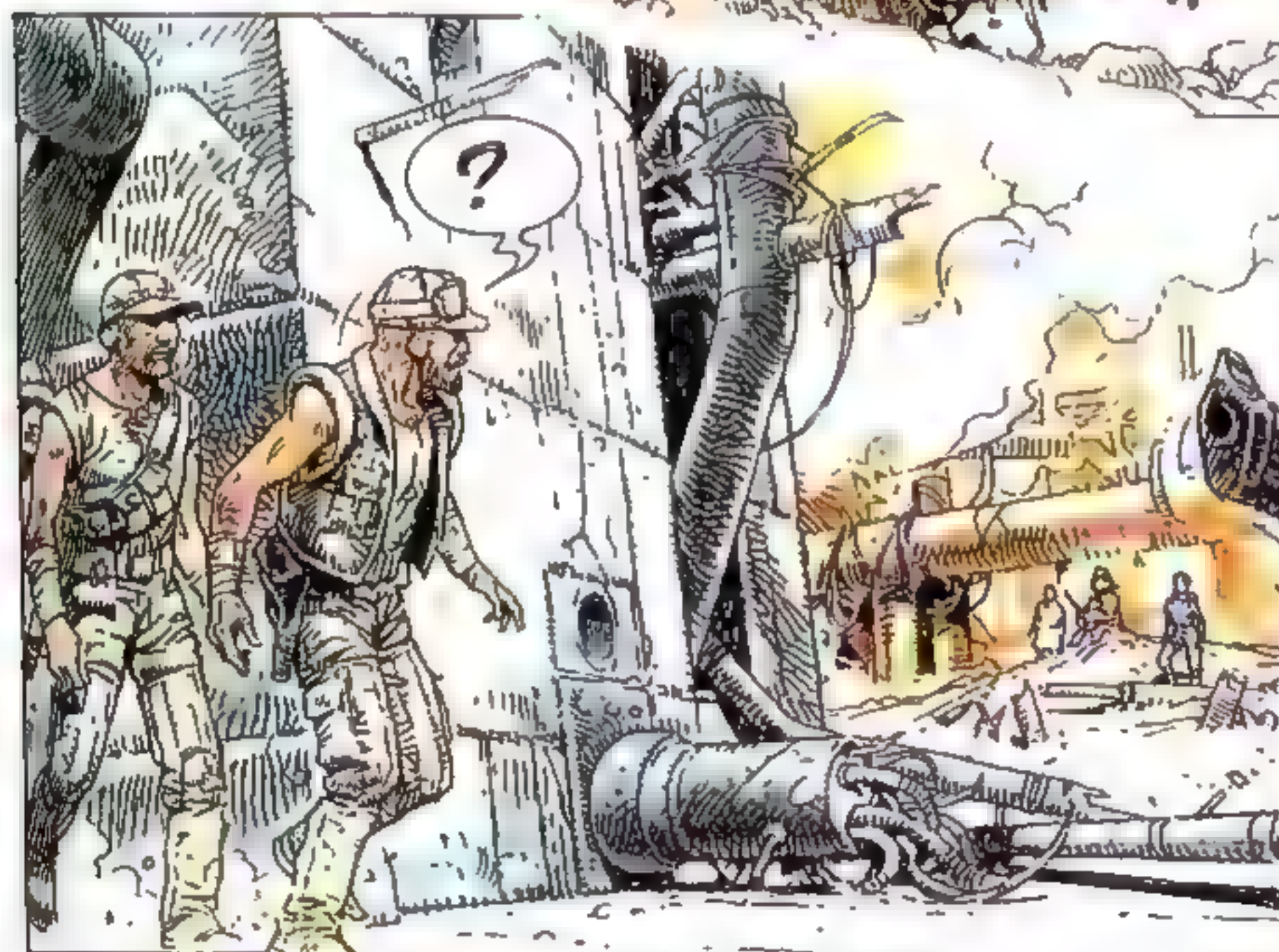
CÊ TÁ VENDOTAM-
BÉM? ENTÃO EU NÃO ESTOU
LOUÇO! TÁ TUDO MUDAN-
DO OLHE!

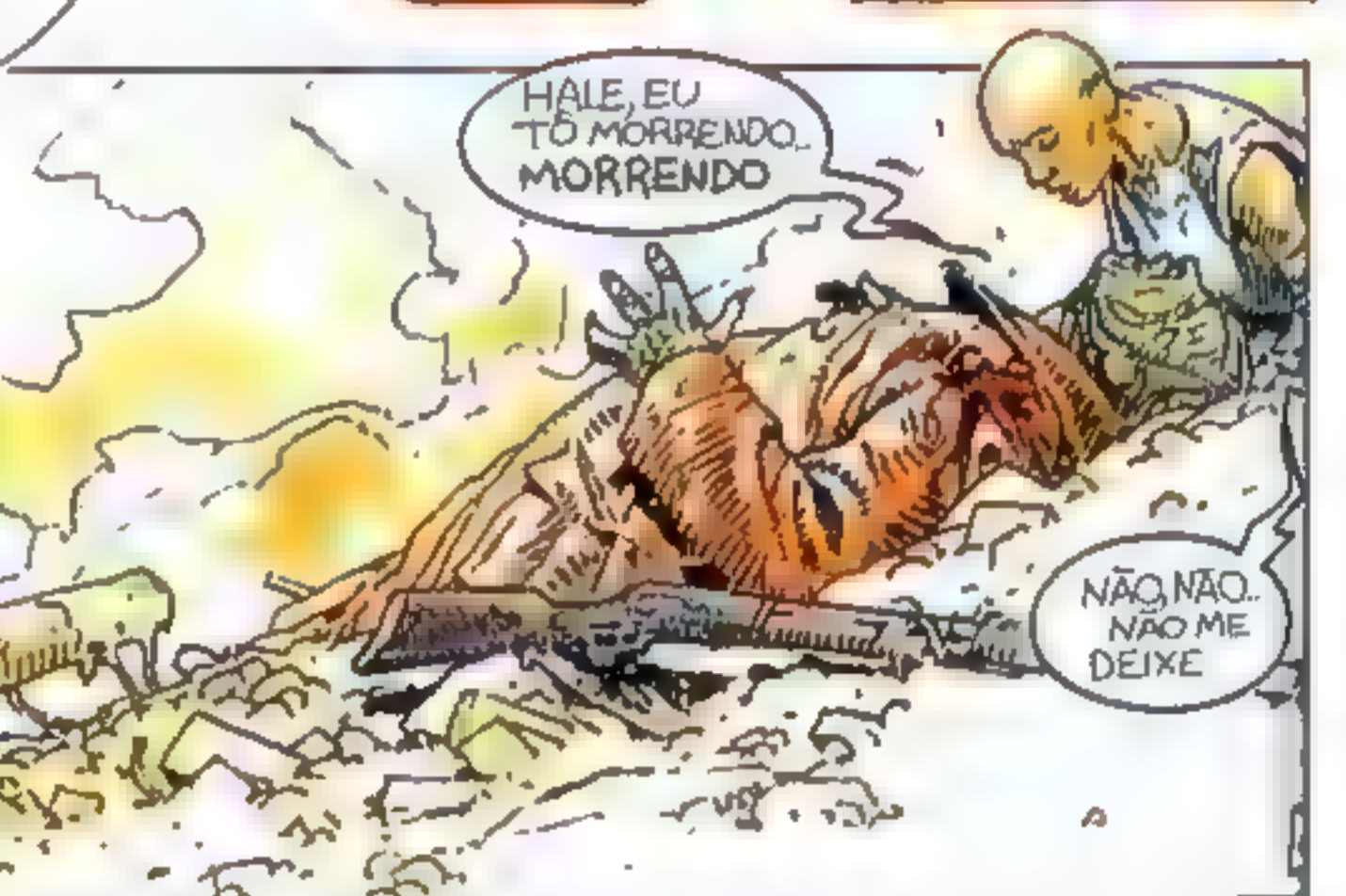
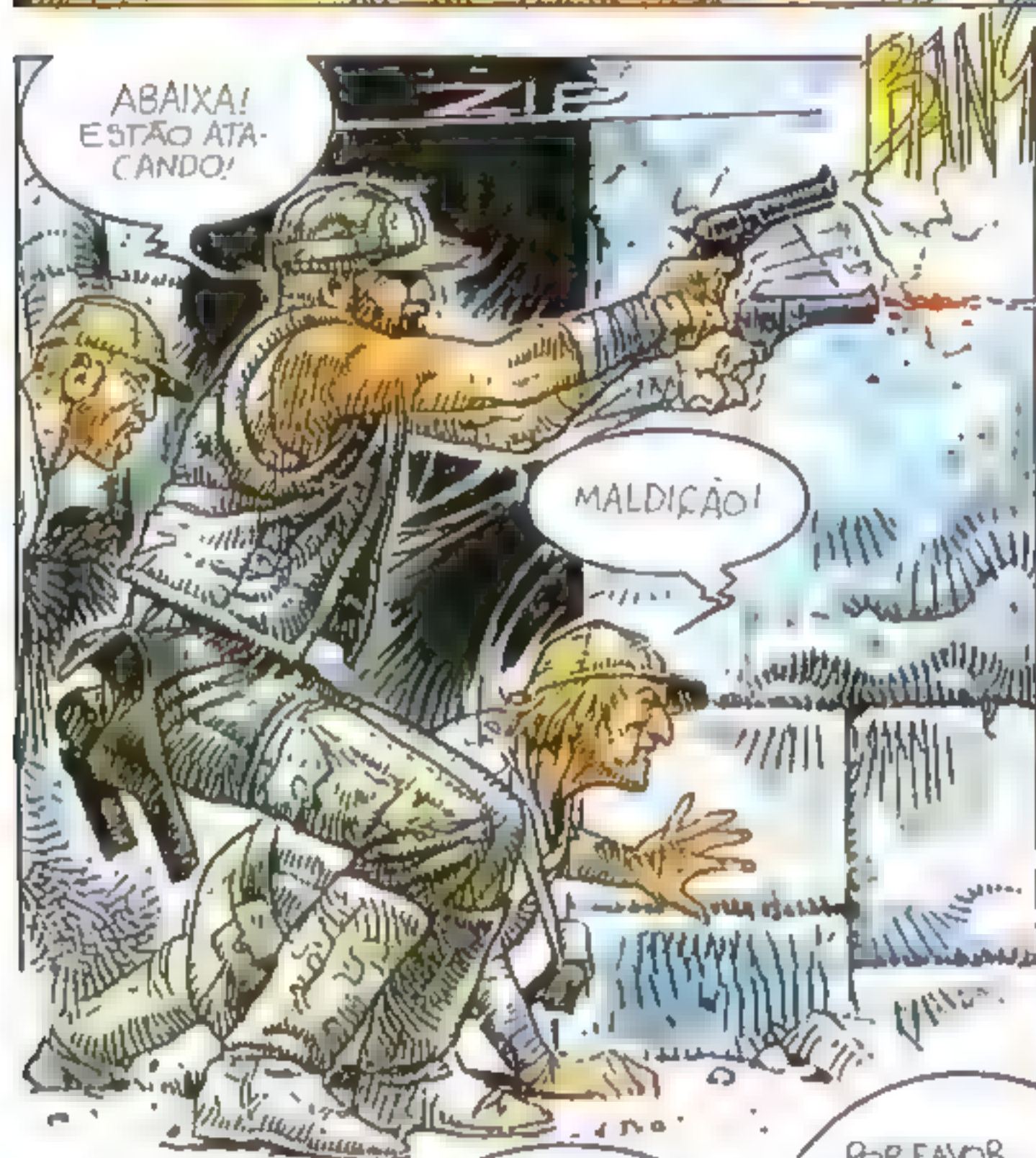
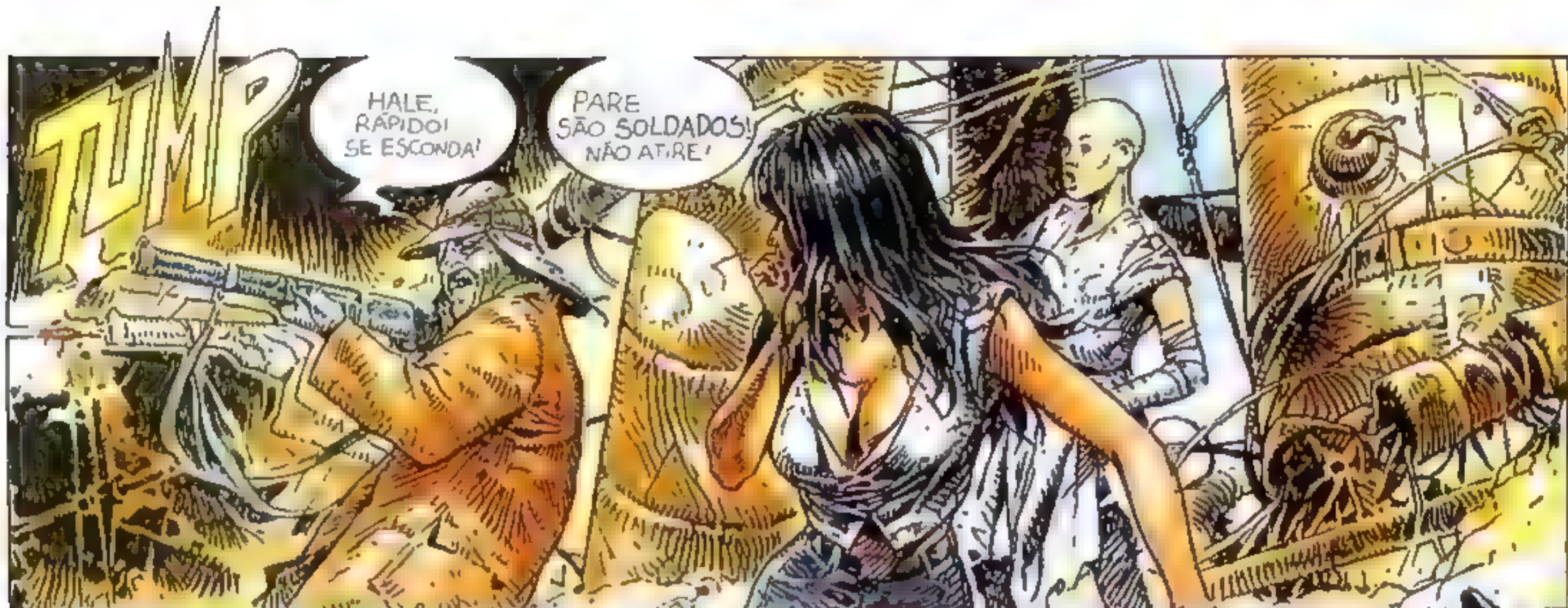
MAS EU
NÃO ENTENDO!

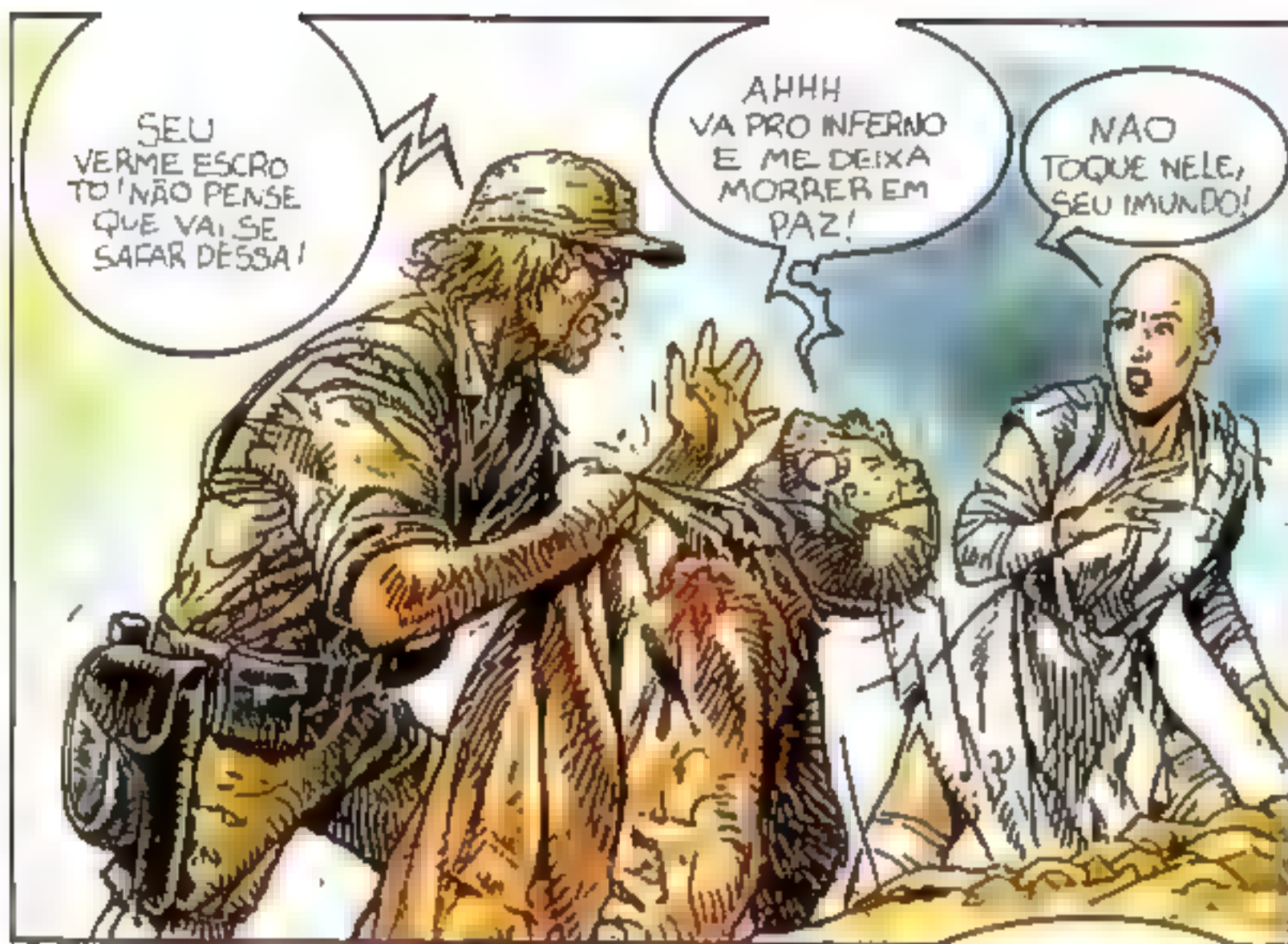


AH, AH, AH,
TÁ SE MEXENDO
AGORA! ISSO ME
DEIXA ALIVIADO!
AH! AH!

OLHEM EM
FRENTE. TÃO
VENDO O BICHO?
NÃO É
ALUCINAÇÃO!









É O FIM..
O FIM..

BANG
BANG



PORCOS
MÁDITOS! EU VOU
ARRANCAR OS
OLHOS DELES!

PARE, SUA
IDIOTA! O QUE
VOCÊ ACHA QUE
ESTÁ FAZENDO?



ME LARGA!
COMO OUSA ME
TOCAR, SUA PUTA!

TÔ VENDO QUE
A MOCINHA PRECI-
SA APRENDER BONS
MODOS!

E! EU
ESTOU
AVISANDO!

OH, DEUS!
OH, DEUS!
EU TÔ QUE! NELE!
TÔ FERRADO!

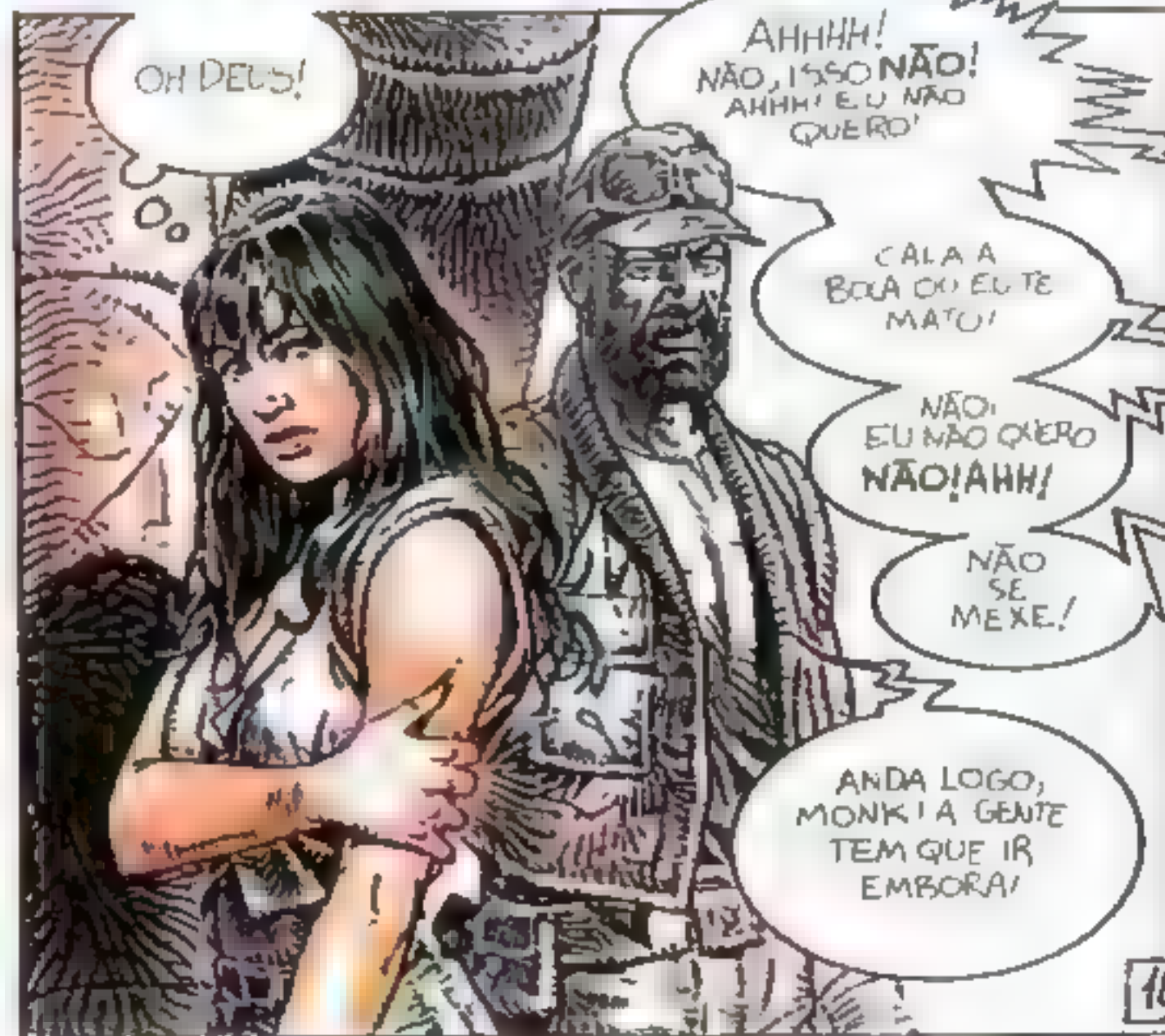
VAMOS, PARE
DE CHORAR! TOME
CONTA DAS
MOÇAS!



DEIXA QUE EU
TOMO CONTA DESTA,
SARGENTO! A ESPERTI-
NHA VAI APRENDER
QUEM MANDA!

O QUÊ?
NÃO! NÃO ME
TOQUE! VOCÊ
ME DÁ
NOJO!

EU TÔ
TE ENOJAN-
DO?



OH, DEUS!

AHHHH!
NÃO, ISSO NÃO!
AHHH! EU NÃO
QUERO!

CALA A
BOCA OU EU TE
MATO!

NÃO,
EU NÃO QUERO
NÃO! AHH!

NÃO
SE
MEXE!

ANDA LOGO,
MONK! A GENTE
TEM QUE IR
EMBORA!



SÓ UM MINUTO
SARGENTO
EU Tô QUASE ACA-
BANDO

AH, OH
VOCÊ ESTÁ ME MACHU-
CANDO POR FAVOR
EU NUNCA NÃO



AH, ESSA FOI
DEMAIS! EU TAVA
MESMO
PRECISANDO!

MUITO BEM!
AGORA, PONHA A
MOÇA DE PÉ! ACEN-
TE JÁ PERDEU
MUITO TEMPO!

EU CUIDO DELA!



SARGENTO,
TEM CERTEZA DE QUE
O CAMINHO É ESTE?
ONDE DIABOS A
GENTE TÁ,
AFINAL?

MERDA, COMO
SE EU SOUBESSE!
NÃO DA PRA ENTENDER!
EU CONHECIA ESTES SETORES
COMO A PALMA DA MÃO,
MAS AGORA NÃO RECONHE-
ÇO NADA! É COMO SE TUDO
TIVESSE MUDADO
DE REPENTE!



EU NÃO
QUERO IR, EMBO-
RA! NÃO VOU FICAR
COM ESSES PUTOS!

NÃO SEJA IDIOTA!
COM ELES, A GEN-
TE TEM UMA
CHANCE

NÃO
ENCHE! VOCÊ
NÃO MANDA EM
MIM!



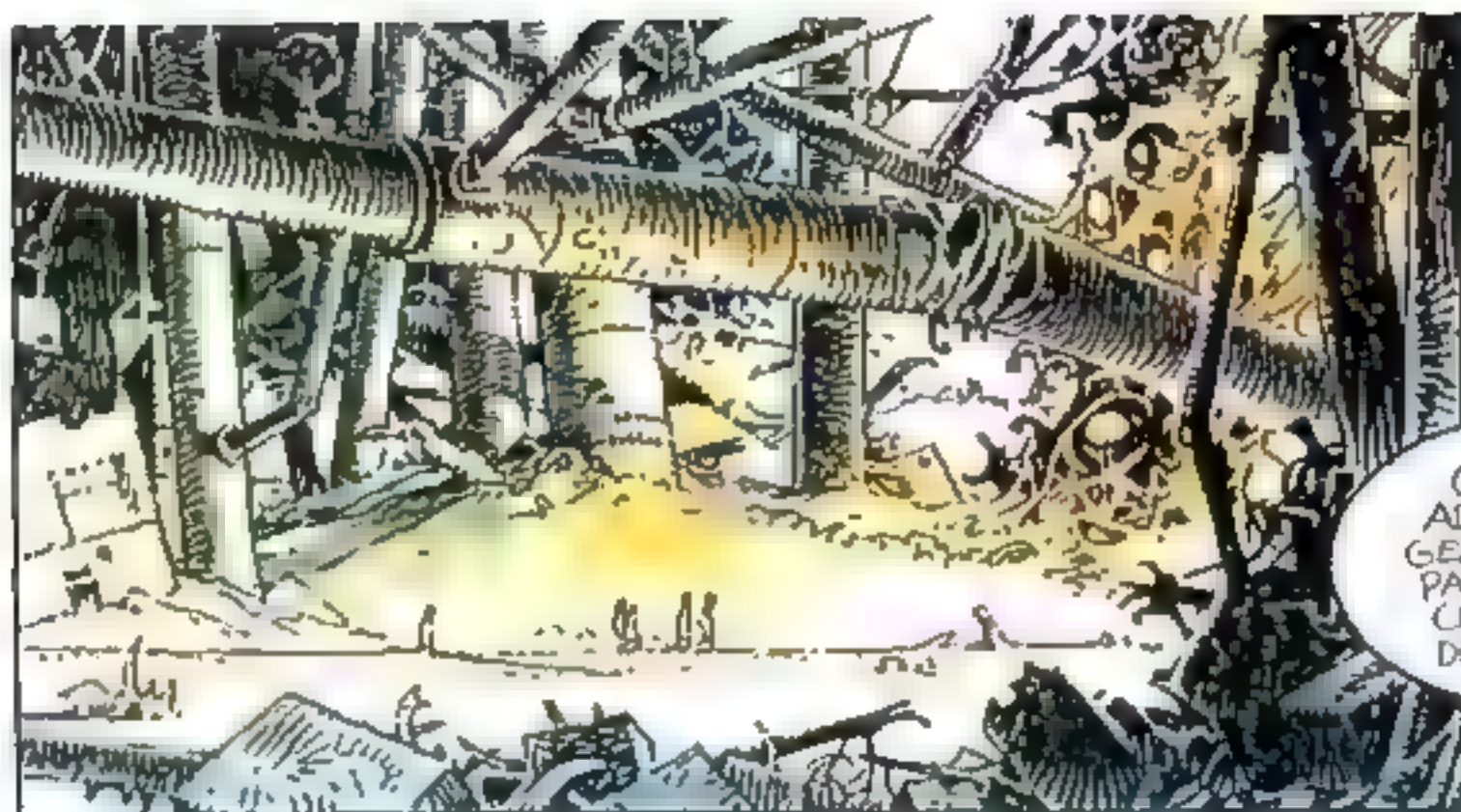
FAÇA O QUE QUI-
SER! EU SO QUIS
TE DAR UM TOQUE
PRA
SOBREVIVER



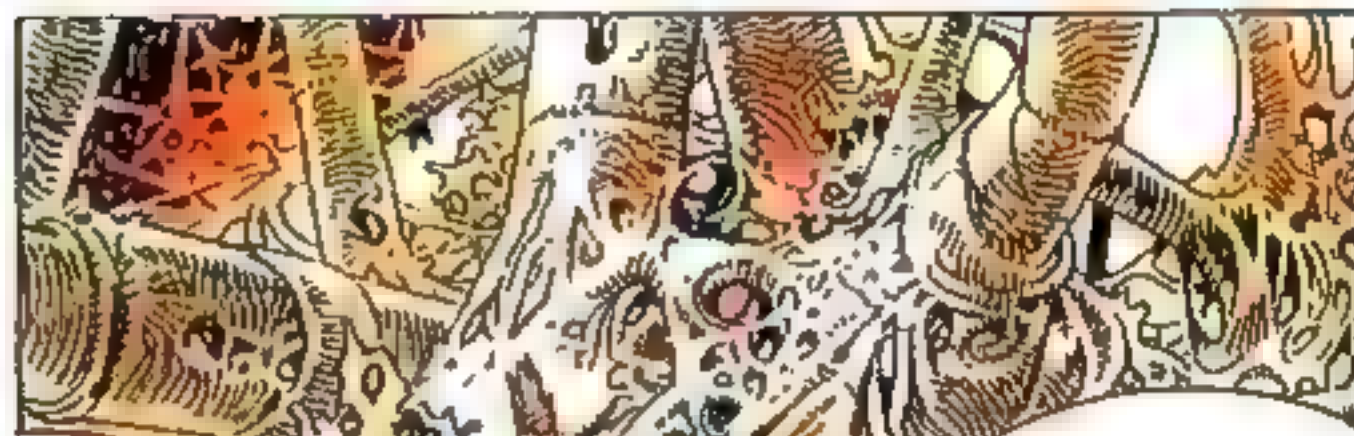
ELES VÃO FAZER
A MESMA COISA COM TI.
GO, NE? É SÓ QUESTÃO
DE TEMPO, MAS VOCÊ
GOSTA DE SER FODIDA,
NÃO?

PODE ME OFEN-
DER À VONTADE! EU
TENHO O MEU SEITO
DE VER AS COISAS!
O QUE ESSES PUTOS
FAZEM É INFINITAMENTE
PREFERÍVEL AO QUE
UM MUTANTE NO
CIO PODE
FAZER!

CALEM
A BOCA
AI ATRAS!



OLHA LÁ
ADIANTE, SARGENTO!
ATE PARECE QUE A
CIDADE SE
DERRETEU!



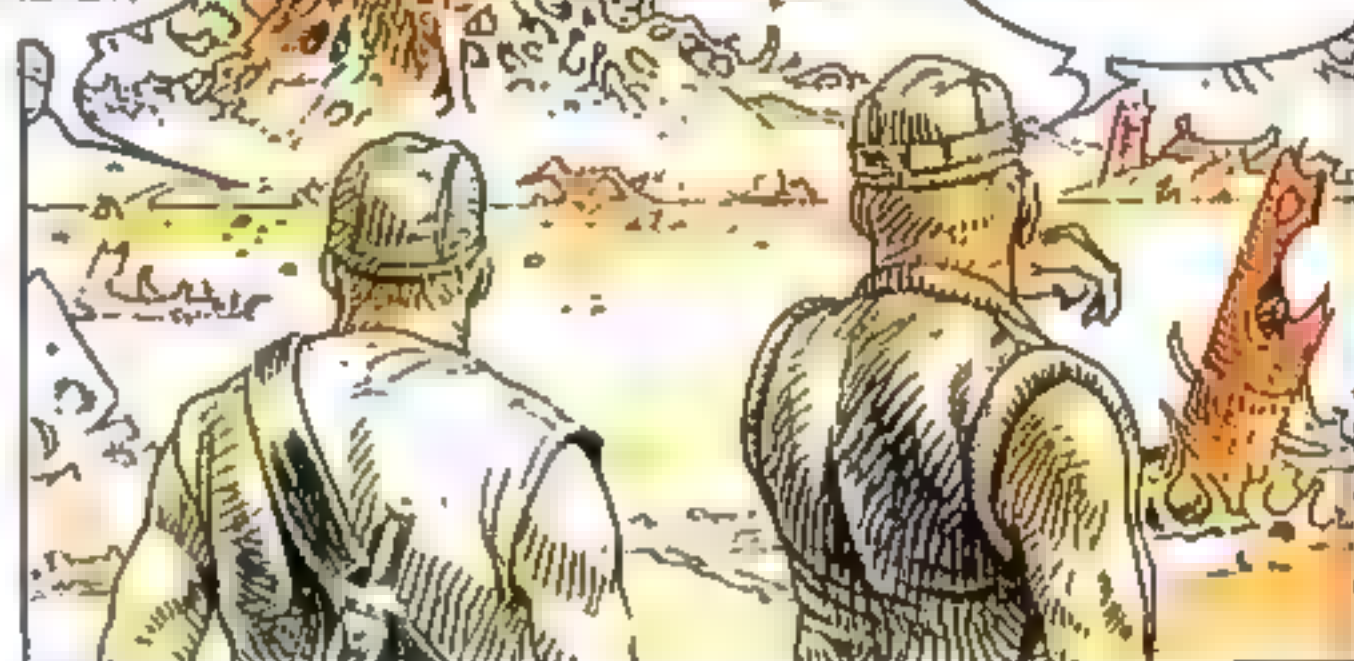
EU NUNCA VI
NADA IGUAL ESSE
CALOR ME PREOCU-
PA, VOCÊ ESTÁ SEN-
TINDO?



E É AÍ
NÃO É A ÚNICA
REACÇÃO QUE
MAREI TAMBÉM

AAAAHHH!

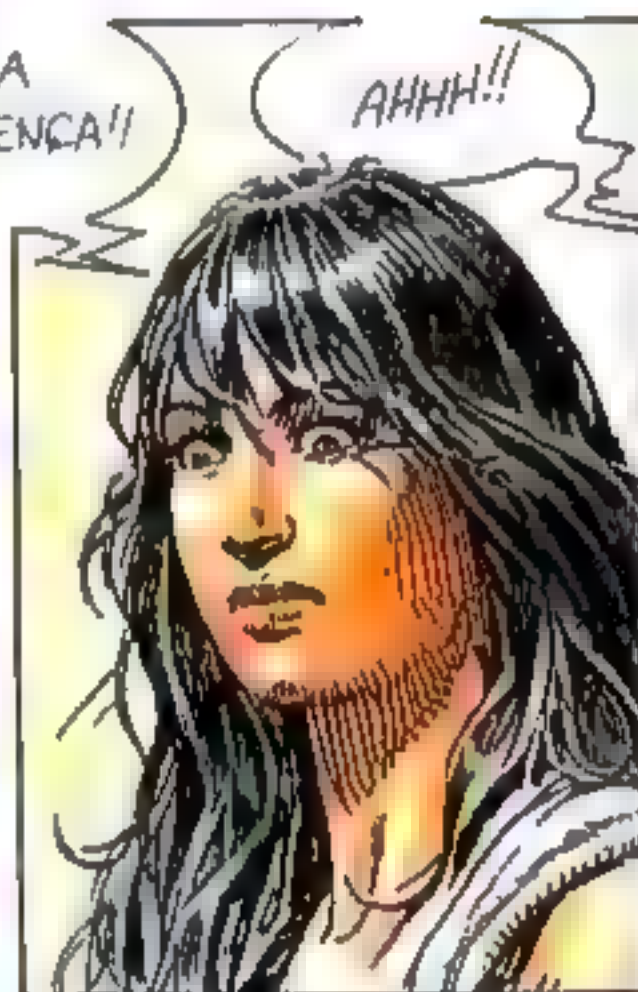
A DOENÇA!!



SSSSHHHH!!

A
DOENÇA!!

AAAAH!!



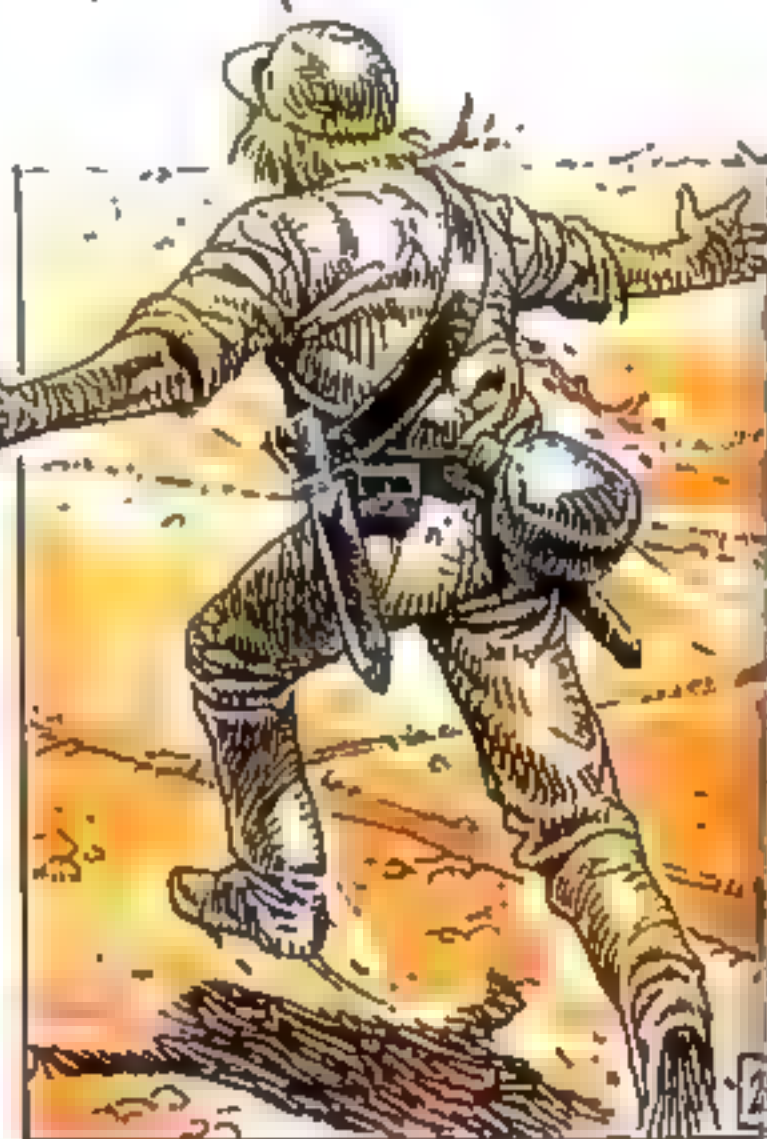
ARGH!
NÃO É LINDO
QUERO
NÃO!

O QUE
ACONTECEU,
SNAKE?

MERDA! ELE
TINHA RAÍZO!
PEGOU A DOEN-
ÇA!

AH! QUE
MUITO QUE
HORROR!

AAUUHHH!





FILHO DA PUTA! NÃO PENSE QUE PODE ESCAPAR

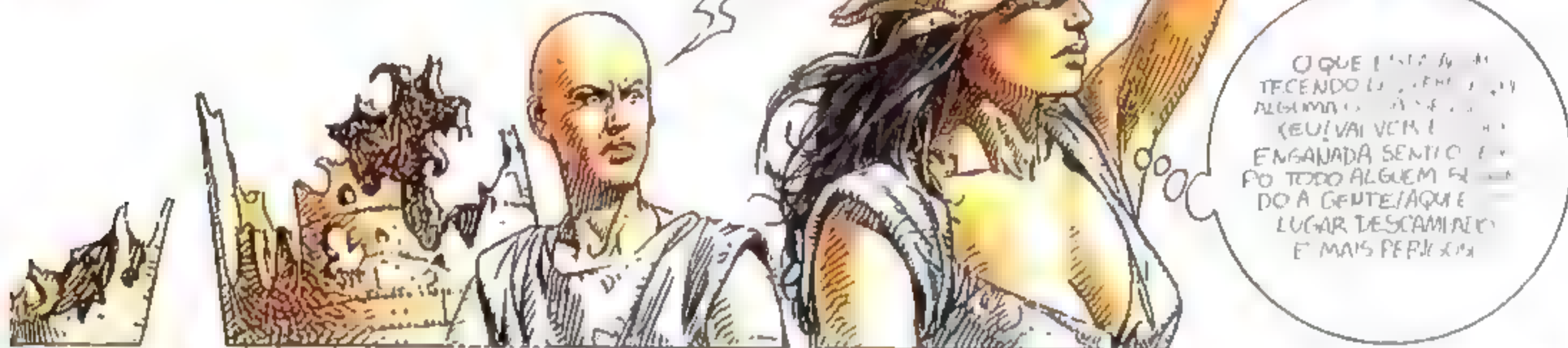
ATRAS DELE! A GENTE TEM QUE MATAR O PULHA!

AHHH! ALGUM!



ELES E TÃO LOUCOS! EU NÃO ENTENDO POR QUE NÃO DEIXAMOS EM PAZ? ELE É SO UM VERME MALUCO!

...?



BLAH, EU NÃO ENTENDO ESSES CARAS BLAH POR QUE NÃO DEIXAMOS EM PAZ? ELE É SO UM VERME MALUCO!

O QUE ESTÃO FAZENDO LÁ? NÃO É ALGUMA COISA... EU VAI VER! ENGANADA SENTI O PO TODO ALGUÉM FAZENDO A GENTE/AQUELO LUGAR DESCAMINHO É MAIS PERIGOSO

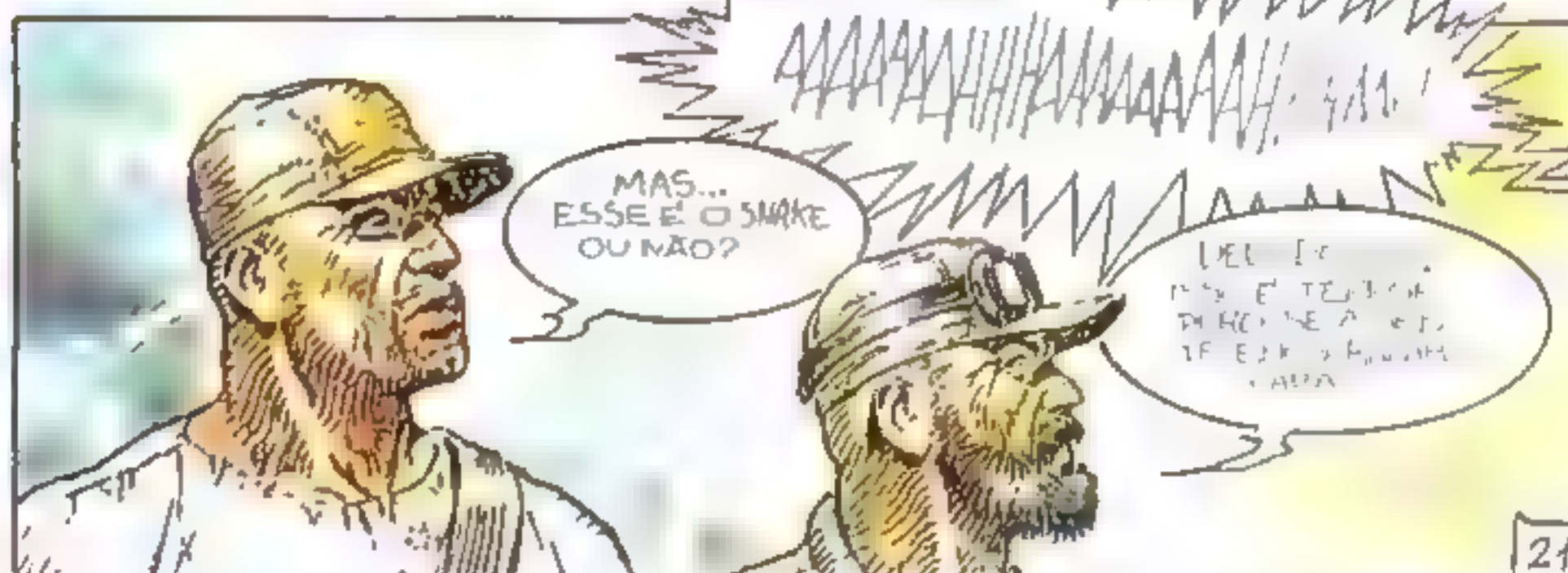


O CALOR É INSUPORÁVEL! EU ESTOU TÃO FRACA! QUERIA DORMIR PARAR DE PENSAR! CADE O LEWIS? POR QUE NÃO FALA MAIS? VOLTE, LEWIS! EU PRECISO DA SUA AJUDA!



ONDE ELE FOI PARAR? NÃO DESCANSO E QUANTO NÃO MATAR!

ELE ESTÁ POR AQUI, SE EU CONTO NUM DESSE MUITA GENTE DE MATAR



MAS... ESSE É O SNAKE OU NÃO?

LEWIS... NÃO É TÃO PERIGOSO... SE EU NÃO MATAR

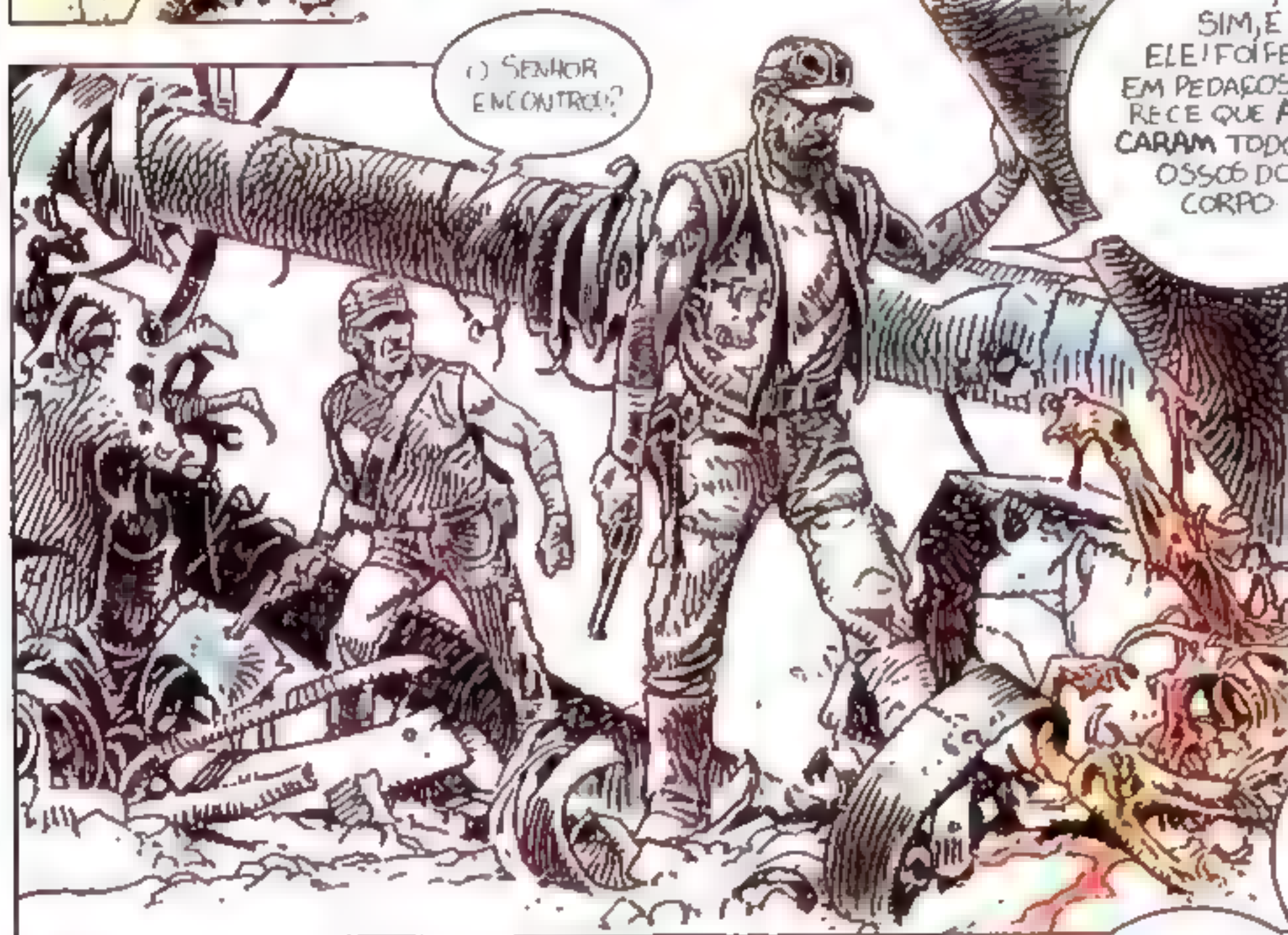


RÁPIDO!
POR AQUI!
SEM LESTE-
LADO!



SARGENTO,
NÃO É MELHOR TO-
MAR MAIS CUIDADO?
ESSE CRITOTÁVIA MEIO
ESQUISITO! NÃO TÔ
GOSTANDO! PODE
SER ARMADILHA!

OH, DEUS!



SENHOR
ENCONTROU?

SIM, É
ELE! FOI FEITO
EM PEDAÇOS! PA-
RECE QUE ARRAN-
CARAM TODOS OS
OSSOS DO
CORPO

QUEM
FEZ ISSO COM
ELE? UM
MUTANTE?

SIM, DEVE TER SIDO!
SÓ ALGUÉM COM O GRAU
ELEVADO DE MUTAÇÃO PODE
SER TÃO SELVAGEM!
AINDA DEVE ESTAR AQUI
TALVEZ OBSERVANDO A
GENTE



EI! OLHA AQUI!
O QUE ACHA DESSES
RASTROS?

MALDIÇÃO,
MONKI!
EU NÃO SEI!
VAMOS SAIR
DAQUI!



RÁPIDO,
RÁPIDO!

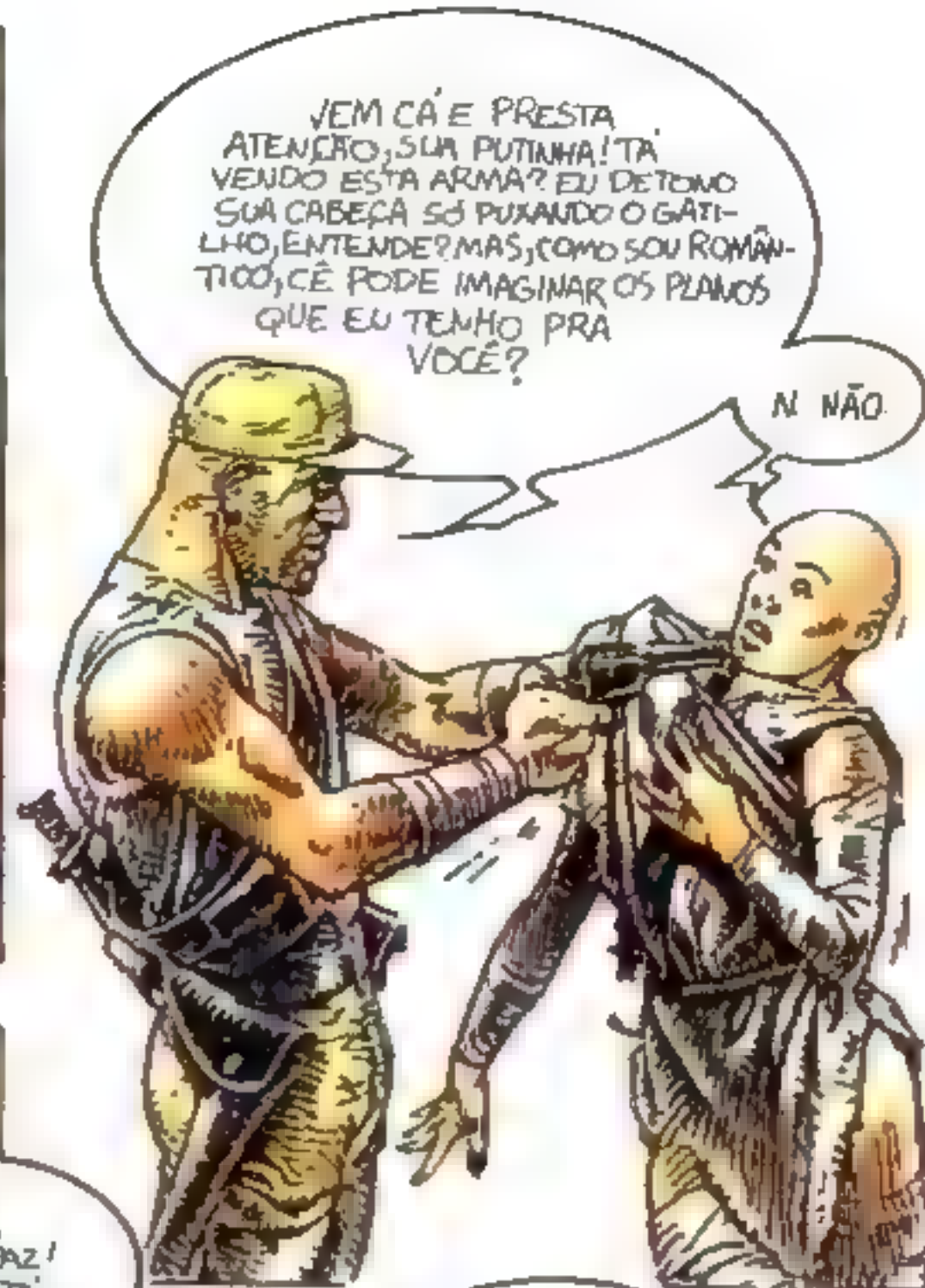


RÁPIDO, VAMOS
EMBORA! A GENTE
TEM QUE SAIR DAQUI
RÁPIDAMENTE!

SARGENTO! EU
OUVI ALGUMA COISA
-E MEXENDO
MAS NÃO VEJO
NADA!

O QUE
ACONTECEU?
JÁ MATARAM?
A GENTE NÃO
OUVIU TIRES!

PRAMIM,
CHÉGA! EU ES-
TOU CAUSADA! NÃO
QUERO MAIS ANDAR
VOU FICAR AQUI,
OUVIRAM?



VEM CÁ E PRESTA
ATENÇÃO, SUA PUTINHA! TÁ
VENDO ESTA ARMA? EU DETONO
SUA CABEÇA SÓ PUXANDO O GATI-
LHO, ENTENDE? MAS, COMO SOU ROMÂN-
TICO, CÊ PODE IMAGINAR OS PLANOS
QUE EU TENHO PRA
VOCÊ?

NÃO.



EU TÔ PENSANDO EM
MAIS DO QUE CÊ JÁ TEVE
MAS QUERO DAR UMA VARIADA
NOS TEUS SERVIÇOS! APOSTE
QUE CÊ VAI ADORAR, JÁ TÁ
FICANDO MOLHADINHA, HEIN?
E OLHA QUE ISTO É
SÓ O CANO
DA
ARMA!

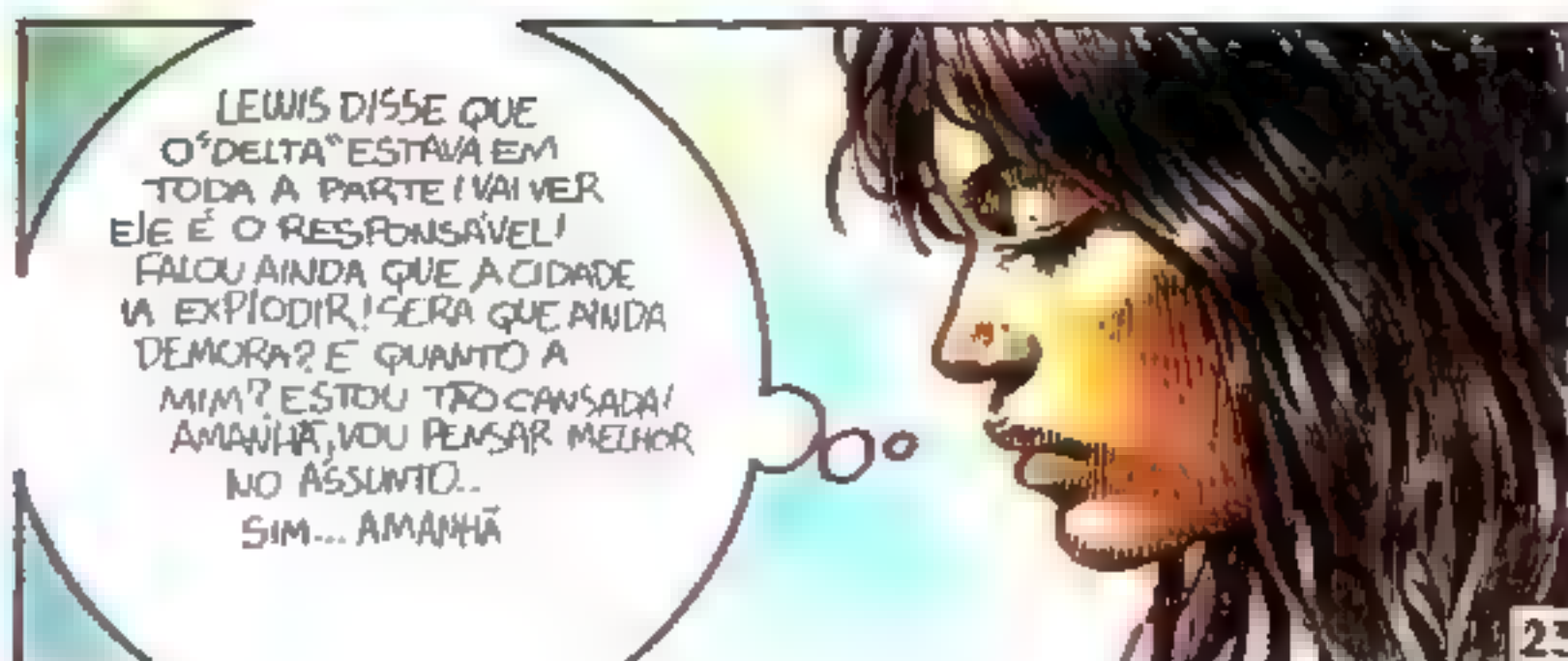
AGLI!
MAHHH!

E!
DEIXE A
MOÇA EM PAZ!
VOCÊ ESTÁ
MACHUCANDO!

VAMOS, MONKI!
A GENTE TEM QUE
SAIR DAQUI!



MALDIÇÃO! EU TENHO
QUE ME SAFAR DESSA,
MAS COMO? ESTES SETORES
DA CIDADE MUDARAM
TANTO QUE NÃO RECONHEÇO
NADA! PARECE ATÉ UM
TRABALHO DE UM
COMPUTADOR LOUCO!

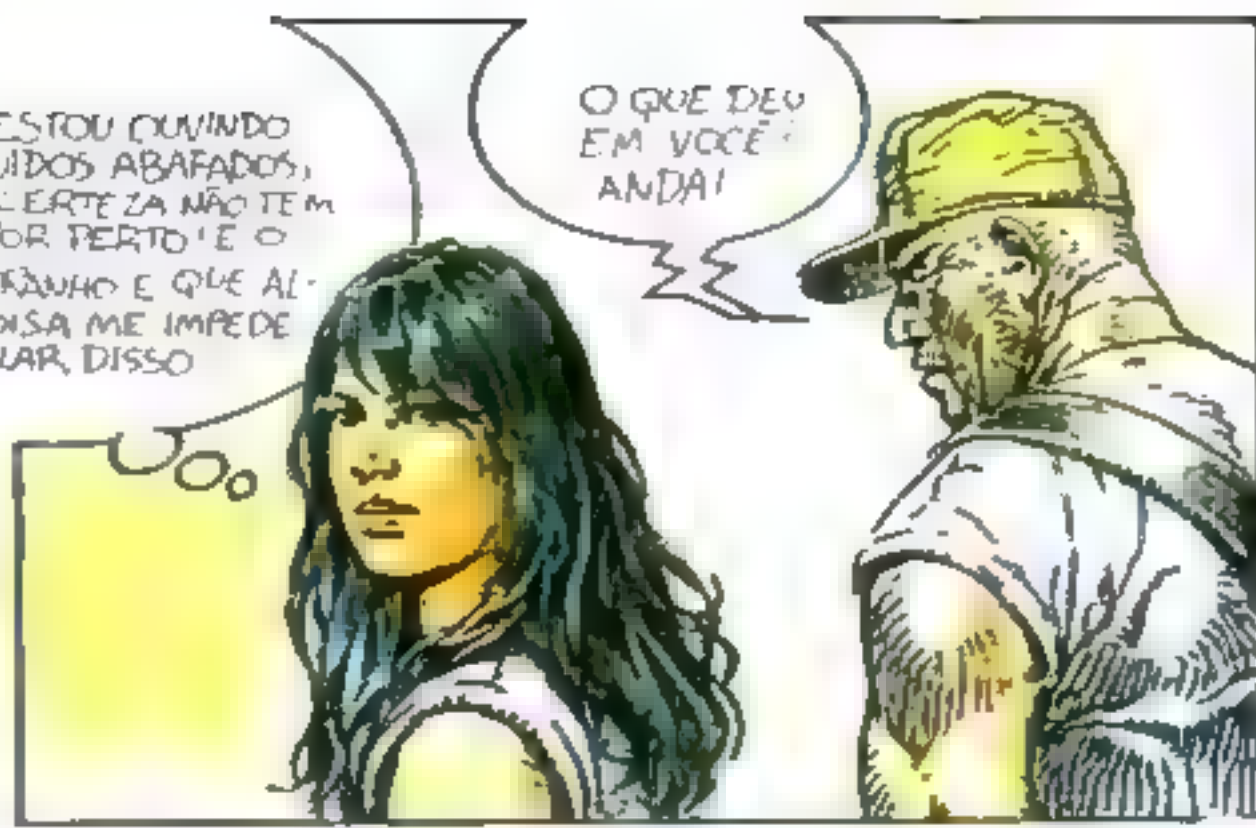


LEWIS DISSE QUE
O "DELTA" ESTAVA EM
TODA A PARTE! VAI VER
ELE É O RESPONSÁVEL!
FALOU AINDA QUE A CIDADE
IA EXPLODIR! SERÁ QUE AINDA
DEMORA? E QUANTO A
MIM? ESTOU TÃO CAUSADA!
AMANHÃ, VOU PENSAR MELHOR
NO ASSUNTO...
SIM... AMANHÃ



EU ESTOU OUVINDO ESSE RUÍDOS ABAFADOS, MAS, COM CERTEZA NÃO TEM NINGUÉM POR PERTO! É O MAIS ESTRANHO E QUE ALGUMA COISA ME IMPEDE DE FALAR, DISSO

O QUE DEU EM VOCÊ? ANDAI!





VAMOS! CHEGA DE ONDA! EL SO VOU TE MACHUCAR UM POUCO! CÊ VAI ATÉ GOSTAR!

AI! AI! MEU BRAÇO! VOCE ESTÁ QUEBRANDO MEU BRAÇO!!
AHH MEU BRAÇO!



VOCE NÃO PODE FAZER ALGUMA COISA A RESPEITO?

EU? POR QUÊ?
MONK É PERVERTIDO, MAS ÓTIMO SOLDADO! UM DOS MELHORES. E ESSA GAROTA SE ESCAPA DESSE INFERNO COM VIDA, O QUE CÊ ACHA QUE ELA VAI FAZER PRA SOBREVIVER? VAI VIRAR PROSTITUTA... E APOSTO QUE VAI FAZER QUALQUER COISA POR UM POUCO DE SORO!
POR ISSO, TANTO FAZ...



CALMA OU EU TE QUEBRO TODOS OS OSSOS! ASSIM TÁ MELHOR! DÁ PRA SENTIR? EU ESTOU TE MACHUCANDO, MAS CÊ GOSTA, SUA VACA!

AHHH
AHHHHH
GH

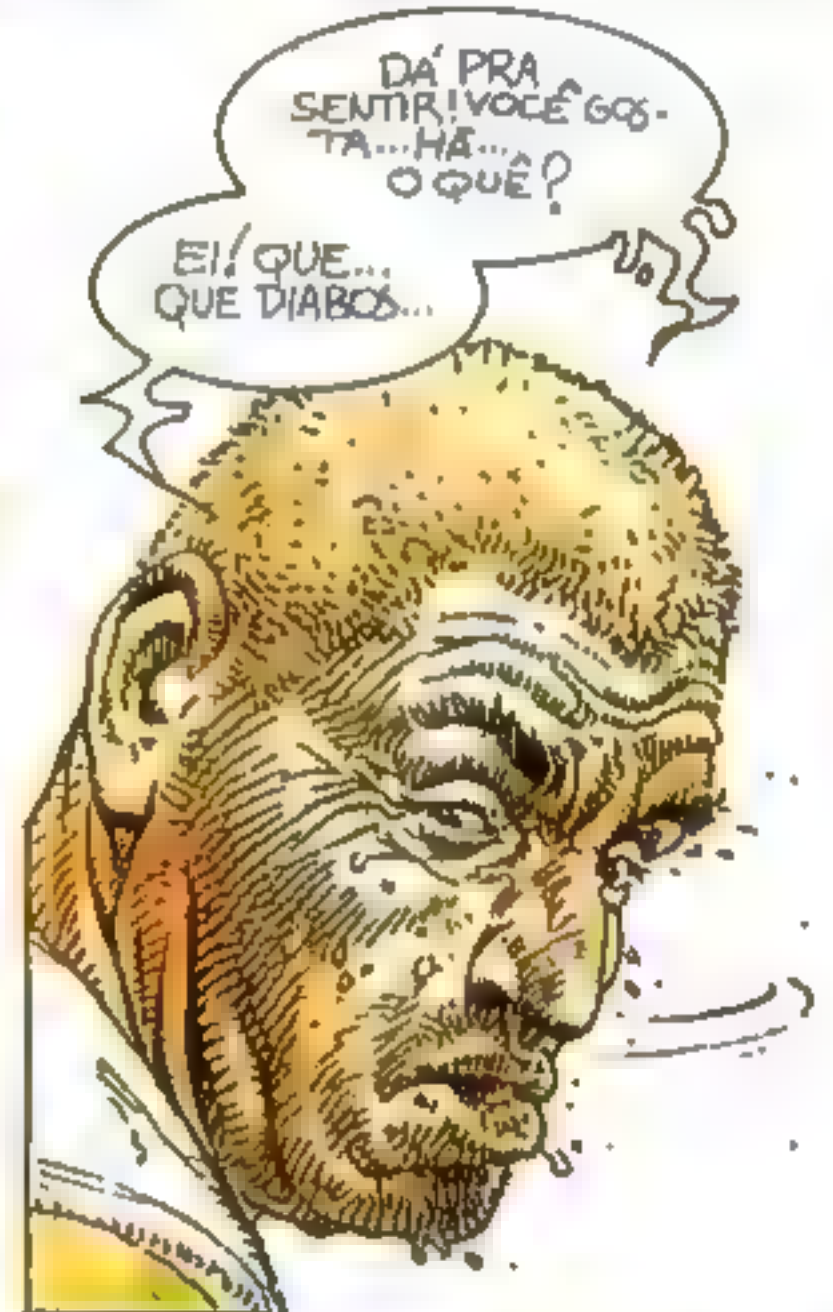


ISSO TÁ DEMAIS
EU ADORO TE VER SOFRER
EU EU TÔ COM UM MONTE DE IDEIA... QUERO QUE CÊ SOFRA MUITO...

MAS É O QUE CÊ QUER... NÃO É SUA PIKANHÁ? RESPONDE!

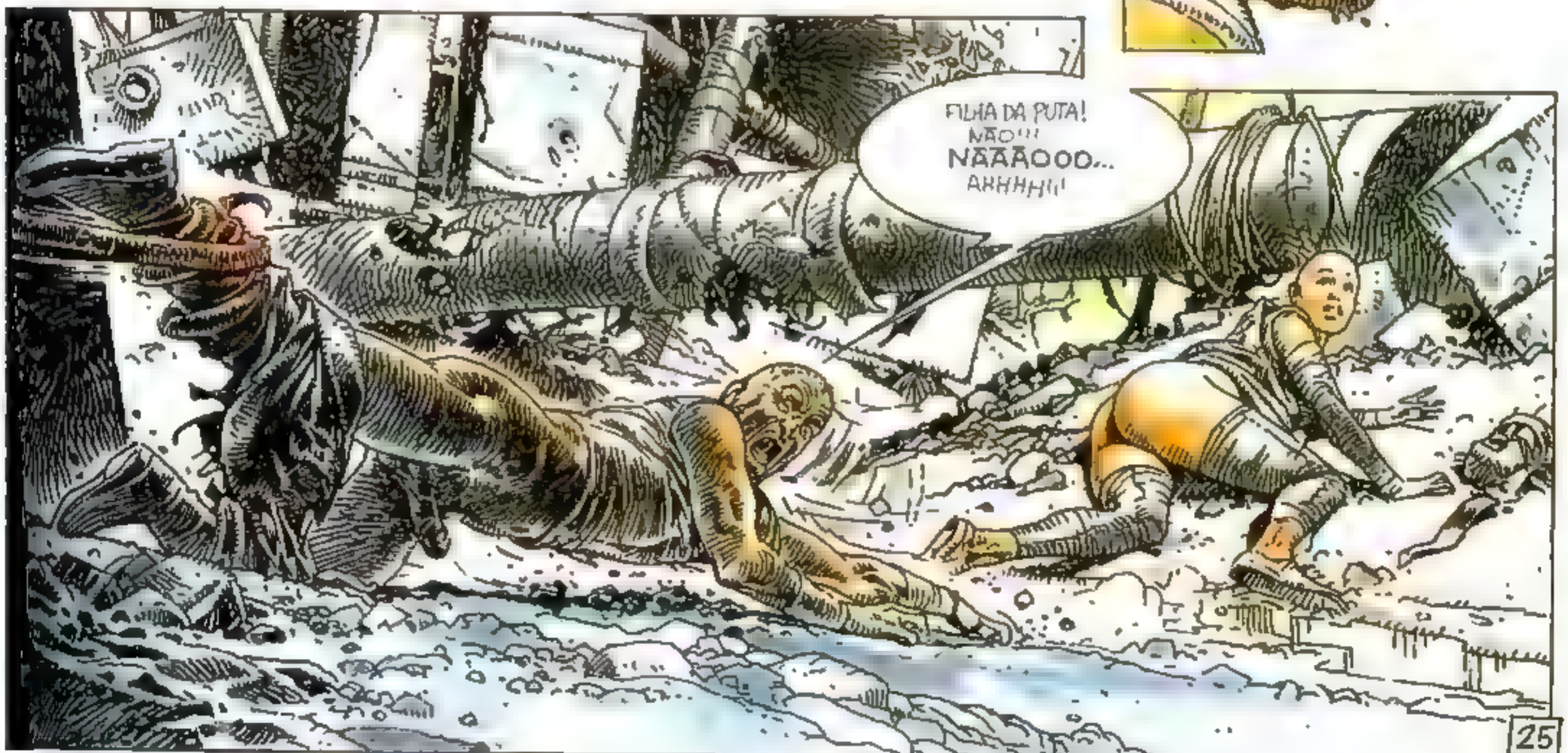
EU
TE ODEIO.

NÃO, NÃO,
OH SIM!

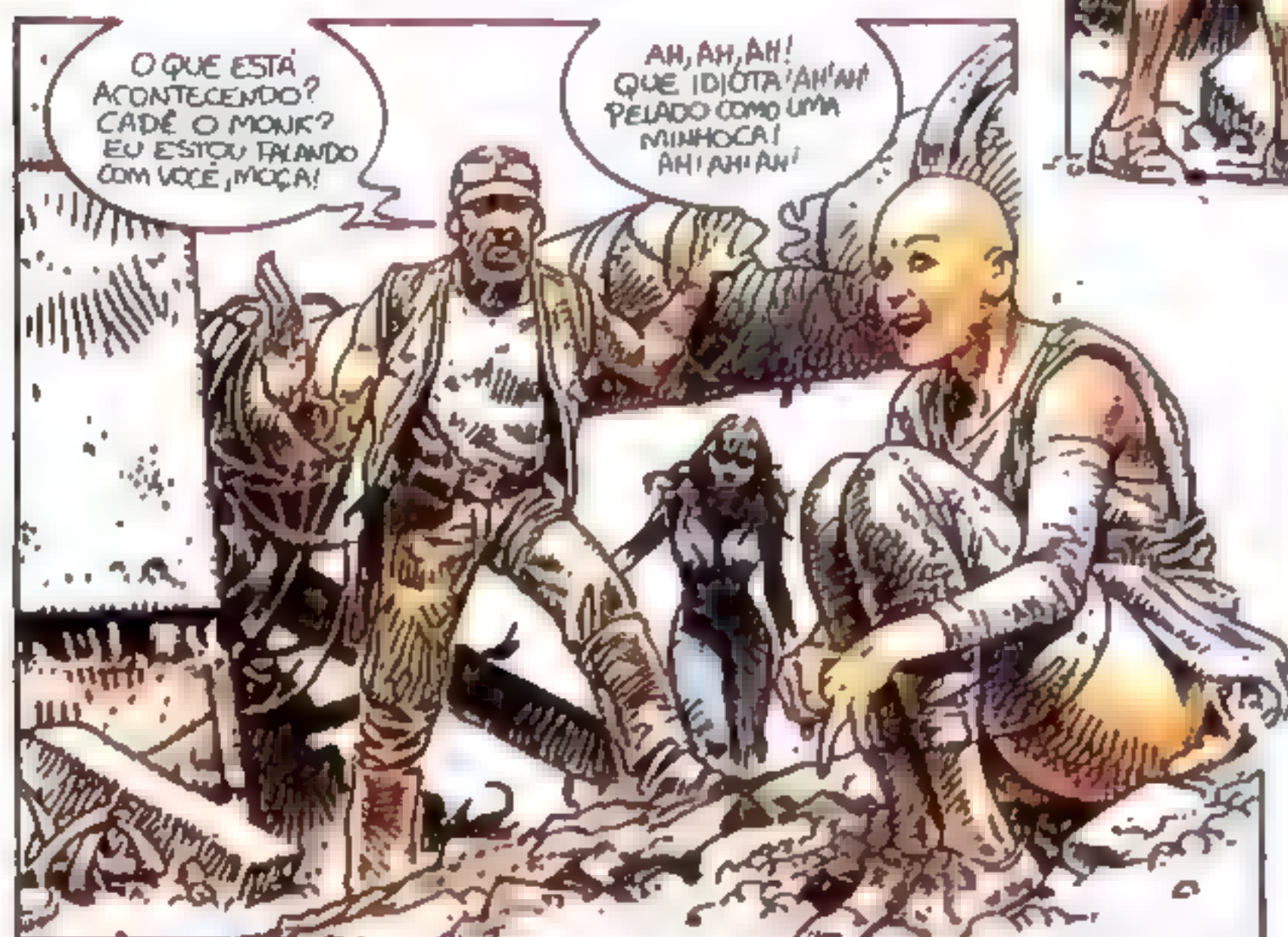
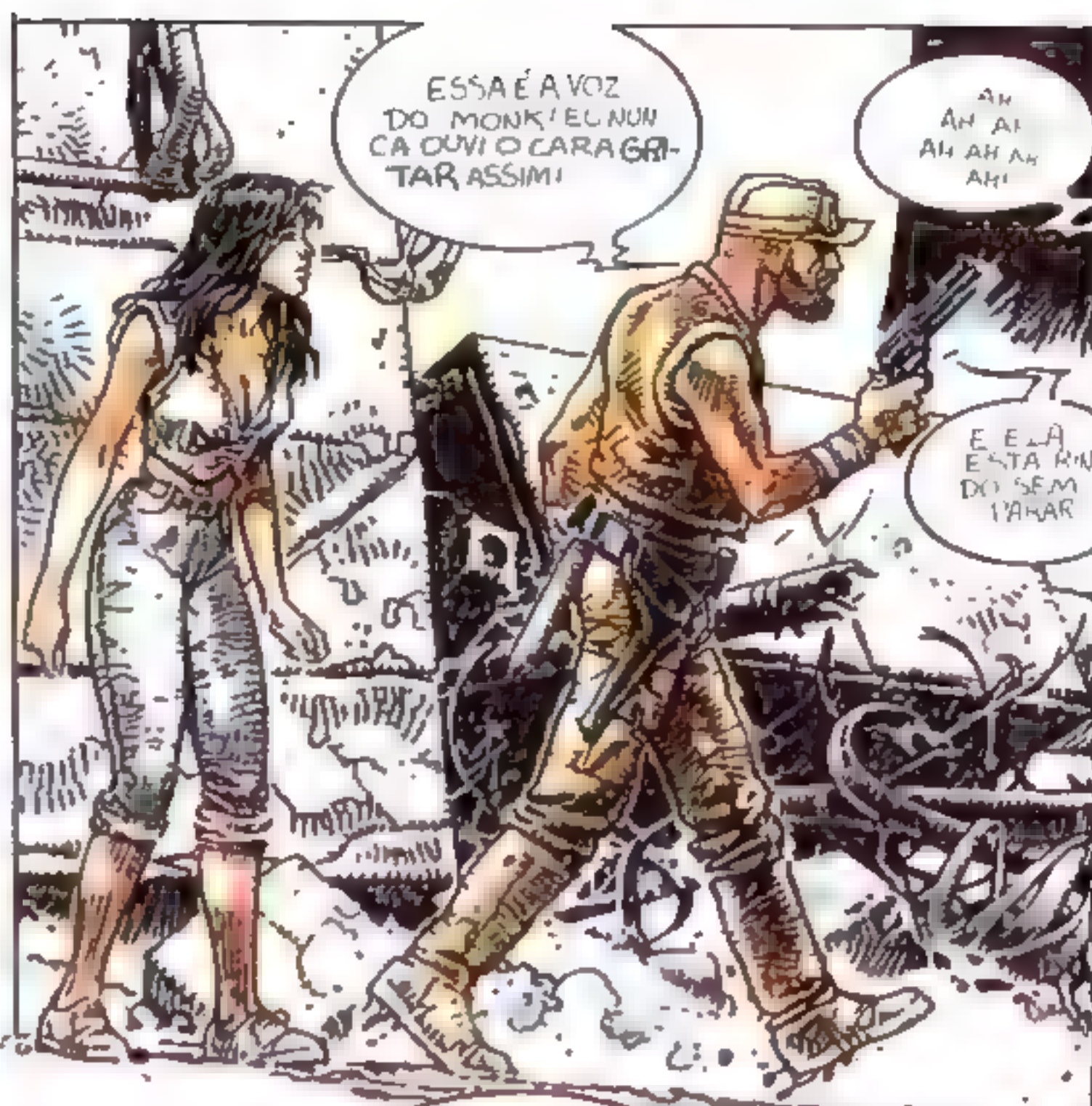


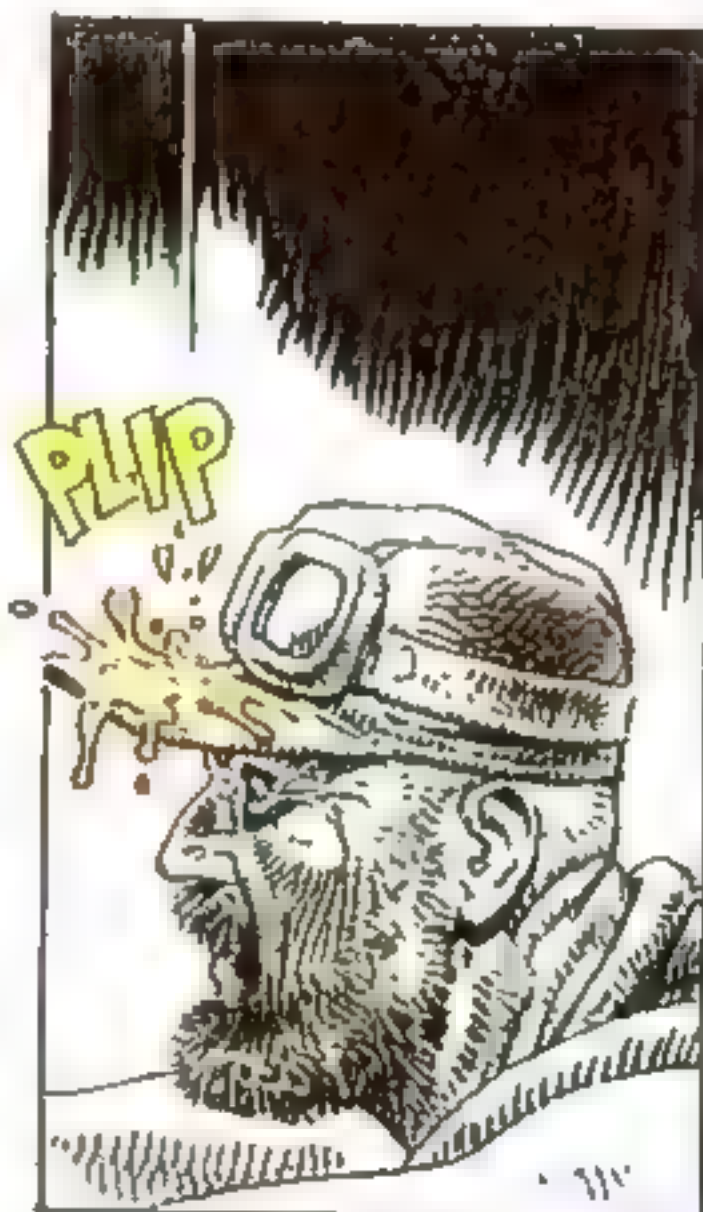
DÁ PRA SENTIR! VOCE GOSTA... HÁ... É O QUE?

EI! QUE... QUE DIABOS...



FILHA DA PUTA!
NÃO!!
NAAAAOOO...
ARRHHH!!









ESTÁ
TÃO A EN-
TÃO ENTRE
TOMADA... E TOMA
A A

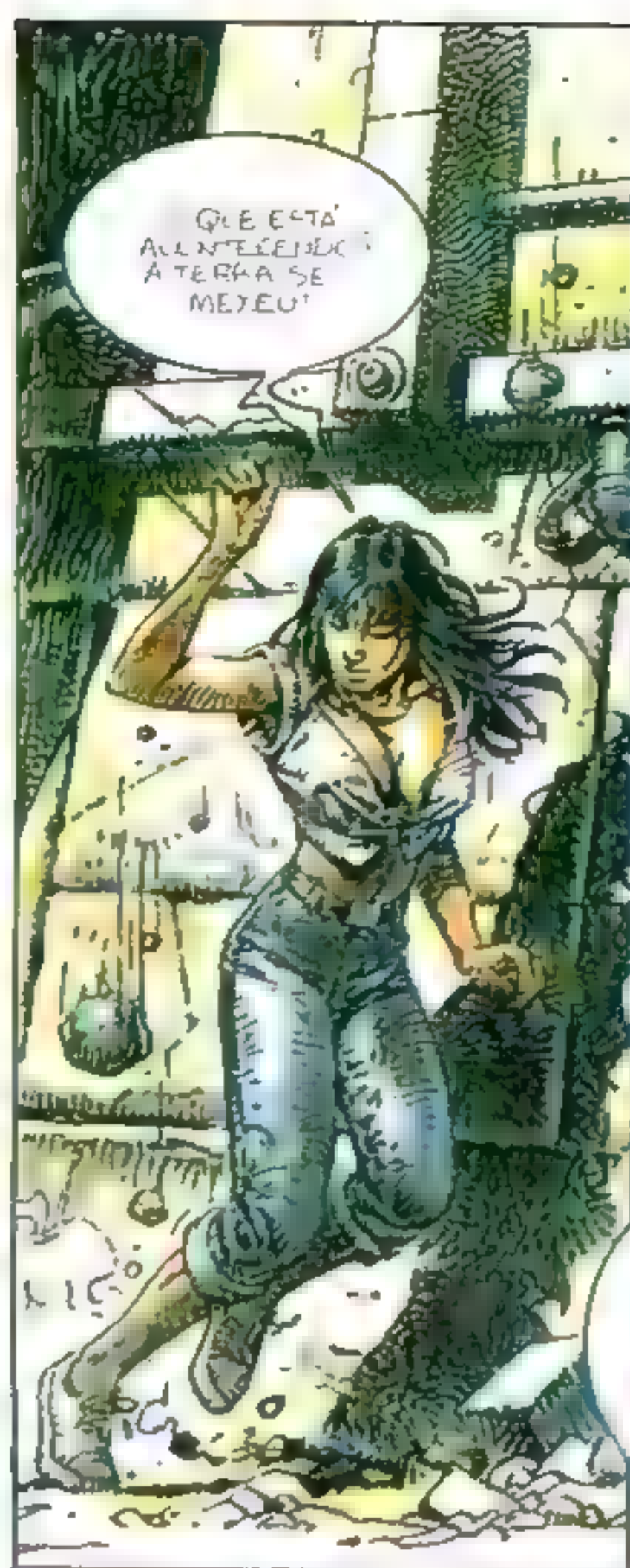
HALE
CA DE ESTA
VOCÊ HAÍ!



A SAÍDA
DEVE SER
POR AQUI!



EU SABIA UM
BECO SEM SAÍDA
MAS CADA AHALE?
AQUI É ELA FOR?
NÃO DA PRA
ATRAVESSAR!



QUE ESTA
ALNTECEJEX
A TERRA SE
MEJEU!



MOO FRU!
MOO RKE!
EU TÔ AQUI!

HALE?

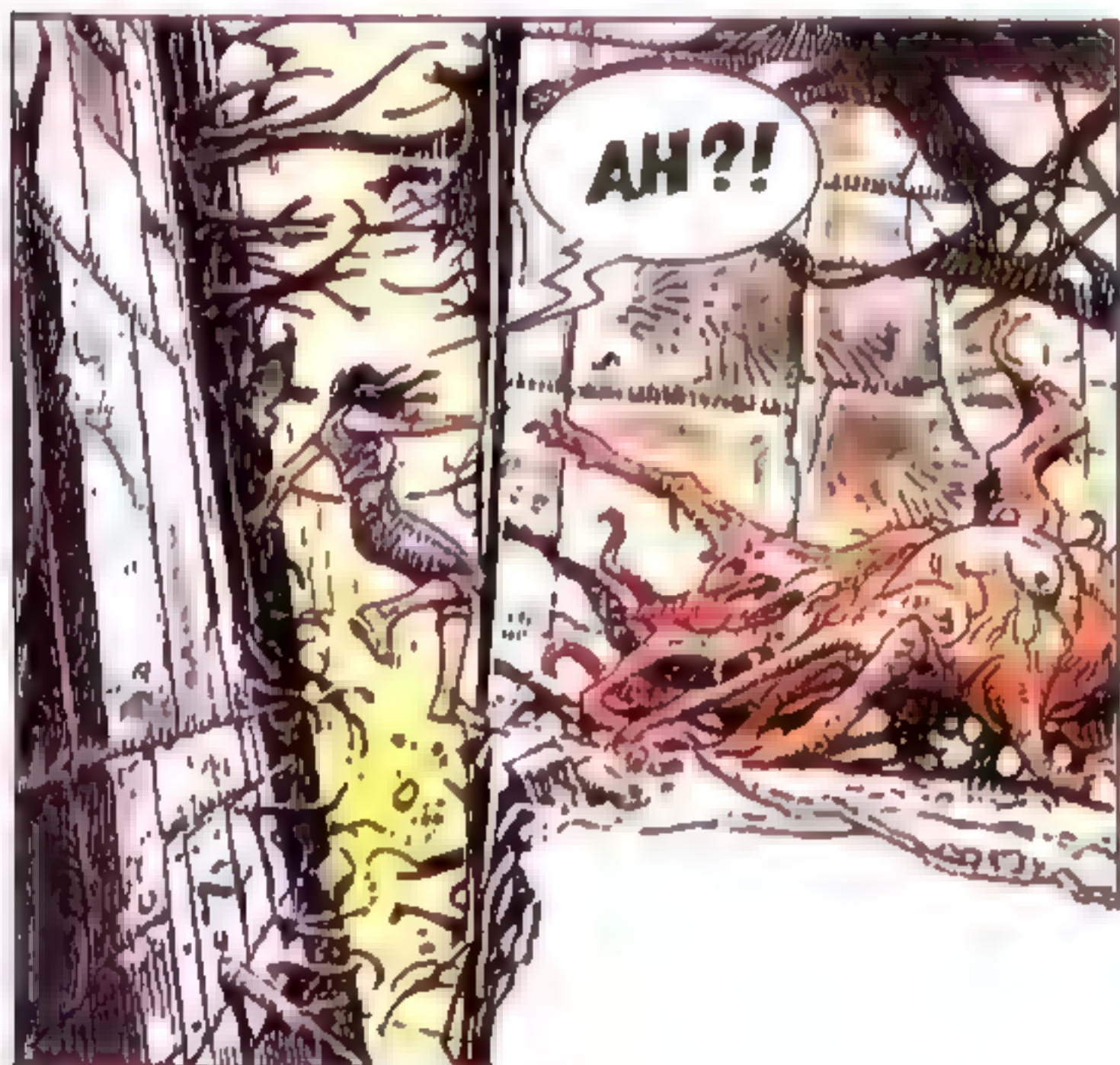
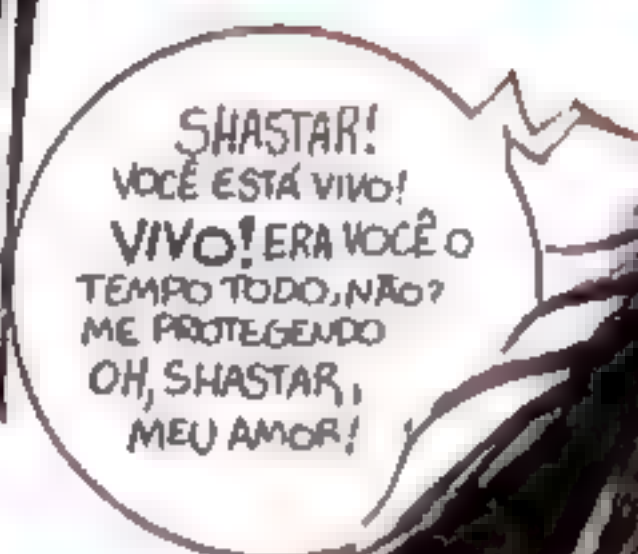


OH, DEUS
É O FIM ME JÁ!
VÁ, DESABAR TUM
NORRE MIM!
NÃO, POR FAVOR
DEUS, POR FAVOR
TÁ POSSÍVEL!



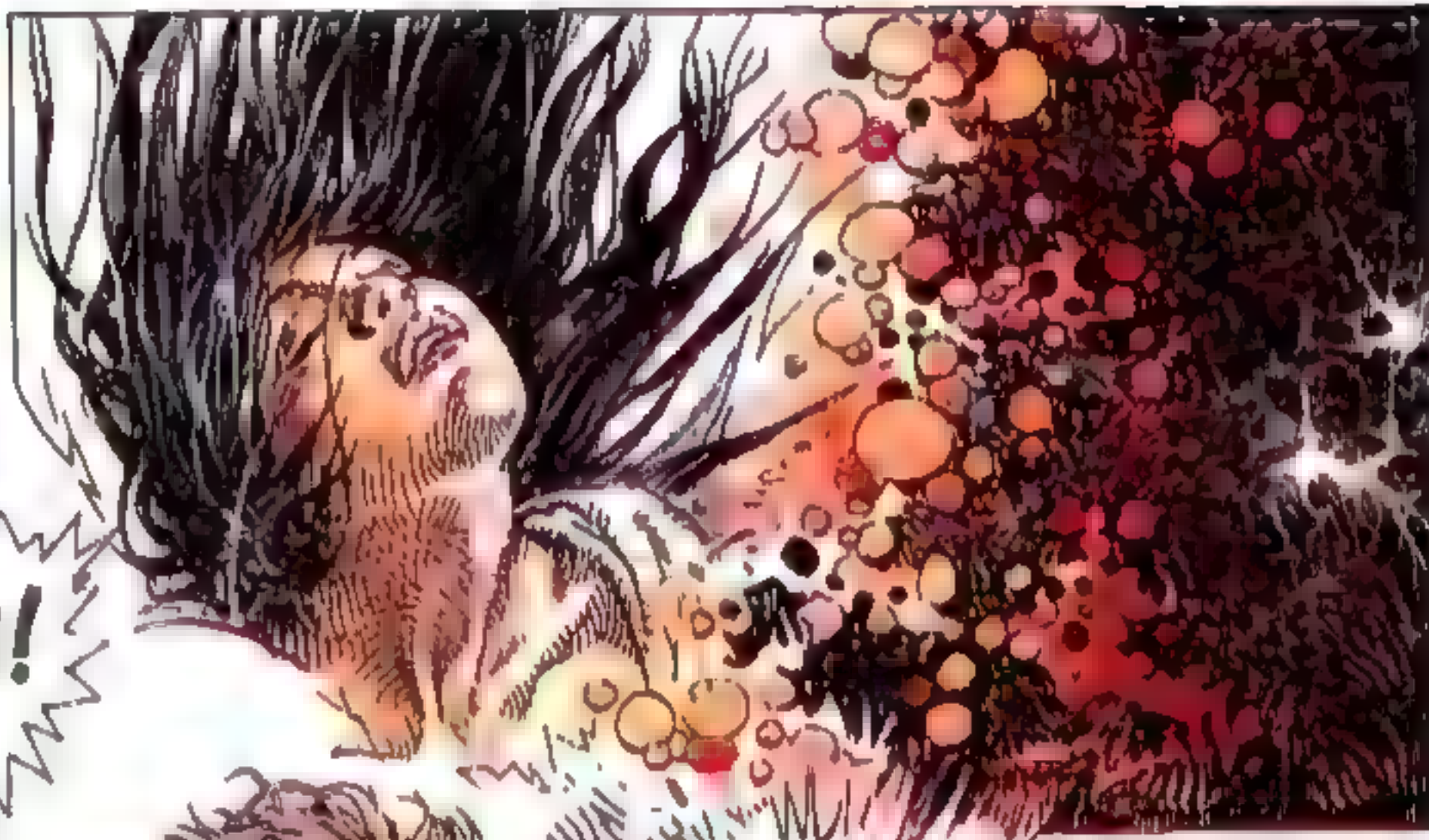
EM A LIME DE
DEUS COM A LIME
HE... A LIME

EU NÃO SEI! ME
AJUDA POR FAVOR! ESTA
TÃO ESCURO AQUI! EU
ESTAVA FUGINDO E NÃO
SEI O QUE ACONTECEU
ME AJUDA!





AH!



VOCÊ COPU-
LA COM MONS-
TROS, MULHER?

SHASTARI!
SHASTARI!

VEM, SUA PUTA!
QUERO VER O QUE
CÊ SABE FAZER!

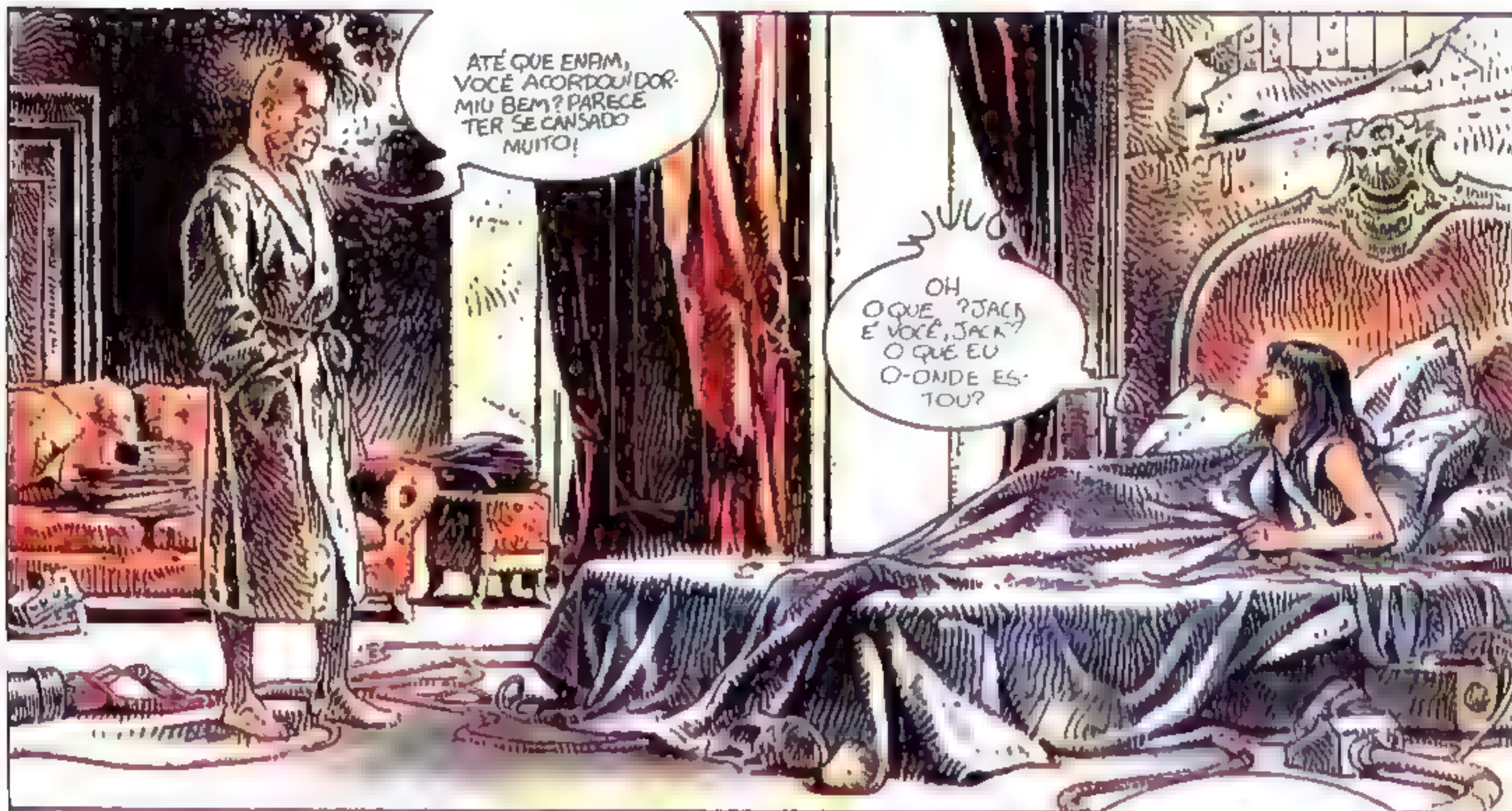
AH
AH
AH

É TERRÍVEL,
DRUUNA! EU TENHO
A DOENÇA, A FERA
DENTRO DE MIM
NÃO ME DEIXE ASSIM!
SE VOCÊ ME AMA,
ME MATE!

O QUE É
ESSE OBJETO?
NÃO, NÃO... DOUTOR,
ESTÁ ME MACHUCAN-
DO, EU NÃO
QUERO!

BOBAGEM!
MUITO PELO CONTRÁ-
RIO! VAI LHE DAR PRA-
ZER! VAI VER COMO
É MARAVILHOSO!

além de tudo,
está o computador...
a explosão prestes a
acontecer a cidade toda
grande astronave todos
vão perceber a torre
do poder druuna...
não se esqueça.

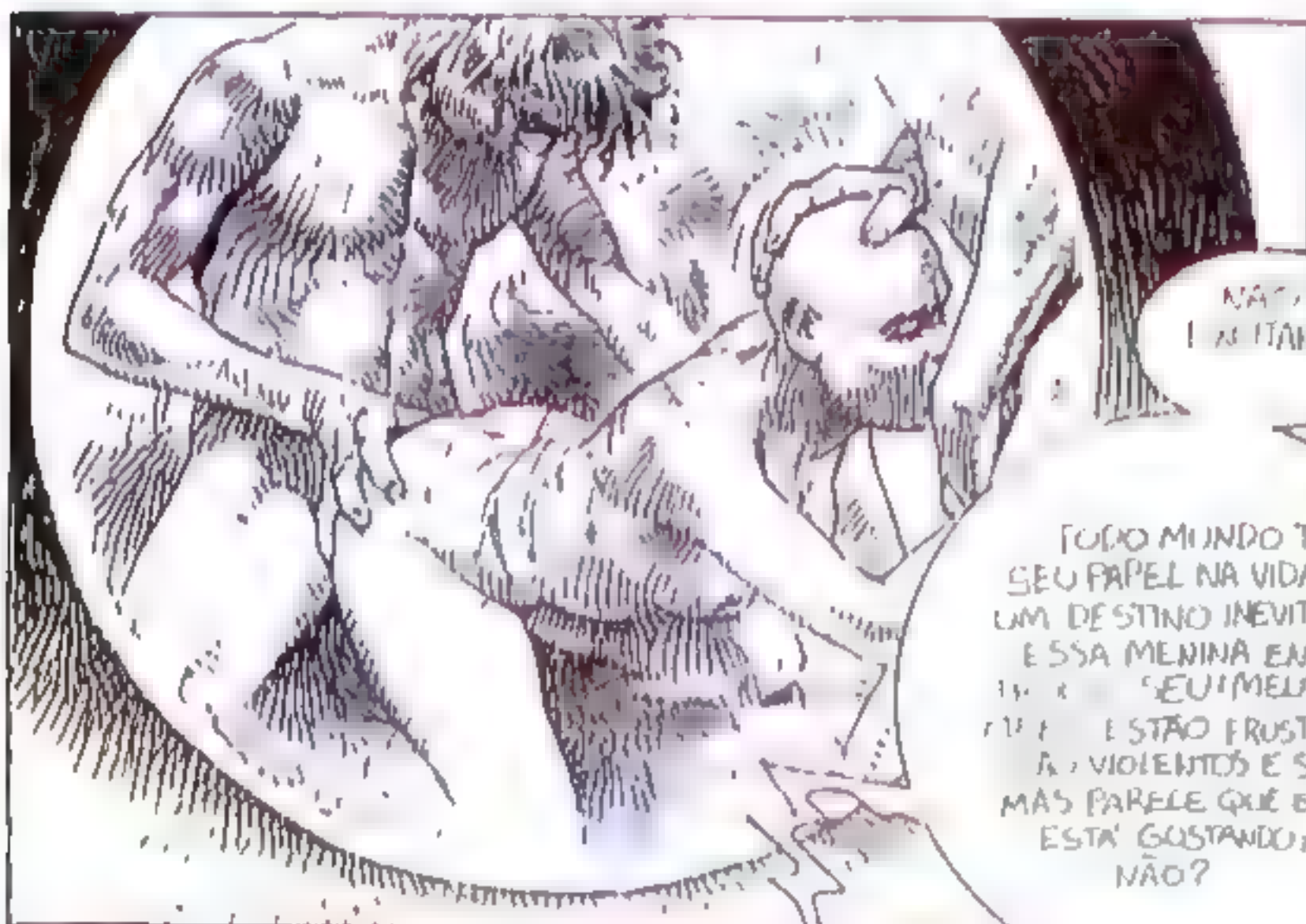




AH AQUELA
NÃO SE PREOCUPA
MENINA ESTÁ EM BOM
MÃOS MEUS SOLDADOS
PRECISAM DE DISTRACÃO
QUER VER?



COM ESTE VIDEO
EU POSSO CHEGAR A
MAIORIA DOS LABORATO-
RIOS E TODAS AS
SALAS NA CRIEIRA!
OLHA!



NÃO É
LACRIMANTE

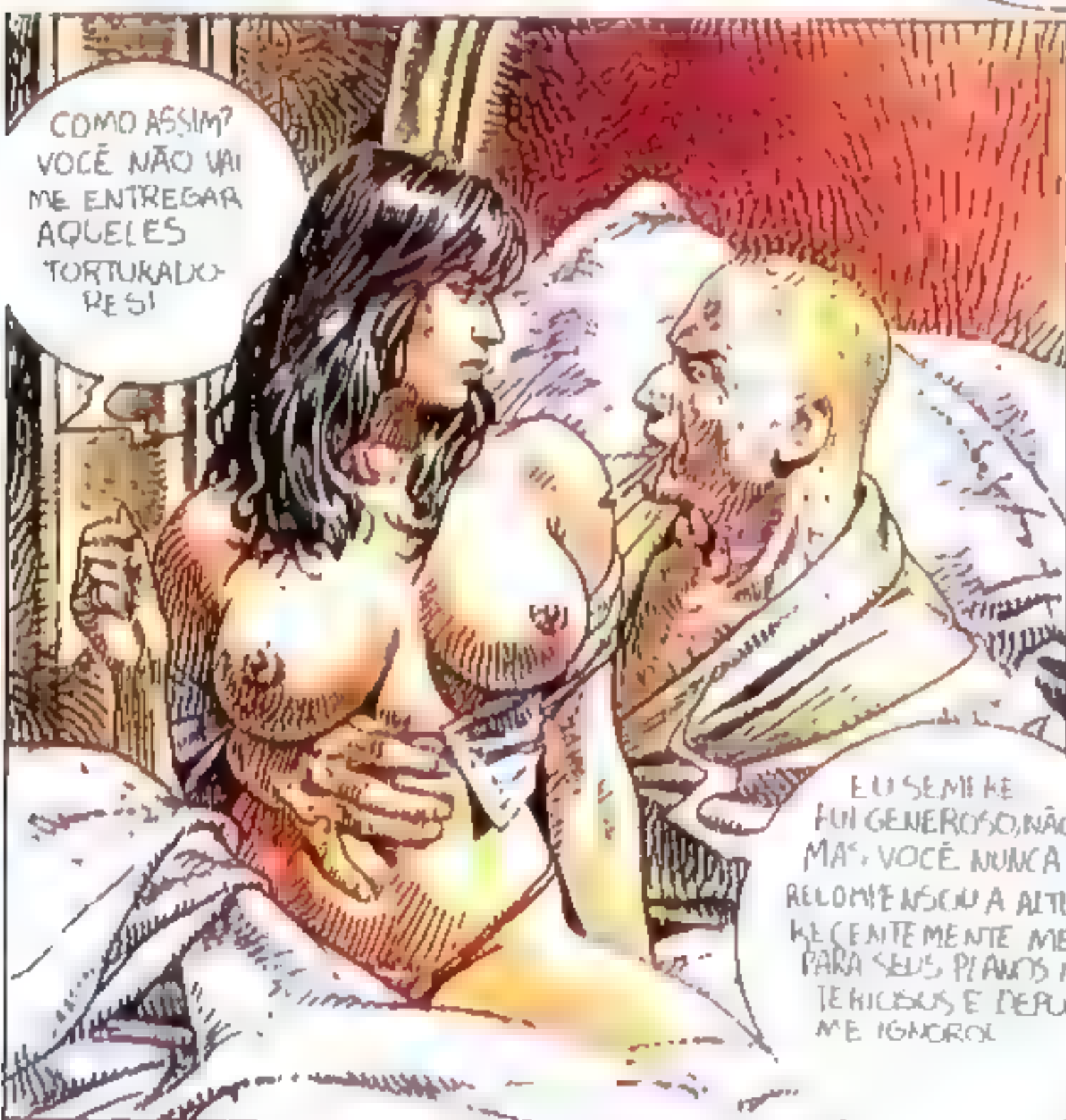
TUDO MUNDO TEM
SEU PAPEL NA VIDA E
UM DESTINO INEVITÁVEL
ESSA MENINA ENCON-
TRA SEUS MEUS H-
OMENS E ESTÃO FRUSTRA-
DOS E VIOLENTOS E SÁDIOS
MAS PARECE QUE ELA
ESTÁ GOSTANDO!
NÃO?



SIM
LACRIMANTE

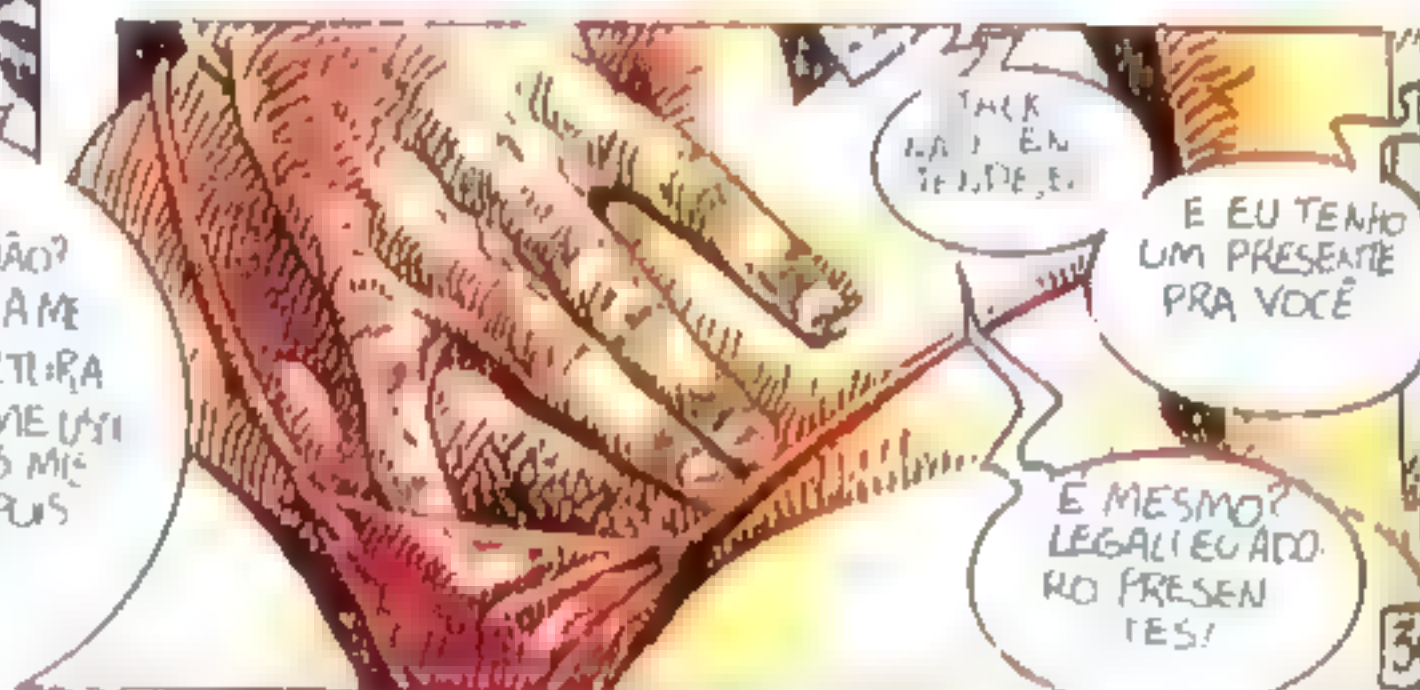
MEUS MEUS
HOMENS E NA
SALA ANTERIOR
VOCÊ

ATÉ QUE ELA É
BONITINHA! VAI SER
USADA POR UM TEMPO!
DEPOIS, O QUE RESTAR
DO CORPO, A GENTE
TRANSFERE! EU NÃO
POSSO FAZER NADA POR
ELA, MAS POSSO FAZER
MUITO POR VOCÊ,
DRUUNA!



COMO ASSIM?
VOCÊ NÃO VAI
ME ENTREGAR
AQUELES
TORTURADO-
RES?

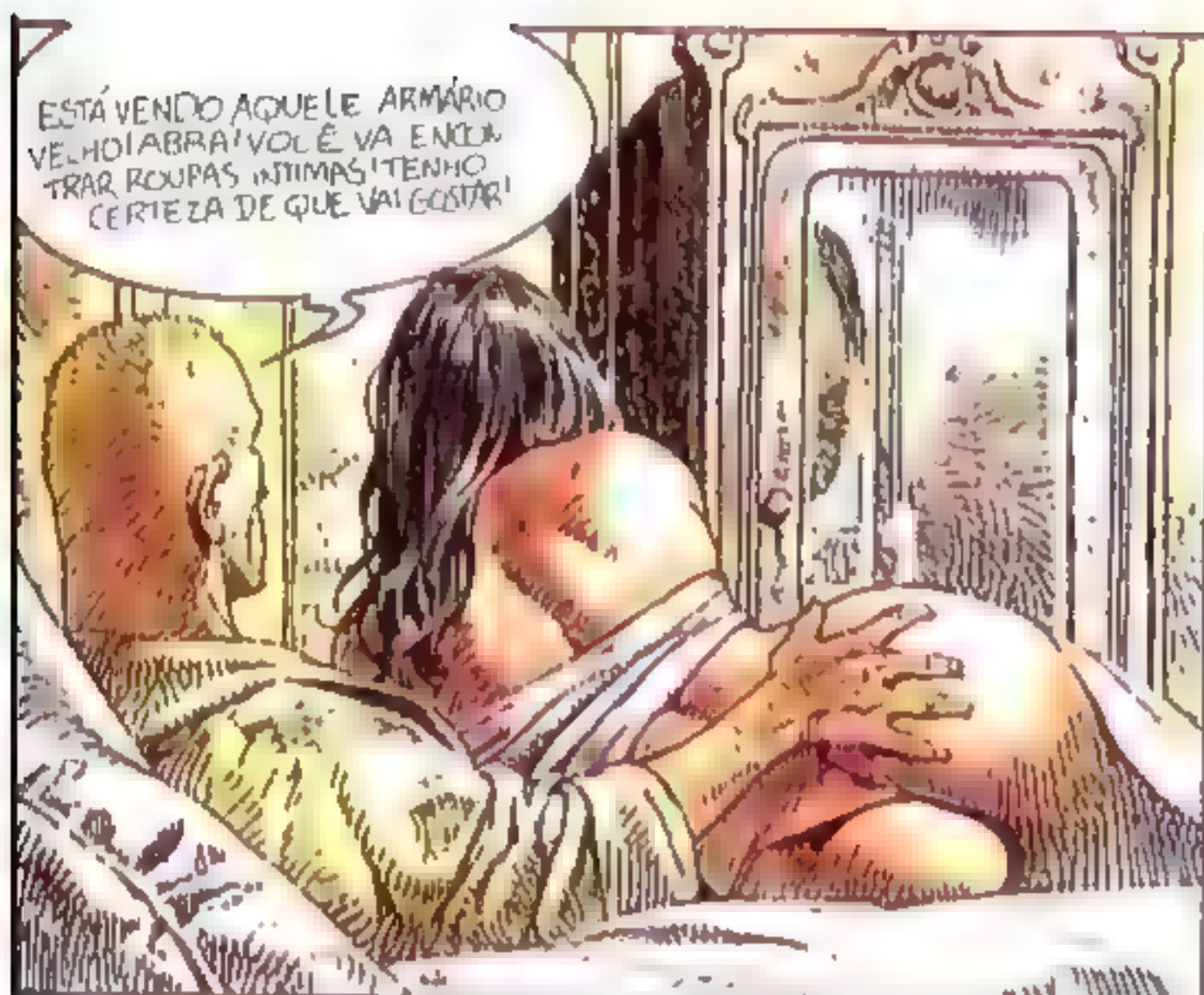
EU SEMPRE
FUI GENEROSO, NÃO?
MAS, VOCÊ NUNCA ME
RECOMENDOU A ALGUÉM
RECENTEMENTE ME USOU
PARA SEUS PLANOS ME
TENTOU E DEPOIS
ME IGNOROU



TAK
NAI EN
TENDE?

E EU TENHO
UM PRESENTE
PRA VOCÊ

E MESMO?
LEGAL! EU ADORO
O PRESENTE!
TAK!



ESTÁ VENDO AQUELE ARMÁRIO
VELHO? ABRA! VOCÊ VÁ ENCON-
TRAR ROUPAS ÍNTIMAS! TENHO
CERTeza DE QUE VAI GOSTAR!



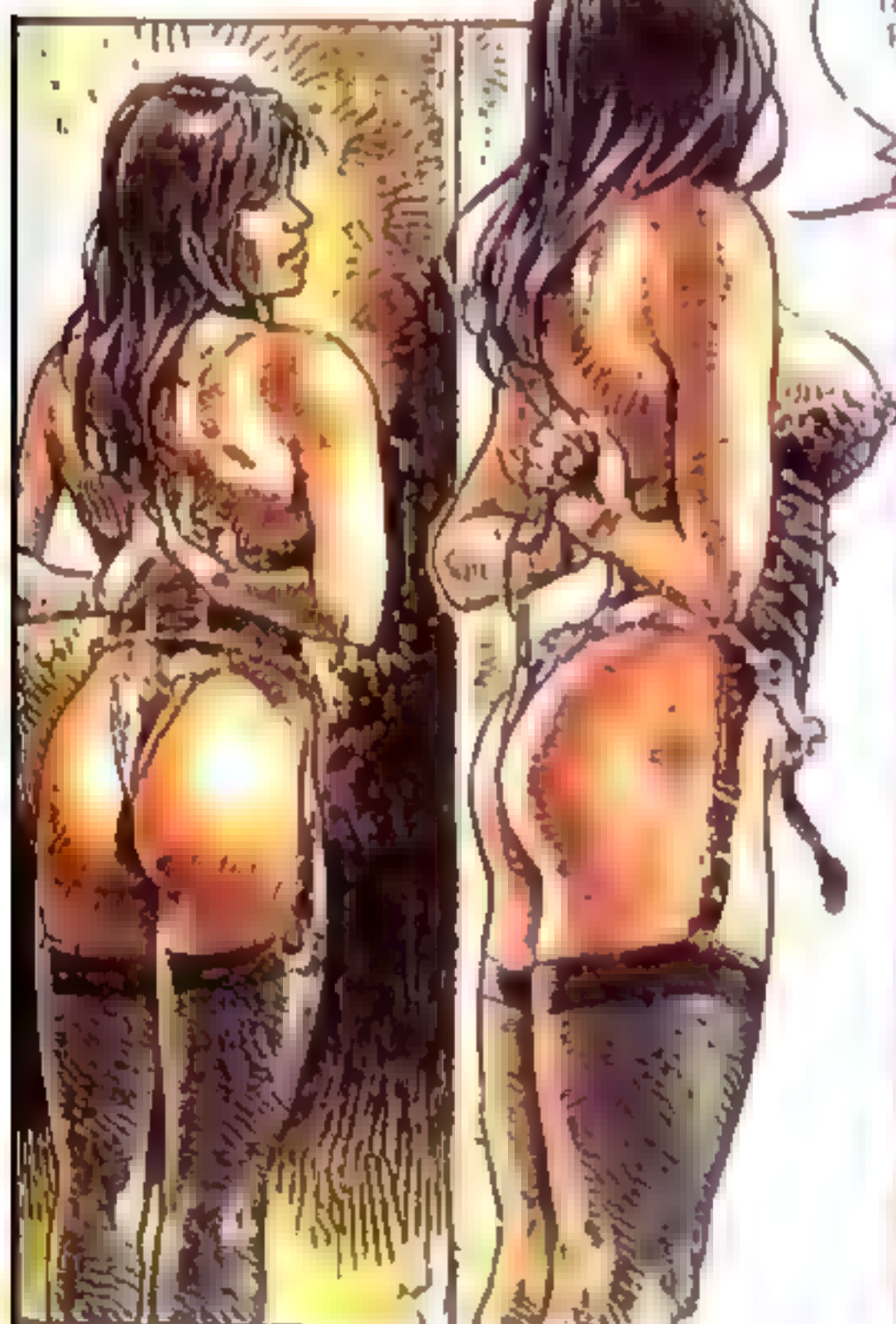
ROUPAS ÍNTIMAS?
QUE TIPO DE
ROUPAS ÍNTIMAS?

COISA ANTI-
GA, MAS VALIOSA
E DE UM PASSADO
DISTANTE, DECA-
DENTE E CORRUPTO
QUANDO AS MU-
LHERES ENTENDIAM
DE SEDUÇÃO



UAI! É MARAVILHOSO!
EU SÓ TINHA VISTO
NOS LIVROS!

ESCOLHA O QUE
QUIZER E VISTA!
EU QUERO VER COMO
FICA NO SEU CORPO!



E MELHOR
CIL PRINCIPALMEN-
TE ESSES LÓCOS!
FRONTO E E-
ADUFE!



É ASSIM?
QUE TAL?

VOCÊ É TÃO
LINDA IGUALZI-
NHA A UMA DAS
LAS MESTRIZES
DO PASSADO

MAS ONDE VO-
CÊ CONSEGUIU
ESSAS ROUPAS ÍNTIMAS?
É FANTÁSTICO

NÃO FAÇA PER-
GUNTAS QUE NÃO
POSSO RESPONDER
VENHA! DEITE-SE
SOBRE MIM!



SEUS PRESENTES SÃO MARAVILHOSOS, JACK! NÃO TE DÁ TÊSÃO ME VER NESTAS ROUPAS? QUER QUE EU SEJA SUA PUTA COMO ANTES? EU GOSTO, SABIA?



QUANDO VOCÊ TRANSOU PELA ÚLTIMA VEZ SEM PEDIR ALGO EM TROCA?

AH... SEI LÁ... EU COBRO PORQUE OS HOMENS GOSTAM DE PAGAR! FICAM MAIS CONFIANTES... MAIS SEGUROS DE SI... MESMO QUE NO FUNDO SEJA ILUSÃO! QUANDO TRANSO, GOSTO DE SER COMPRADA! É MEIO QUE UM JOGO EXCITANTE!



VOCÊ TEM MUITO A VENDER, SUA CADELINHA! NESTES TEMPOS DE FOME E MORTE... O FATO DE VOCÊ EXISTIR DESAFIA A REALIDADE!

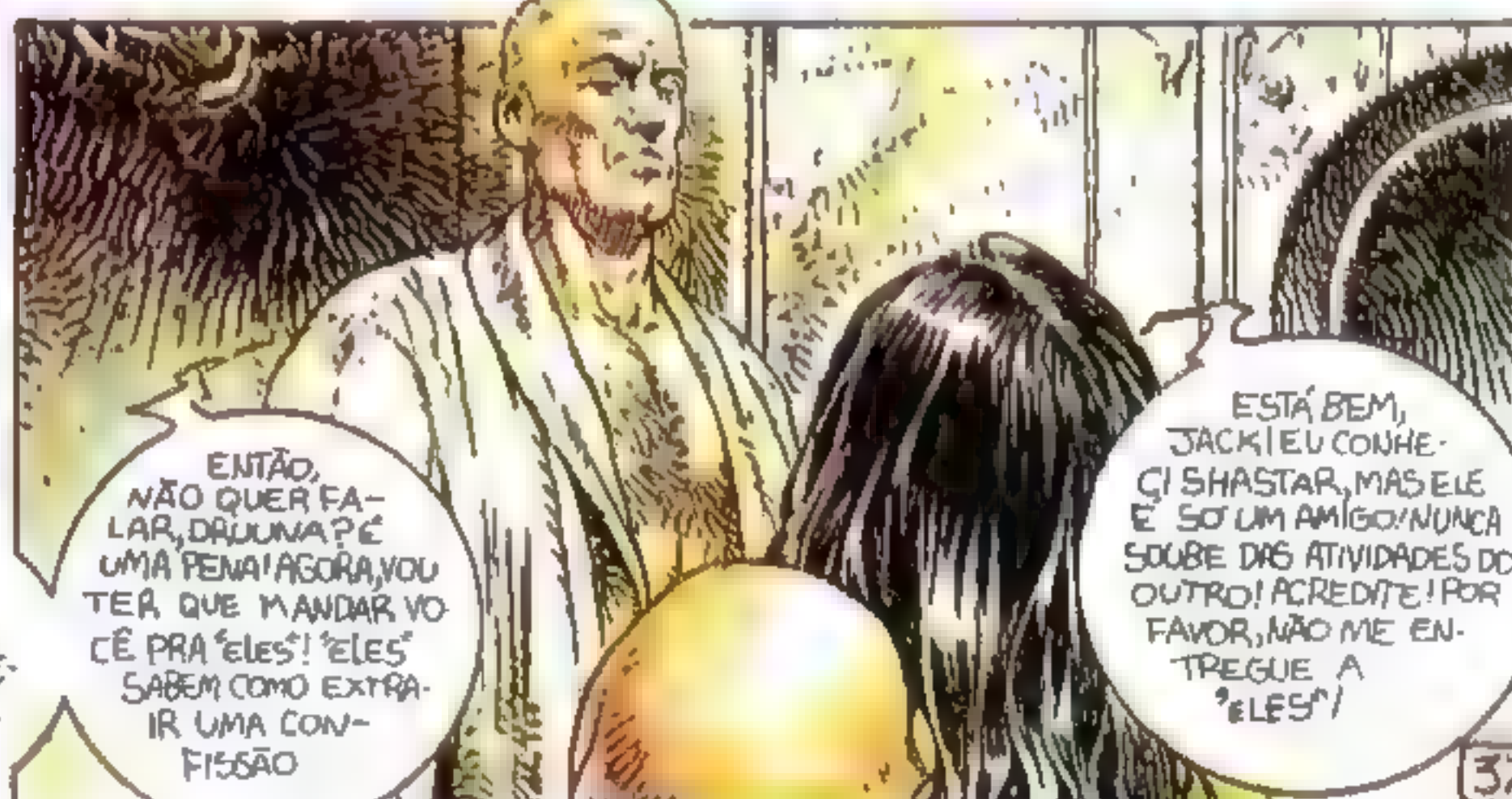
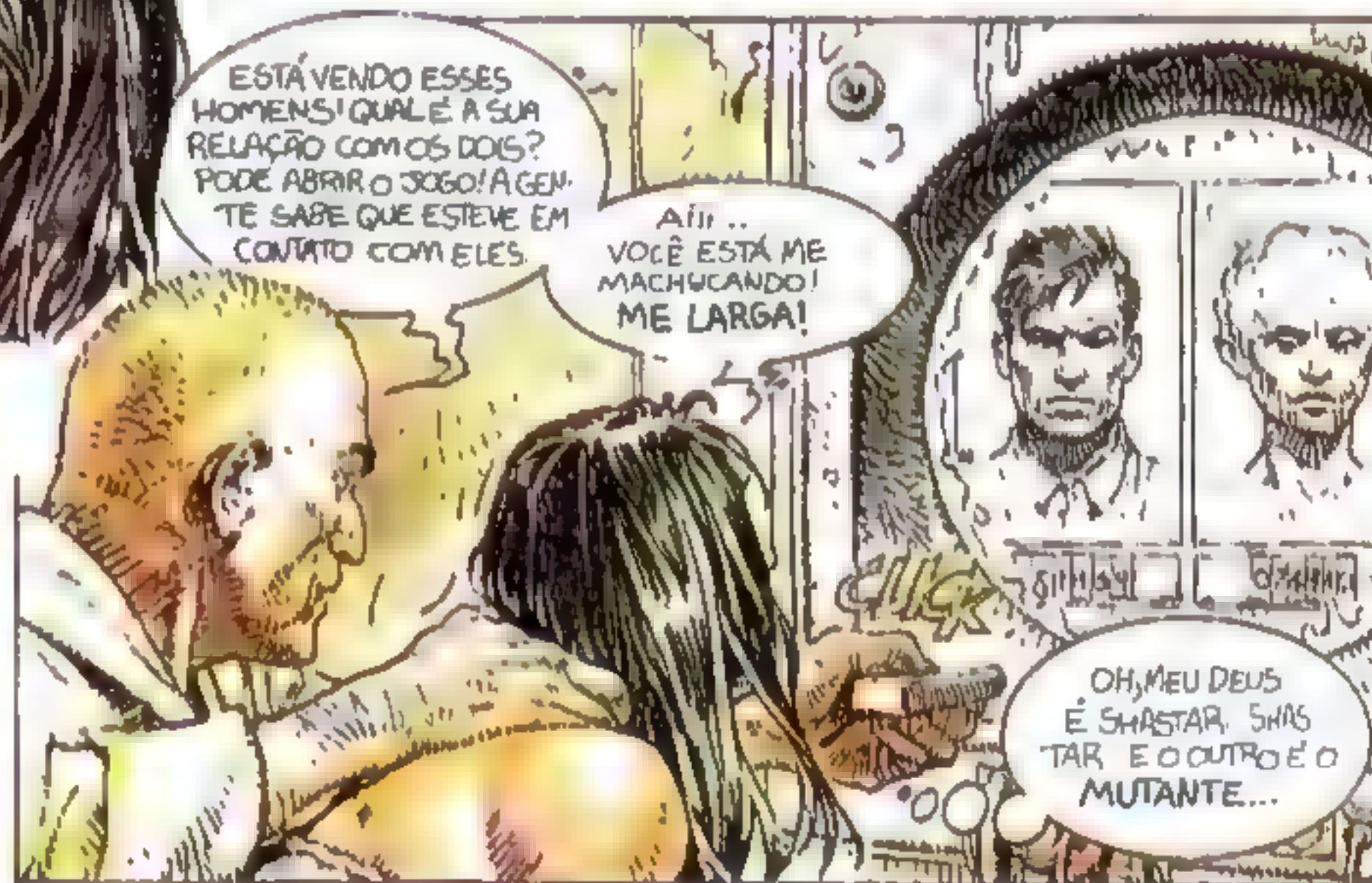


AGORA, RELAXA! ME PEDE QUALQUER COISA EU SEI COMO TE DAR MUITO PRAZER... E TAMBÉM PRECISO DE UM POUCO DE AMOR!

AMOR?



ATÉ ONDE VOCÊ CHEGA PRA VENDER SEU CORPO? ACHA QUE SÓ TÃO BURRO ASSIM?





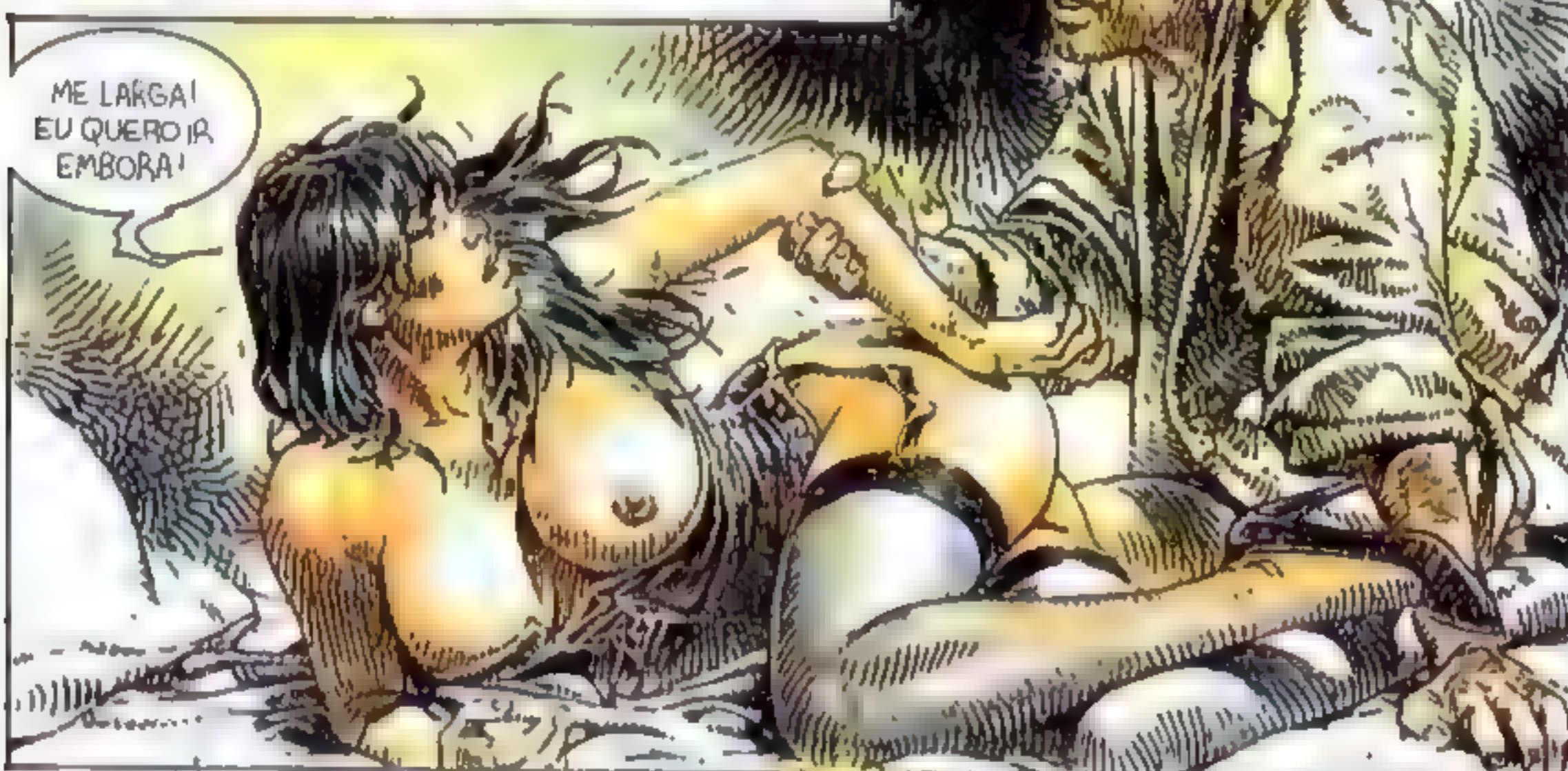
VOCÊ ESTÁ MENTIN-
DO! NÃO TENTE ME
ENGANAR!

POR QUE PORQUE
VOCÊ ME TRATA ASSIM?
PENSEI QUE GOSTASSE DE
MIM! ATÉ ME DEU PRESEN-
TES LINDOS... FAÇA
COMIGO O QUE QUI-
SER.



O QUE VOCÊ ESTÁ PENSAN-
DO, SUA PUTA MUNDA? EU TE
VESTI ASSIM, PORQUE ESSE
TIPO DE ROUPA SO É BOA
PRA MERETIZES!

AH!



ME LARGA!
EU QUERO IR
EMBORA!

VEM CÁ! EU
AINDA NÃO ACABEI
COM VOCÊ! A CONFISSÃO
DO MÉDICO FOI MUITO
INTERESSANTE
SABIA?

ELE ME CONTOU
COMO TE ENRABAVA!
AQUELE PORCO? VOCÊ
GOSTA, DRUUNA? GOSTA
DE SER POSSUÍDA ASSIM
SUA VACA SUJA
E DEGENERADA?!



NÃO SE
MEXE!

'ELES' VÃO TE TRATAR
MUITO BEM! VOCÊ VAI DESFRU-
TAR DE MUITA DOR! VAI EXPIAR
OS PECADOS COM
DOR...

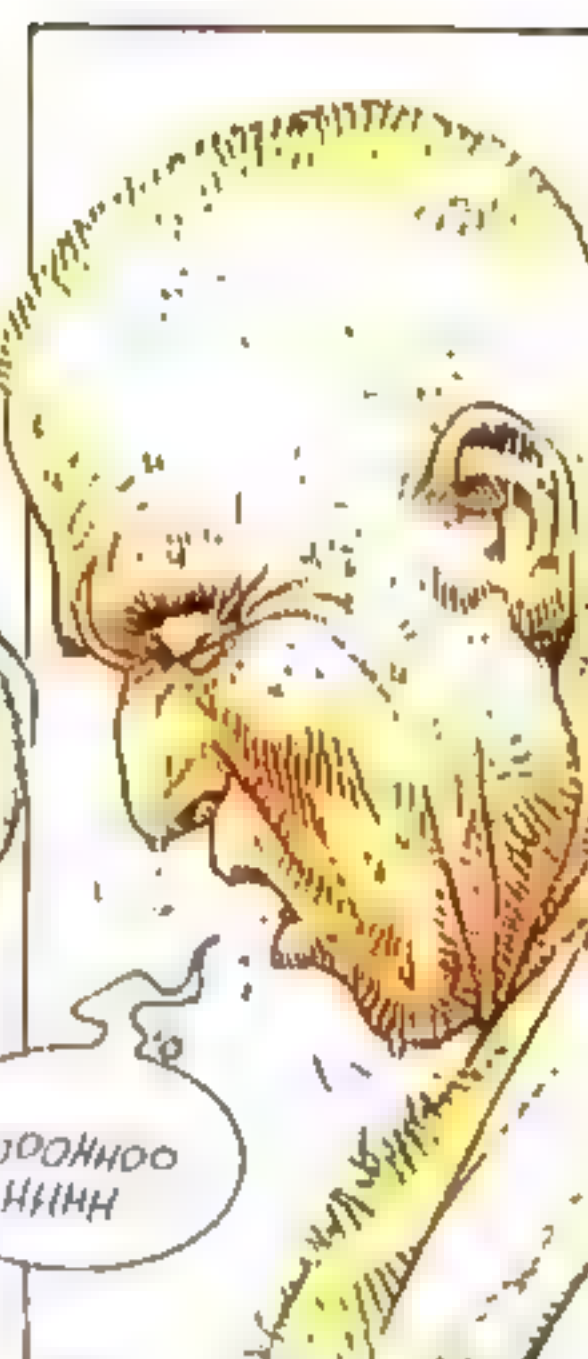
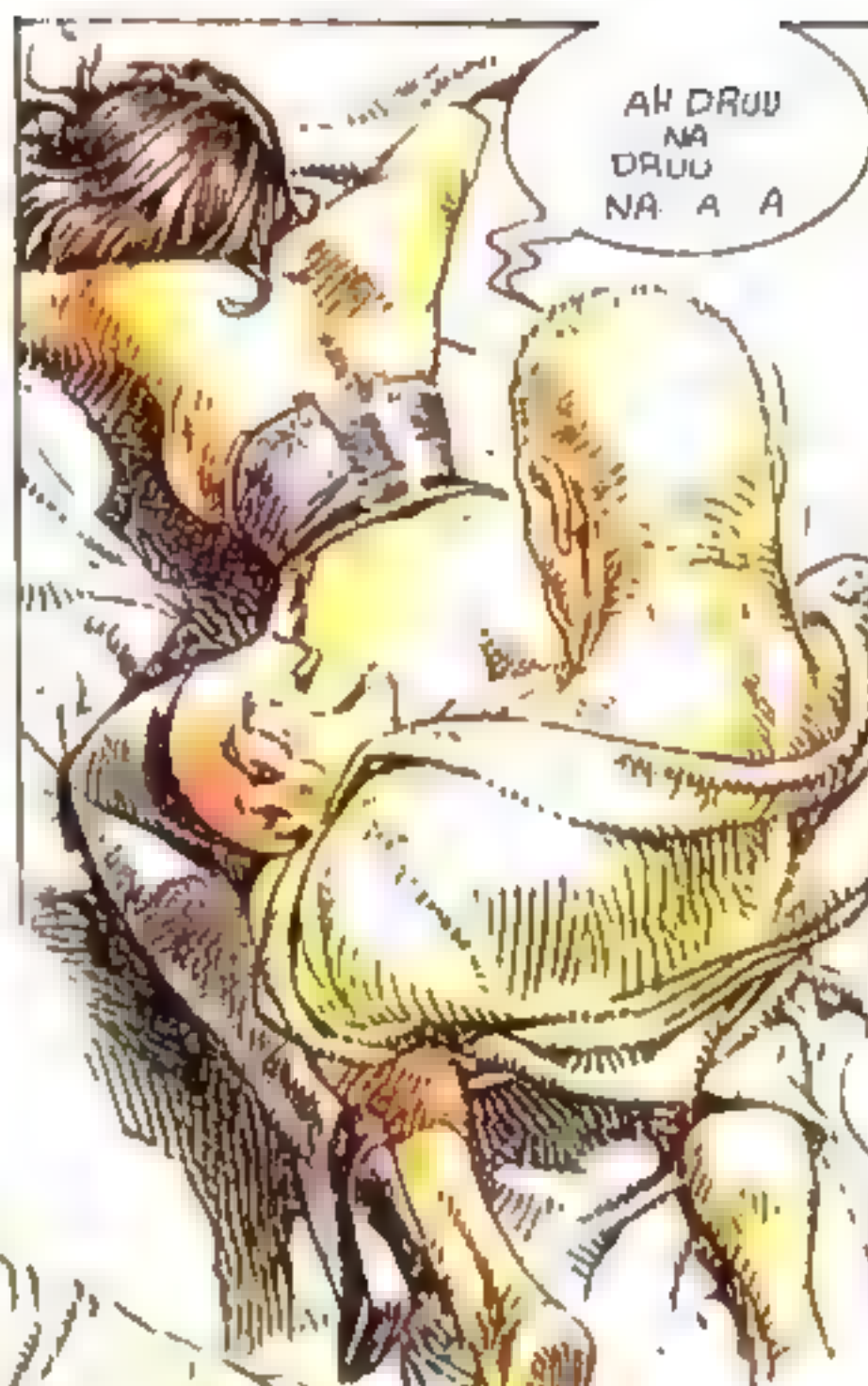
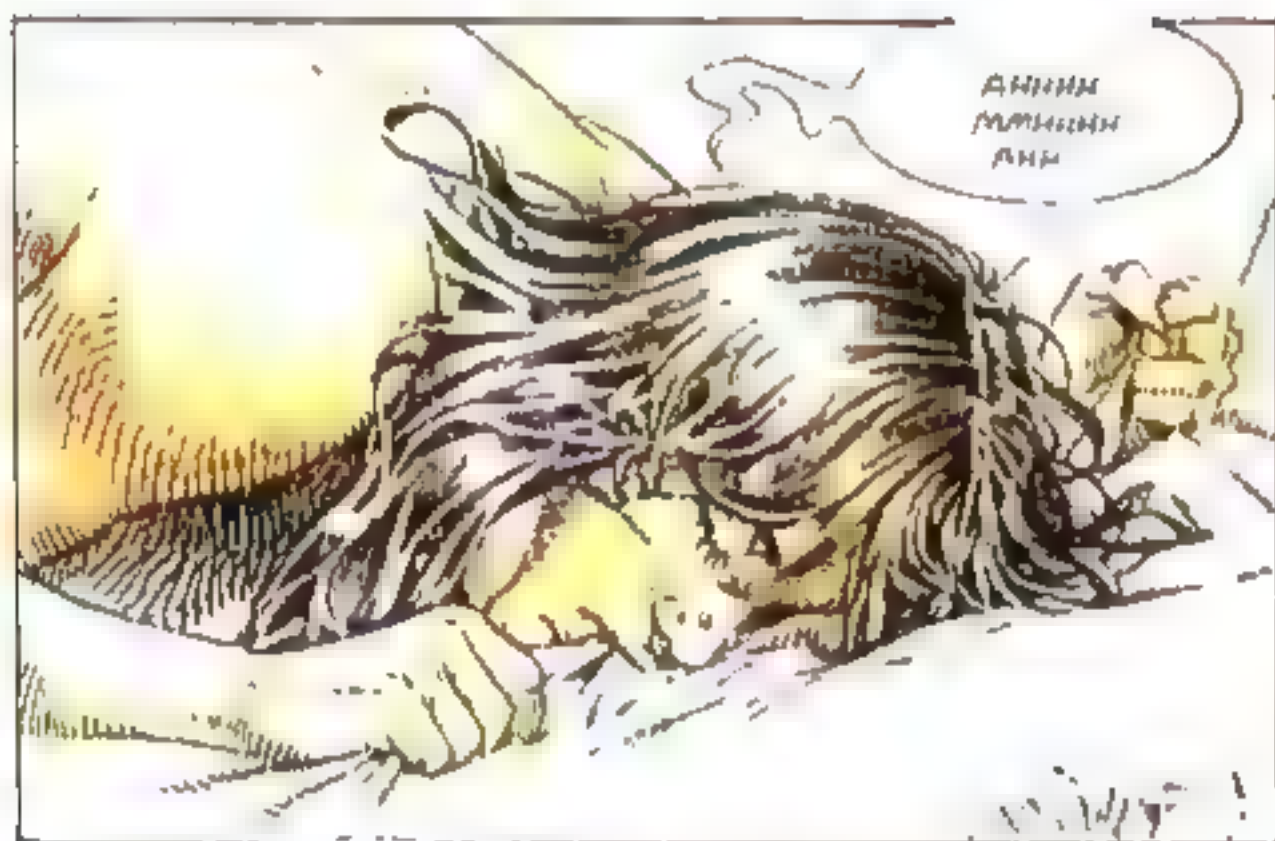
NÃO, EU IMPLORO,
JACK! NÃO ME ENTREGUE
PRA 'ELES'! FAÇA COMIGO O
QUE QUISER... 'ELES' VÃO
ME MATAR... EU NÃO
QUERO MORRER...

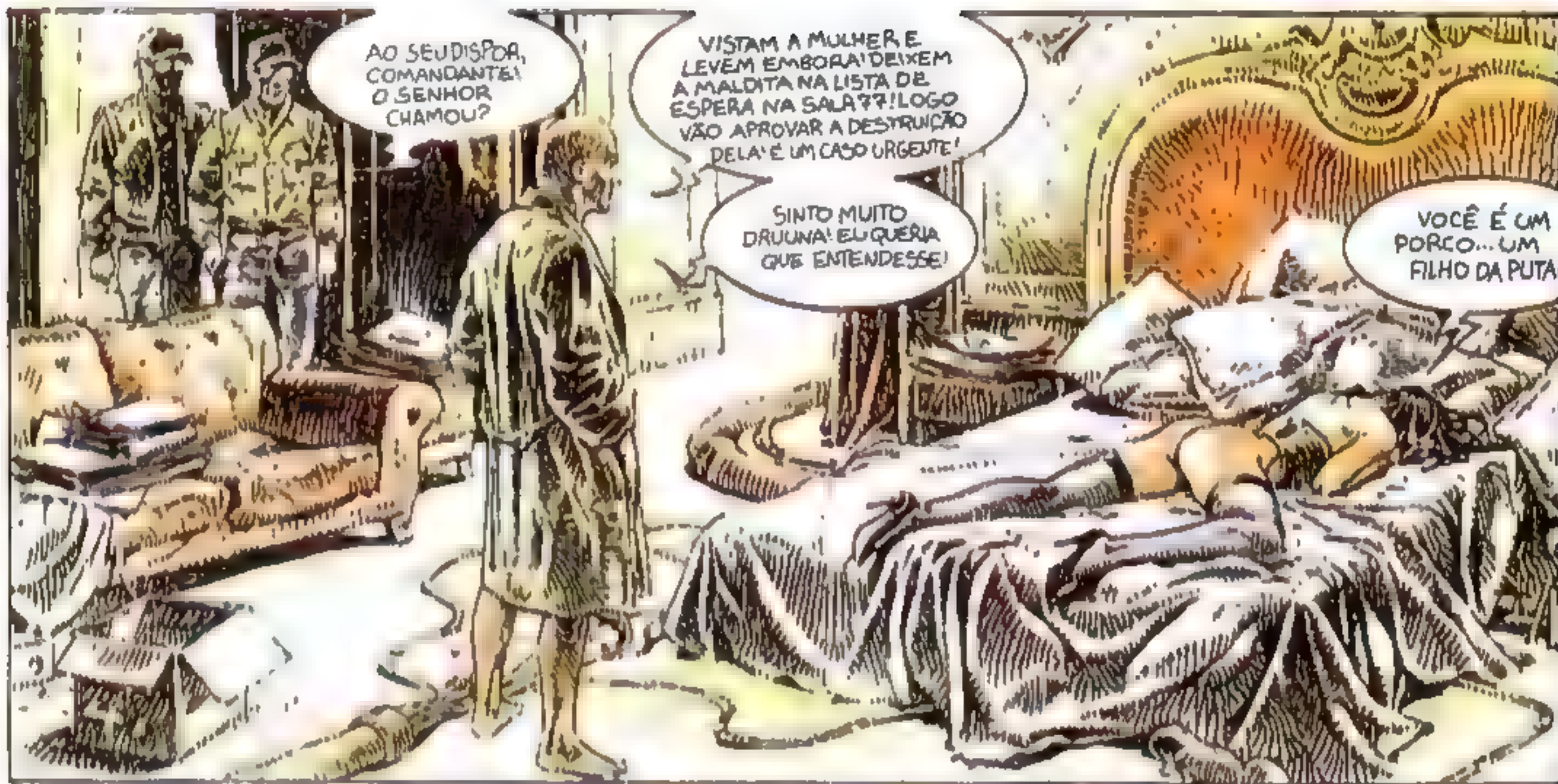


PRONTO!

AHHH...
VOCÊ ESTÁ ME
MACHUCANDO... NÃO
SEJA TÃO ESTU-
PIDO! AHH, POR
FAVOR...

É DESSE
JEITO QUE AQUE-
LE PORCO TE
COMIA?







TEM
ALGUÉM
AÍ?

HHHH



QUEM PODE
OH, MEU DEUS!

É O
MUTANTE



DRUUNA...
MINHA AMIGA...
PRENDERAM VOCÊ TAMBÉM...
ME PERDOE... EU SOU O...
RESPONSÁVEL... CITEI
SEU...



NÃO
NÃO DIGA ISSO!
NÃO É CULPA SUA.

OS SOL... DADOS CHEGA-
RAM DE REPENTE E MATA-
RAM. MINHAS ESPOSAS E FILHAS
ELES ME TORTURARAM... FOI
HORRÍVEL... A SALA 77, DRUUNA
CUIDADO COM A SALA
77

SALA 77?



MORRER

OH, MEU DEUS...
POR FAVOR, ME AJUDE! SERÁ
QUE NINGUÉM PODE ME AJUDAR
AGORA? LEWIS, POR QUE VOCÊ ME
ABANDONOU. ME AJUDE. EU NÃO
SEI O QUE FAZER. SOCORRO-

EU QUERO
VOLTAR PRA LÁ
ONDE A AREIA É
QUENTE, O SOL
BRILHA E A ÁGUA
É LIMPA



...SIM...
SALA 77... ONDE ELES
...SATISFAZEM SEU INSTINTOS VIS...
E, DEPOIS... DEPOIS ME CASTRARAM...
ME CASTRARAM... AGORA, EU
QUERO MORRER... ANTES QUE
VOLTEM... EU QUERO
MORRER...

MEU DEUS!
É HORRÍVEL!
ELE PERDEU TANTO
SANGUE!



NÃO
CHORE,
DRUUNA!



venha...



LEWIS?



sim, eu estou aqui! me beija

VOCE VOLTOU! VOLTOU!



Druma, tinha queri-da!

me perdoe me perdoe!

OH, LEWIS, LEWIS, NÃO ME DEIXE MAIS! ME ABRAÇE FORTE! POR QUE NÃO ME RESPONDEU? POR QUÊ?

eu tive de cessar todo o contato com você, porque a situação se agravou! foi preciso concentrar todas as minhas forças mentais nos ataques do Delta!



ele descobriu que eu fiz contato com um ser humano e acelerou a auto-regeneração da nave!



máquina malotralhada significa que temos muito pouco tempo e a contagem regressiva vai começar a qualquer momento! Druma, você é nossa única esperança!

O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA, LEWIS? EU ESTOU ISOLADA NUMA CELA, ESPERANDO PARA SER INTERROGADA... EU VOU MORRER! NÃO POSSO FAZER MAIS NADA... NADA!

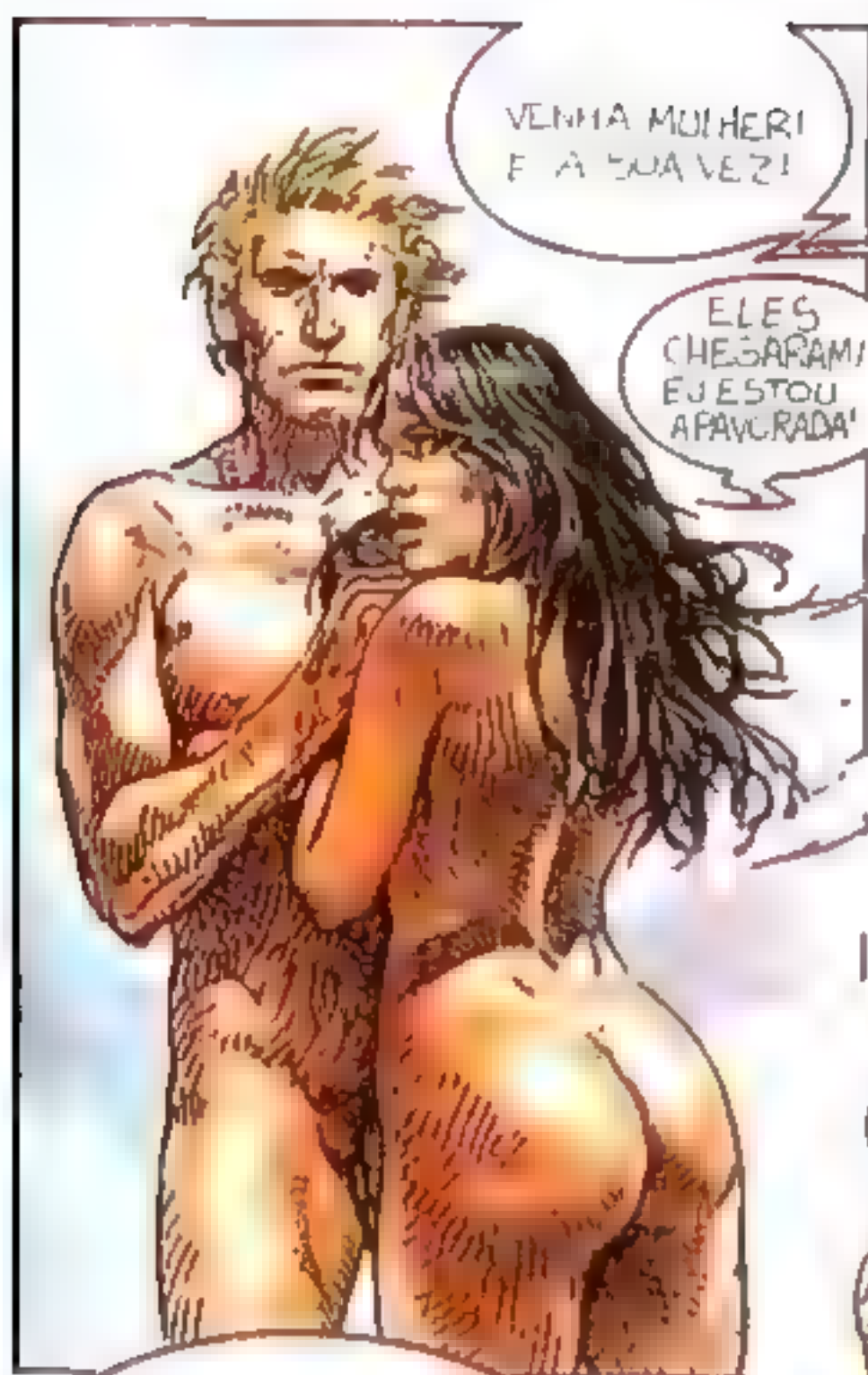


eu vou pensar num meio de ajudar você! acredite!

voce sabe que é impossível este lugar não ser real! é apenas uma ilusão.

ELES VÃO ME LEVAR EMBORA VAI SER TARDE DE MAIS... LEVE-ME DE VOLTA COM VOCÊ LEWIS, EU IMPLORO.

É VERDADE UMA PARTE DA CADADE ESTÁ MUITO DO COMO SE TIVESSE VIVA! EU VI ACONTECER! TERRÍVEL!



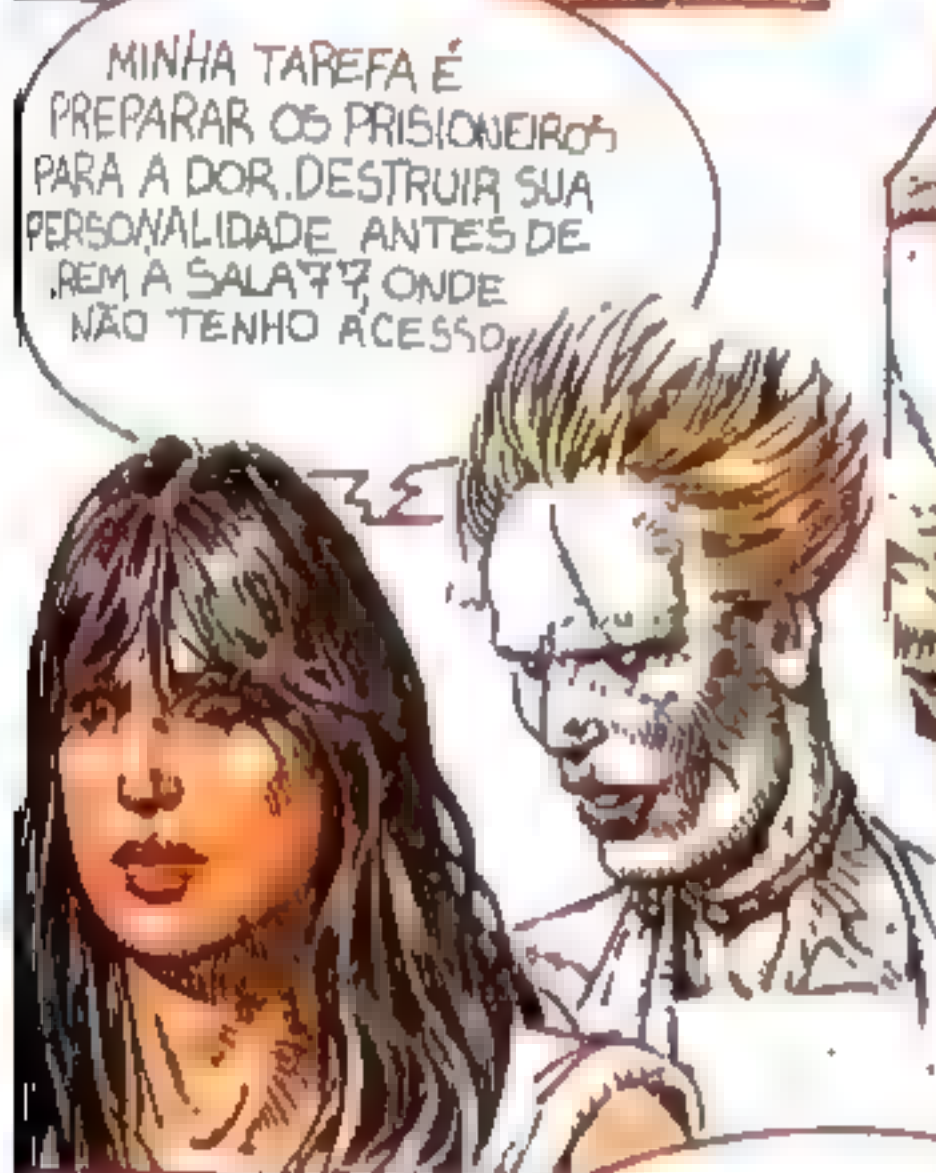
VENHA MULHER!
É A SUA VEZ!

ELES
CHEGARAM!
EU ESTOU
APAVORADA!



ME AJUDE, ME AJUDE!
EU ESTOU
AQUÍ, PORQUE NÃO
TENHO MEDO!

MEXA-SE! NÃO
TENTE NENHUM
TRUQUE! VOCÊ NÃO
PODE ESCAPAR!

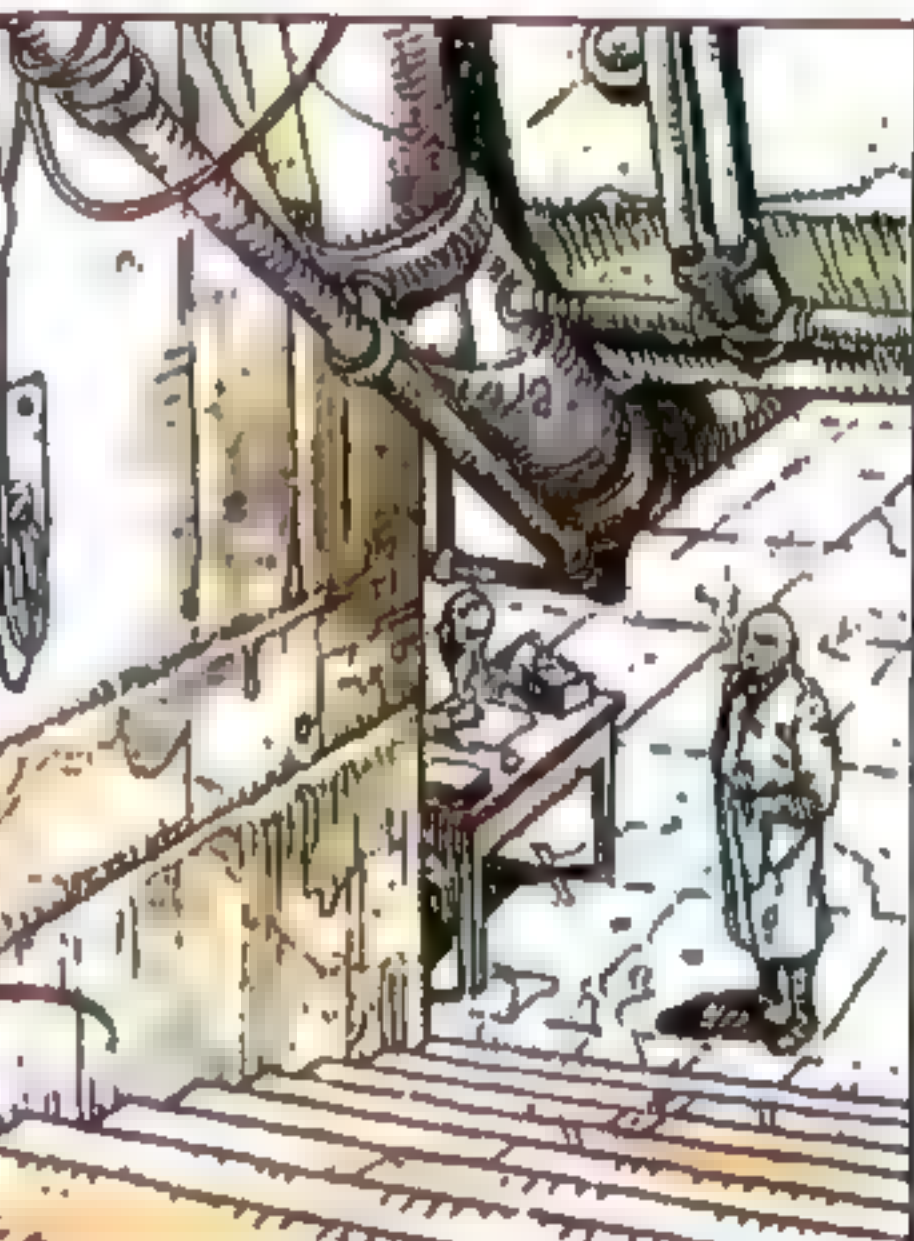


MINHA TAREFA É
PREPARAR OS PRISIONEIRO
PARA A DOR. DESTRUIR SUA
PERSONALIDADE ANTES DE
REEM A SALA 77 ONDE
NÃO TENHO ACESSO.



NÃO ME ODEIE, JOVEM!
EU APENAS CUMPRO O
MEU DEVER! ENTENDE?
NADA PESSOAL

OH, DEUS
OH, DEUS!



OLHA SÓ
QUE SALAMINHO
TÃO TRAZENDO
HOJE!

CUIDADO, GOSH!
ELA AINDA ESTÁ SOB MEUS
CUIDADOS! ESPECIME 621,
NA SALA 77! URGENTE!



MUITO BEM,
SEKAI PODE COME-
ÇAR! ESTÃO TERMI-
NANDO, MAS NÃO
TENHA PRESSA!

O PULHA
TÁ AÍ FAZ HO-
RAS! NÃO PARA
DE CHORAR! VAI
SAIR DE LÁ EM
MIL PEDACOS!



ANDE! NÃO RESISTA! EU QUERO FAZER UM BOM TRABALHO!



MAGNÍFICO! VAMOS DESCOBRIR ESSE CORPO! AGORA VOU USAR UM CHICOTE PARA HUMILHAR E MORTIFICAR VOCÊ, DESTRUIR TANTO SEU CORPO QUANTO A SUA ALMA. DEPOIS, VAMOS COMEÇAR ALGUMAS BRINCADEIRAS... VOCÊ VAI ESTAR MAIS DO QUE PREPARADA AO CRUZAR AQUELE PORTAL!

AHI!

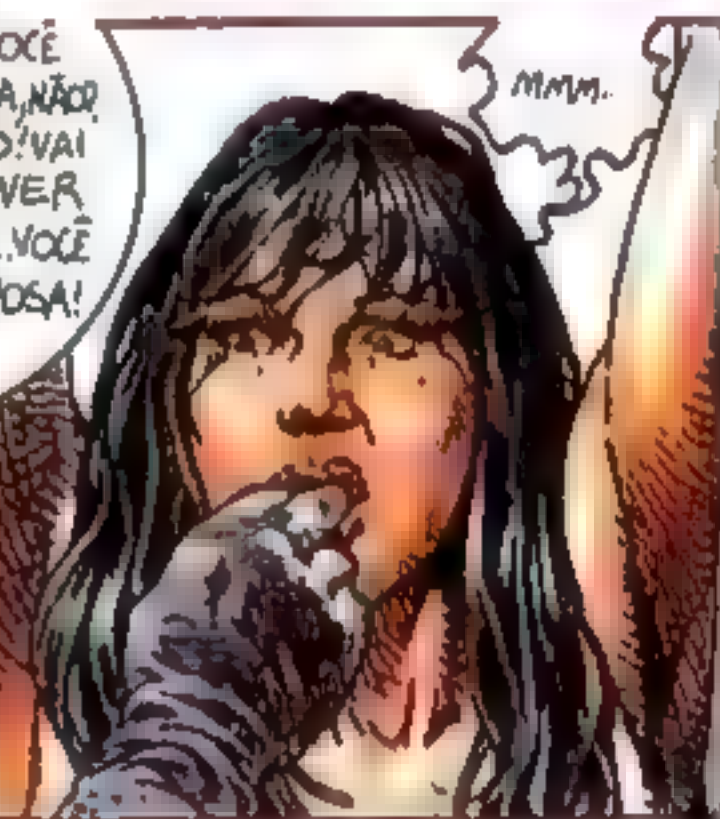


LEWIS, ONDE ESTÁ VOCÊ? NÃO ME DEIXE... DIZUNHA, EU RESOLVO TUDO, CONFIE EM MIM... EU NÃO AGÜENTO MAIS.

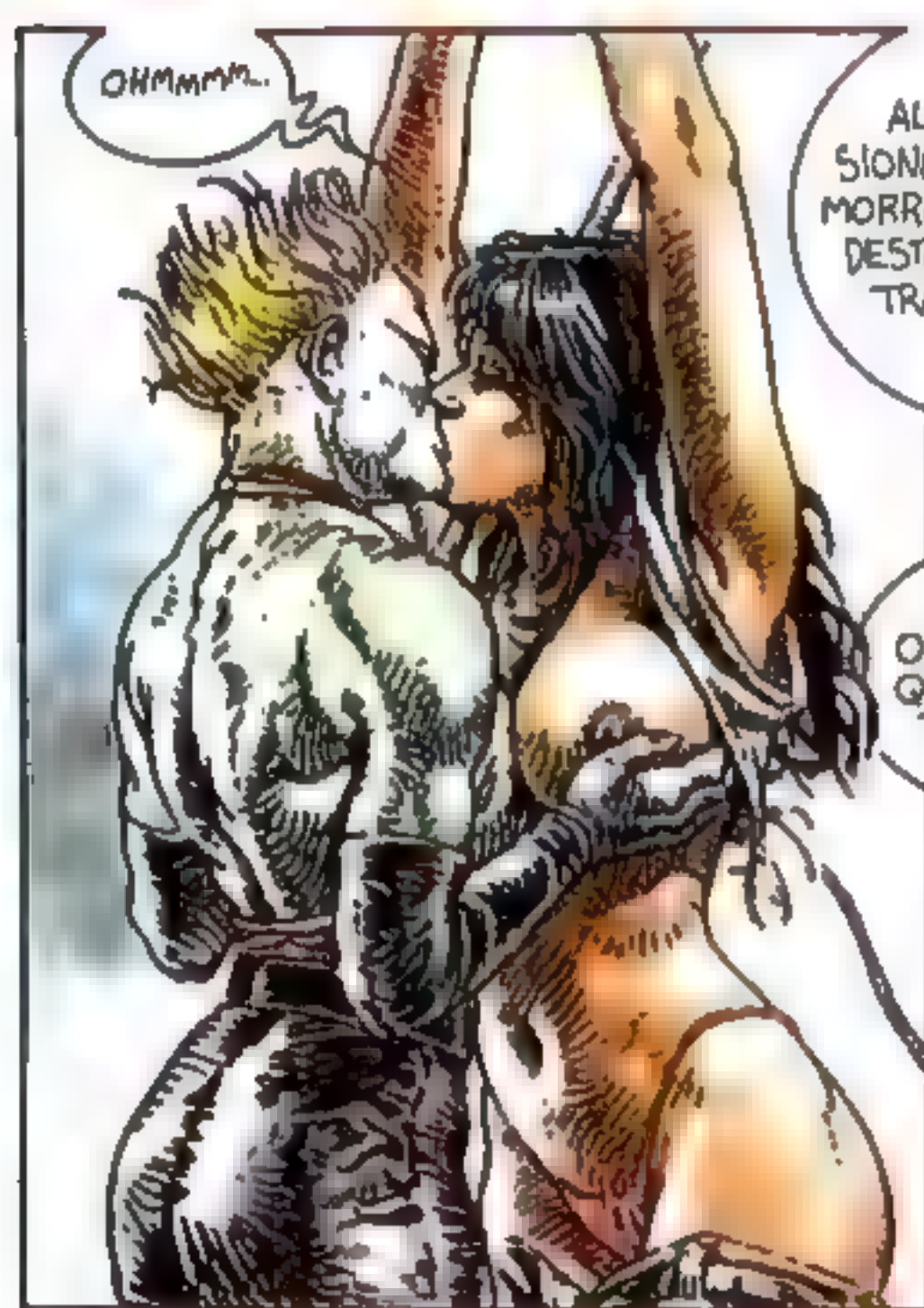


O QUE ESTÁ RESMUNGANDO? VOCÊ ESTÁ ATERRORIZADA, NÃO É O QUE EU QUERO! VAI SER UM PRAZER VER SEU SORRIMENTO... VOCÊ É TÃO MARAVILHOSA!

QUANTOS HOMENS DEVEM TER PENETRADO E EJACULADO NESSA BOCA



MMM...



OHMMMM...

ALGUNS PRISIONEIRO QUEREM MORRER, PREFEREM SER DESTRUÍDOS A ENTRAR NA SALA.

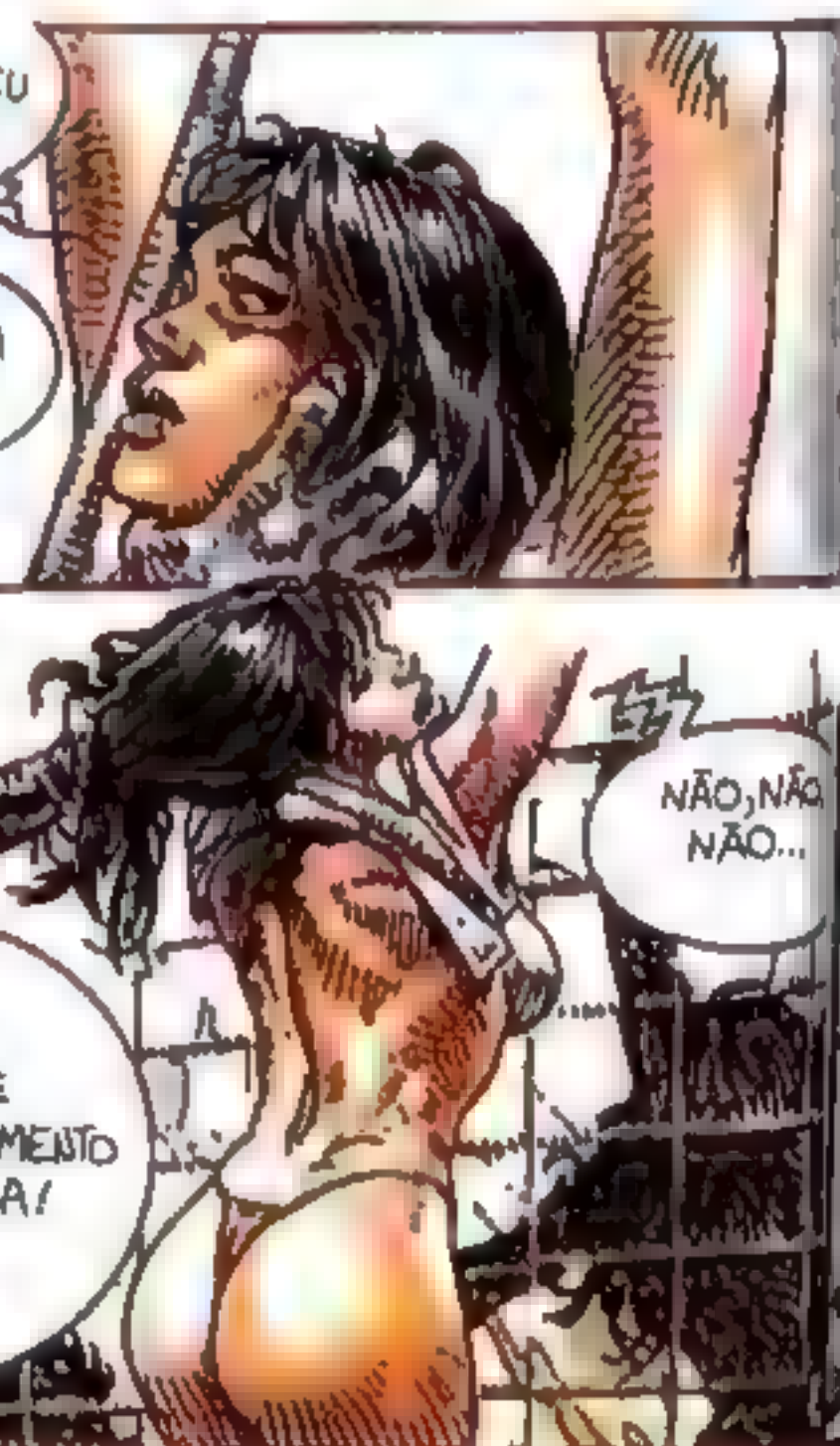
A MORTE É O FIM DA JORNADA QUE VOCÊ ESTÁ PRESTES A COMEÇAR!



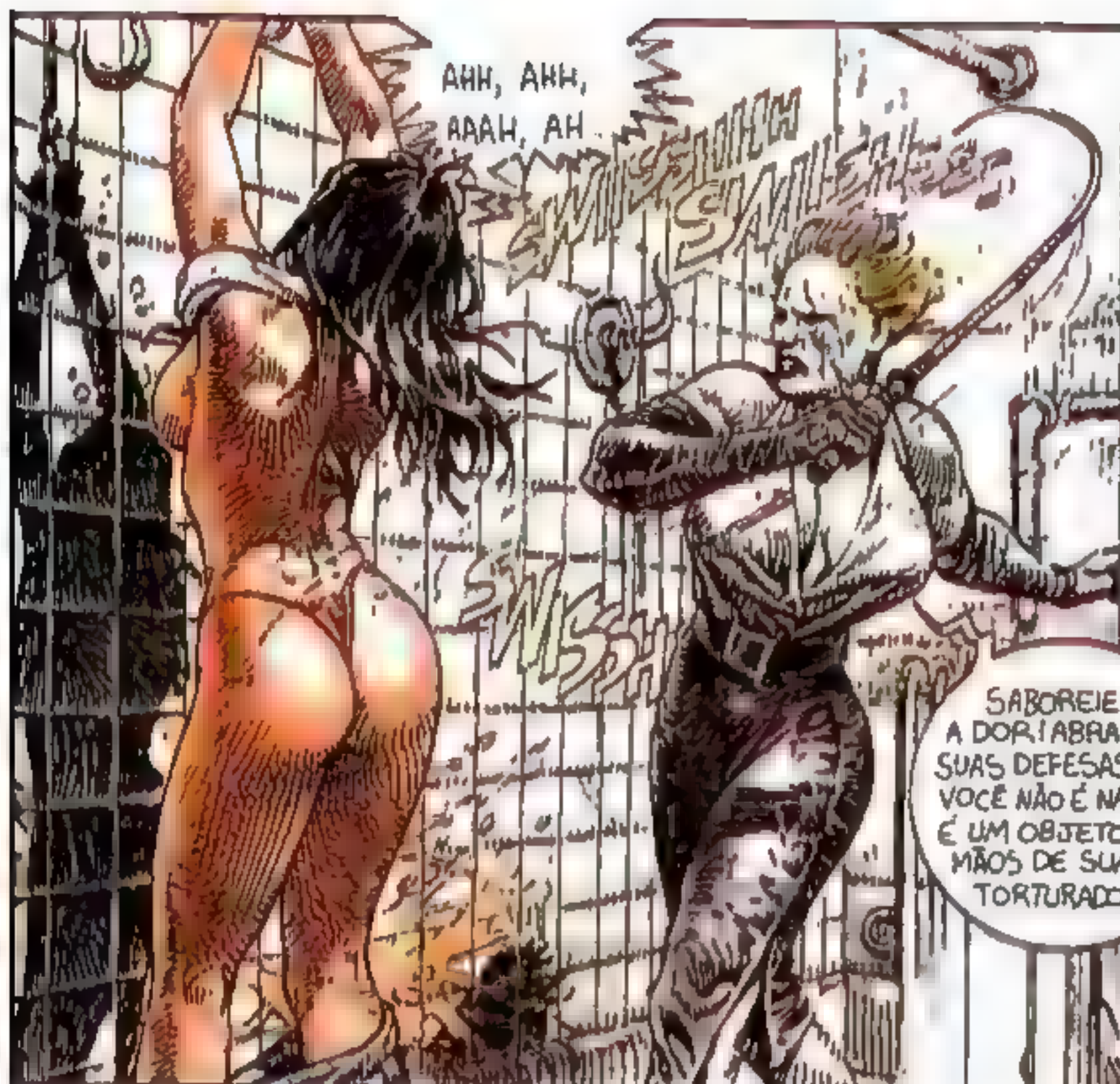
SIM, SIM - ME MATE... EU IMPLORO!

POR QUE DESISTIR DA DOR?

A SUA ESTRADA DE DOR E SOFRIMENTO SERÁ LONGA!



NÃO, NÃO...



AHH, AHH,
AAAH, AH...

SABOREIE
A DOR! ABRA AS
SUAS DEFESAS!
VOCÊ NÃO É NADA.
É UM OBJETO NAS
MÃOS DE SUA
TORTURADORA!



EI, A
GENTE JÁ
ACABOU AQUI!

ABRA O ALÇA-
PÃO O MAIS RÁ-
PIDO POSSÍVEL!

DEIXA O CARA
AÍ UM INSTANTE
E ME DÁ UMA
FORÇA!



ELE TÁ COM A
DOENÇA! EU NÃO TOCO
NESSA COISA!

MERDA!

ESSE TRASTE
TINHA A DOENÇA!
A GENTE PRECISA SE
LIVRAR DELE
RÁPIDO!



ESCU-
TA.
NÃO É SEU TRABA-
LHO CHECAR OS CORPÓS
ANTES DE SEREM
JOGADOS?

FODA-SE.
EU ESTOU CANSA-
DO DE FAZER O
TRABALHO SUJO!

CALEMA
BOCA! JÁ BAS-
TA!



EU SEMPRE TENHO
QUE FAZER O TRABA-
LHO MAIS FODIDO.
MERDA! QUE CARA
PESADO!

PRONTO.
LÁ VAI!

TÔ VENDO QUE
VOCÊ SE DIVERTIU
BASTANTE... PELO VISTO,
OS ÓRGÃOS DELE NÃO
VÃO SER MUITO ÚTEIS
NO CENTRO!



BAIXEM
SEUS OLHOS!
PERDOE-NOS MESTRE
EU NÃO SABIA QUE

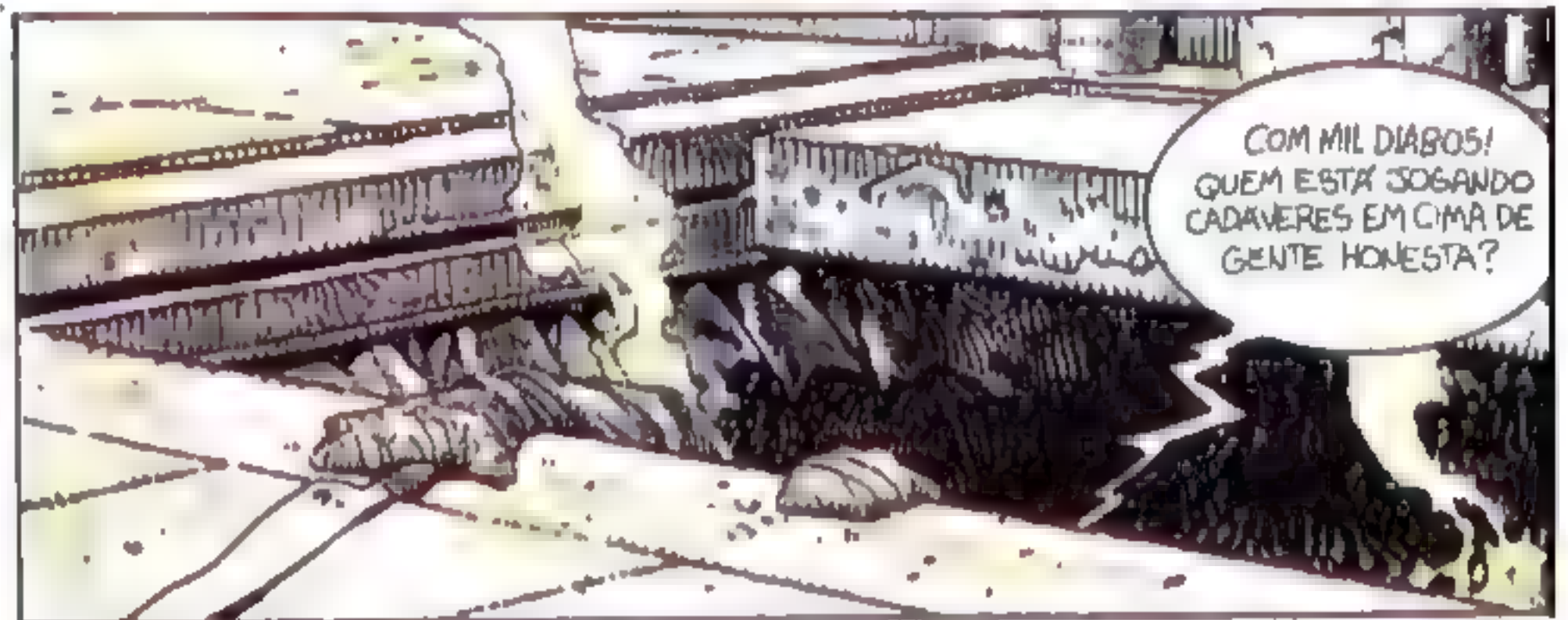
A NÚMERO
521 ESTÁ
PRONTA?



NÃO, MESTRE!
O TRATAMENTO APENAS
COMEÇOU! A PRISIONEIRA
AINDA NÃO ESTÁ
RESPONDENDO BEM!



TOME CUIDADO!
ESSA MULHER É PERIGOSA
E ASTUTA! QUERO QUE
SEJA TRAZIDA AGORA!



COM MIL DIABOS!
QUEM ESTÁ JOGANDO
CADAVERES EM CIMA DE
GENTE HONESTA?



EI, O QUE É ISSO?
QUEM... QUEM É
ESSE AI?

FILHO DA PUTA!
A GENTE NÃO FE-
CHOU O ALÇAPÃO!



AHHH!

OI, TURMA!
EU SOU PUFF!
ESTOU VELHO DE MAIS
PRA BRINCADEIRA! ONDE
ESTOU?

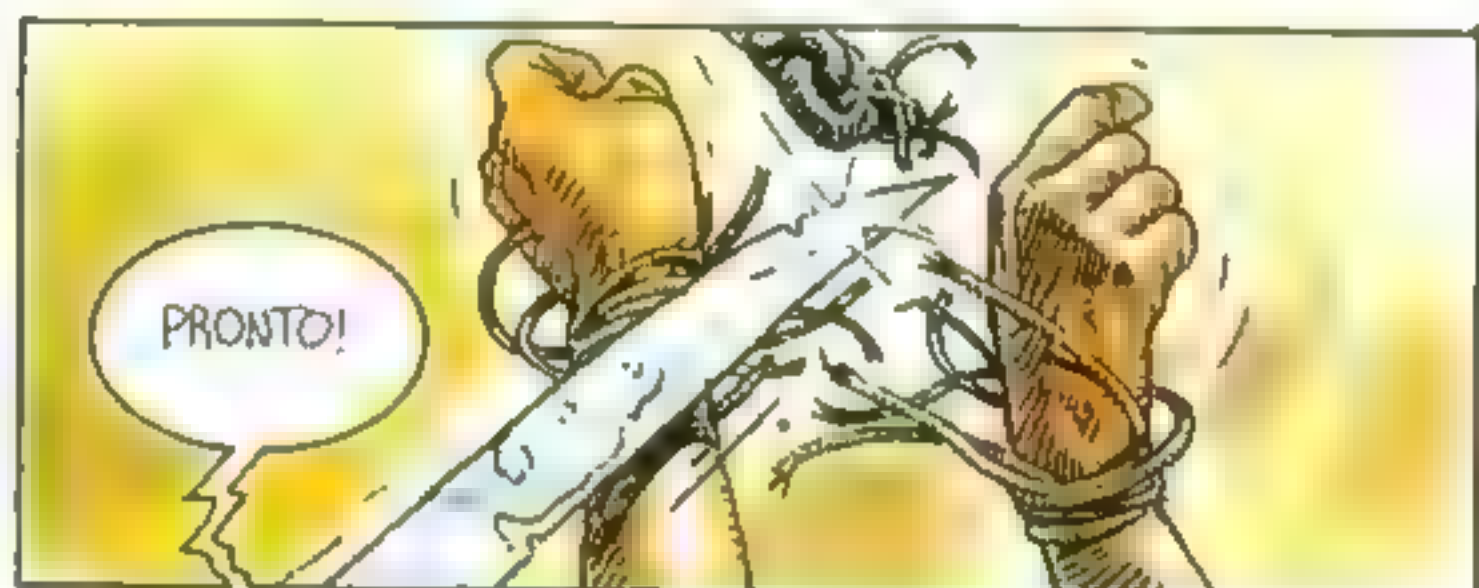
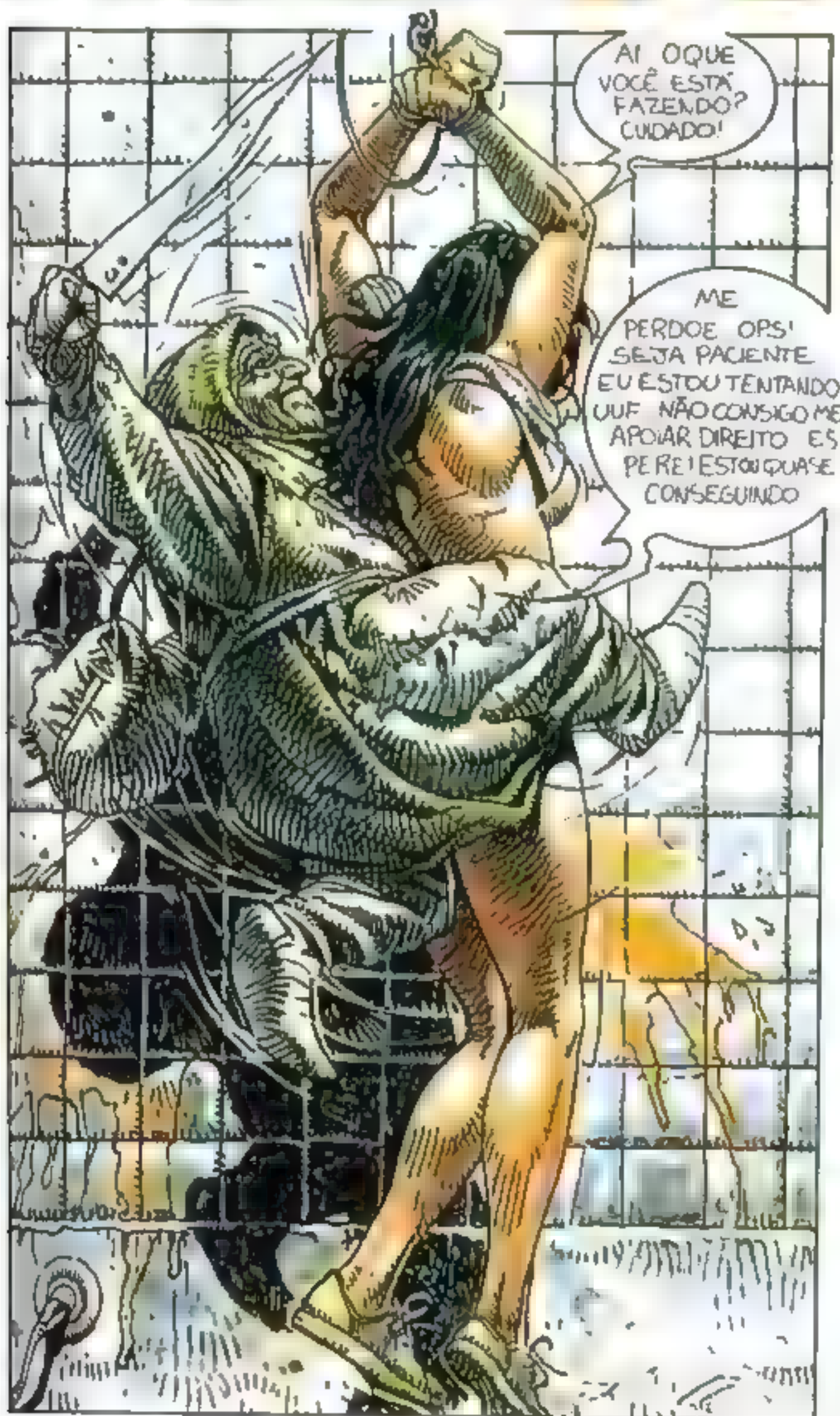


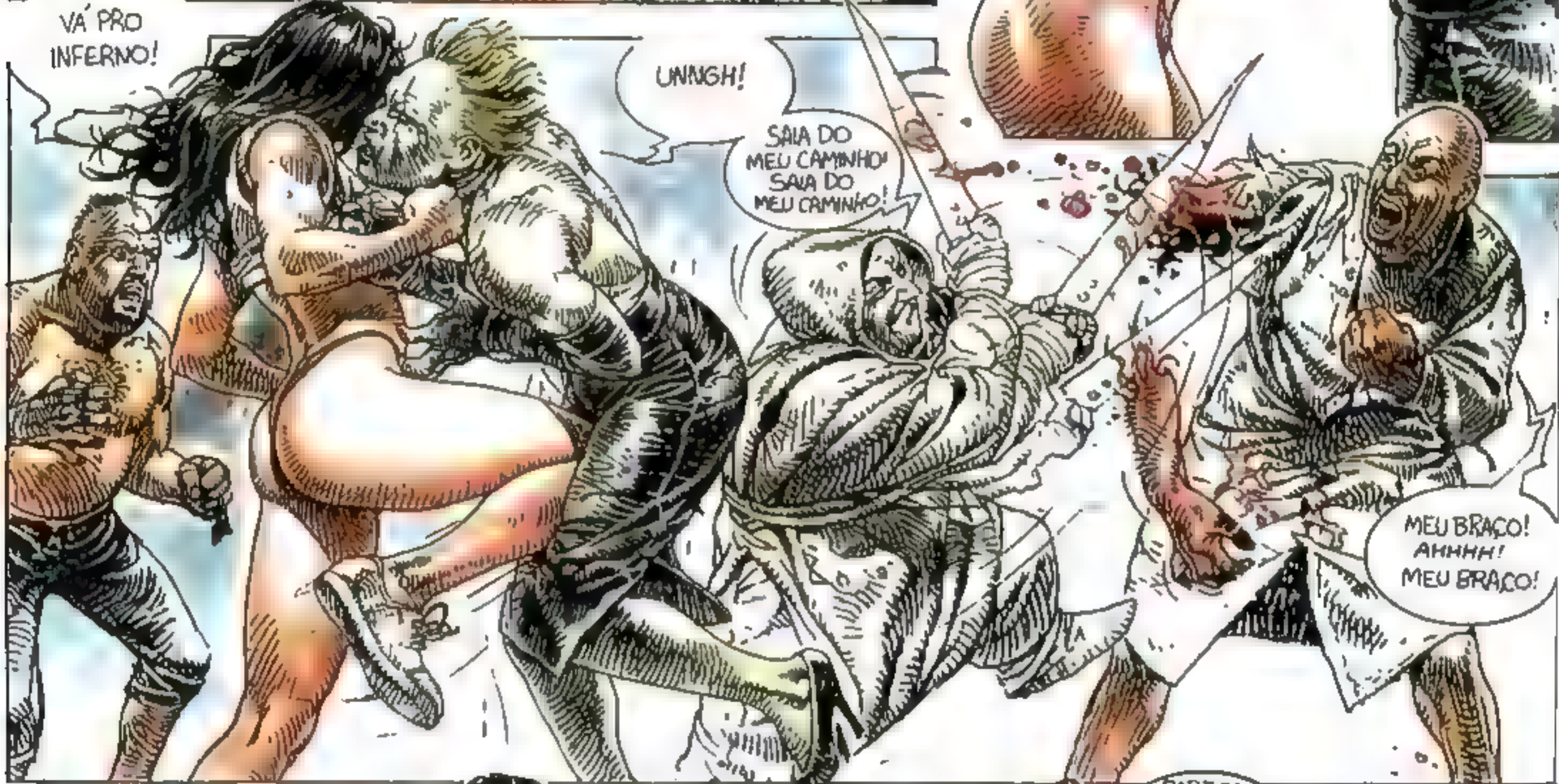
AHHH...
AJUDEM!
UM MONSTRO!
UM MUTANTE!

MONSTRO?
MUTANTE?



QUE
MONSTRO
MUTANTE?
ONDE?
ONDE?







VENHA COMIGO.
O CAMINHO POR ON-
DE VIM É A MELHOR
OPÇÃO!



COMO VOCÊ OUSA
DESOBEDECER À LEI! BAI-
XE SEUS OLHOS! É PROIBIDO
FITAR AQUELES QUE SABEM
A VERDADE! BAIXE SEUS
OLHOS, MULHER
IMPURA!

DRUUNA, tome cuidado!
eu estou sentindo uma
violenta resistência! re-
aja, Druuna, reaja...
MAS COMO?
COMO?

EI,
GATINHA!
O QUE VOCÊ ES-
TÁ ESPERANDO?
PULE!



VOCÊ É INSANA! CADA
UM DE SEUS ATOS DE SA-
CRILÉGIO SERÁ SUGADO POR EN-
TES MAIS ELEVADOS! VOCÊ
PAGARÁ CARO POR SEU OR-
GULHO! HUMILHE-SE,
ANTES QUE SEJA TAR-
DE DE MAIS!

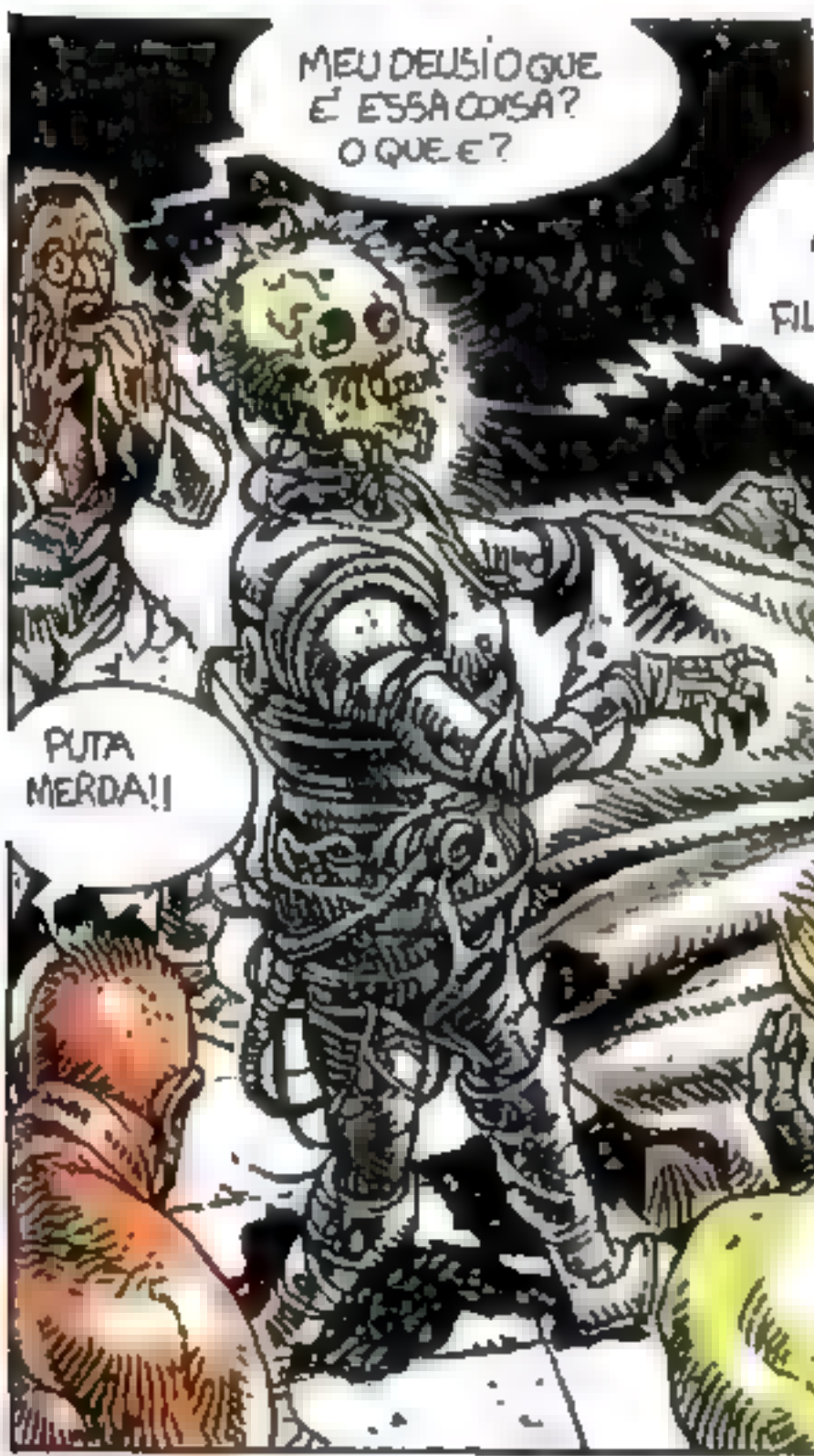


Não preste atenção
nessa baleia místico-
religiosa! ele está tenta-
do penetrar em sua men-
te, como uma serpente,
mas encontrou um obstáculo:
EU! tire proveito disso e
fuja... NÃO ANTES DE...



PA-
RE!
NÃO!

O que você
está fazendo,
Druuna! Isso não faz
sentido! Faz senti-
do pra mim!



MEU DEUS! O QUE
É ESSA COISA?
O QUE É?

PROFANAÇÃO!
ABOMINAÇÃO!
SACRILÉGIO!
FILHA DO DEMÔNIO!

OH
NÃO, NÃO!!
AHHHH!

PUTA
MERDA!!



OLHEM PARA ISSO,
IDIOTAS! ESTE É SEU MES-
TRE, AQUELE QUE GUARDA A
VERDADE! OLHEM PRA ELE!
É APENAS UMA MÁ-
QUINA!!

O QUE
VOCÊ ESTÁ
FAZENDO AÍ EM
CIMA?
RÁPIDO!



MALDITA SEJA!!

VOCÊ ESTÁ AÍ?

AHHHHH

FAZ TEMPO!



MALDIÇÃO!

ISSO É HORA DE TOMAR BANHO?



ME AJUDE!
ME AJUDE! EU QUERO TIRAR TODA ESTA SUJEIRA! É NOJENTO! NOJENTO!

NÃO ME PARECE CONVULSIVO! ME DIZ O QUE VOCÊ FEZ LA EM CIMA? TODOS COMEÇAM A URTAR FEITO GALINHAS!



BEM, SABE EU FIZ UMA COISA QUE QUERIA FAZER HÁ MUITO TEMPO... AHHH ÁGUA LIMPA É MARAVILHOSA! É COMPLICADO DEMAS PRA EXPLICAR, MESMO ASSIM, OBRIGADO POR TER APARECIDO! AS COISAS ESTAVAM FICANDO PRETAS!

BEM VOCÊ NÃO PRECISA ME AGRADECER! NA VERDADE EU VIM POR OUTRA RAZÃO

É MESMO? POR QUÊ?



QUE PERGUNTA! EU VIM PORQUE... PORQUE... É MUITO SIMPLES! EU EXPLICO... SIM, EU VIM PORQUE... ESPERE... HMMM... TINHA UMA RAZÃO, MAS POR QUÊ? NÃO... NÃO..



EU NÃO POSSO TER
ESQUECIDO. DEIXAR
EU ESTOU AQUI POR UMA
RAZÃO IMPORTANTE
MAS O QUÊ?

Druuna não perca
tempo! Use este homem-
zinho! Mesmo que não sei-
ba qual é o problema, ele
conhece o lugar! Eu man-
dei o cotado até você por
isso, a Torre do Poder.
Lembra, Druuna? ra-
pido rápido



EU SEI POR QUE
VOCÊ ESTÁ AQUI! TEM
QUE ME AJUDAR A
PROCURAR UMA TORRE
OU COISA PARECIDA!

ISSO! TEM TODA A
RAZÃO! AGORA EU ME
LEMBREI! EU ESTOVA AQUI
POR CAUSA DA TORRE. O QUE SERÁ QUE
TEM DE TÃO INTERES-
SANTE NELA?



VAMOS, VAMOS!
EU SEI ONDE FICA! VOCÊ
PODIA TER DITO ANTES, SUA
MALANDRINHA! A TORRE
O QUE SERÁ QUE TEM DE
TÃO INTERESSANTE
NELA?



AQUI É A CIDADE
BAIXA E A GENTE AIN-
DA VAI DESCER! NÃO
TEM UM CAMINHO
MELHOR?

NÃO, ESTE É O
ÚNICO QUE CONHEÇO.
MAS NÃO SE PREOCUPE!
AINDA POSSO FAREJAR
MUTANTES A QUILÔME-
TROS



A GENTE VAI
ATRAVESSAR OS NÍVEIS
MAIS BAIXOS ATÉ CHE-
GAR AO FIM! É TÃO INTERES-
SANTE ESSE É O LUGAR MAIS PE-
RIGOSO, MAS VAMOS TER
QUE CONTINUAR
AGORA, MUITO CUI-
DADO



NÃO TENHA MEDO!
É SÓ UMA FAMÍLIA SE MU-
DANDO DE UM SETOR PARA
OUTRO! PASSE POR ELAS E
NÃO OLHE! SÃO MUITOS
RETRAÍDOS!



O QUE
VOCÊ
QUER?

IIIK IIIK...
COMIDA! VOCÊ
COMIDA? EU...
FOME!!



NÃO, NÃO,
PEQUENINO! VOCÊ
NÃO VAI ME COMER!
EU NÃO SOU CO-
MIDA.

IIIK?



PELA BARBA
DO DEMÔNIO! UM
REBANHO DE MU-
TANTES!!

MINHA
NOSSA!!

E AGORA?
ESTAMO PRE-
SOS!



BEM,
SABE COMO É
A JUVENTUDE É
MAIS INTEMPE-
STIVA.. AH, AH, AH-



ELES ESTÃO FUGINDO
DOS NÍVEIS MAIS BAIXOS! É
UM FENÔMENO CADA VEZ MAIS
FREQUENTE! EU NÃO SEI PORQUÊ
FAZEM ISSO! FICAM COMO
LOUCOS!



POR AQUI!
EU QUERIA PULPAR VOCÊ
DO GRANDE FOSCO, MAS A
GENTE NÃO TEM ESCOLHA!
ESPERO QUE TENHA ES-
TÔMAGO FORTE!



SIM, TEM MILHARES DE MUTANTES NO FOSSO! ELES GRITAM E GEMEM! TENTE NÃO OLHAR!

A GENTE ESTÁ CHEGANDO! ESSES GRITOS ATERRADORES ESTÃO AUMENTANDO!

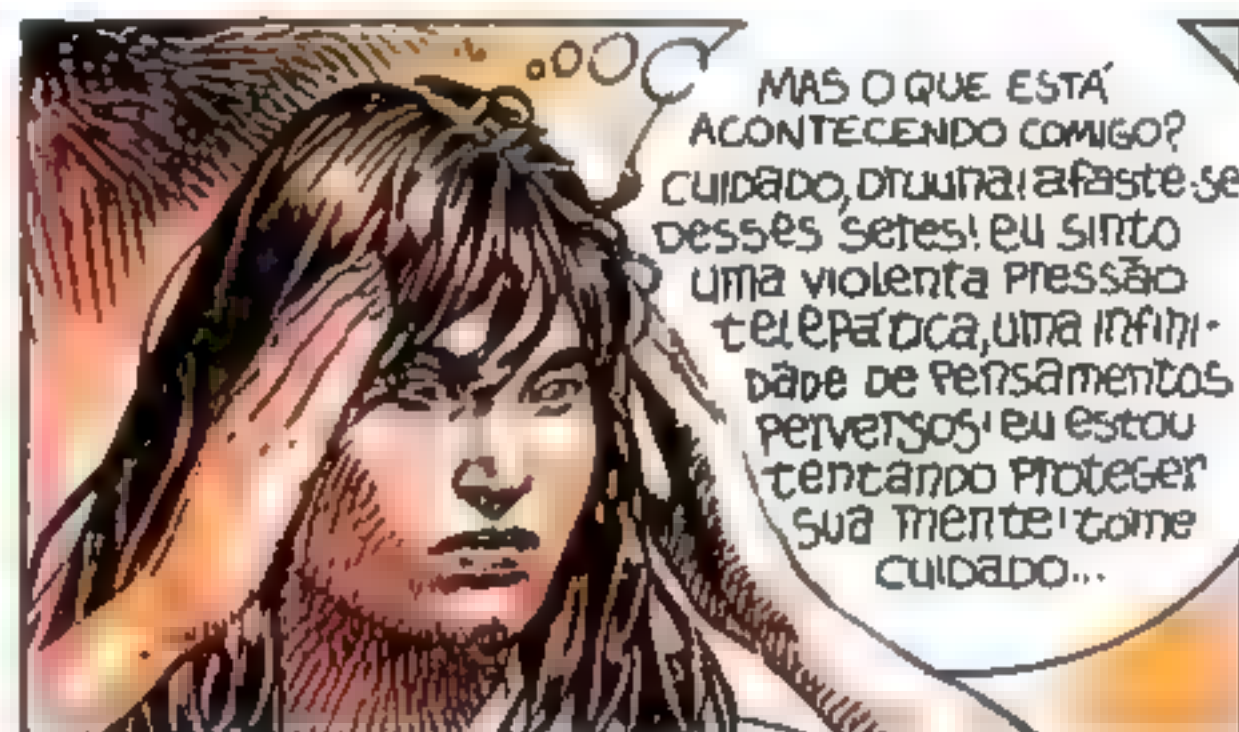
MINHA NOSSA!

TAÍ O GRANDE FOSSO! VOCÊ CONSEGUE ATRAVESSAR?



UPA, UPA, UPA...

OH DEUS! TOME CUIDADO! ESTA COISA SE MEIXE! VOCÊ ESTÁ ME FAZENDO PERDER O EQUILÍBRIO...



MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO COMIGO? CUIDADO, DRUUNA! AFASTE-SE DESSSES SERES! EU SINTO UMA VIOLENTA PRESSÃO TELEPÁTICA, UMA INFINIDADE DE PENSAMENTOS PERVERSOS! EU ESTOU TENTANDO PROTEGER SUA MENTE! TOME CUIDADO...

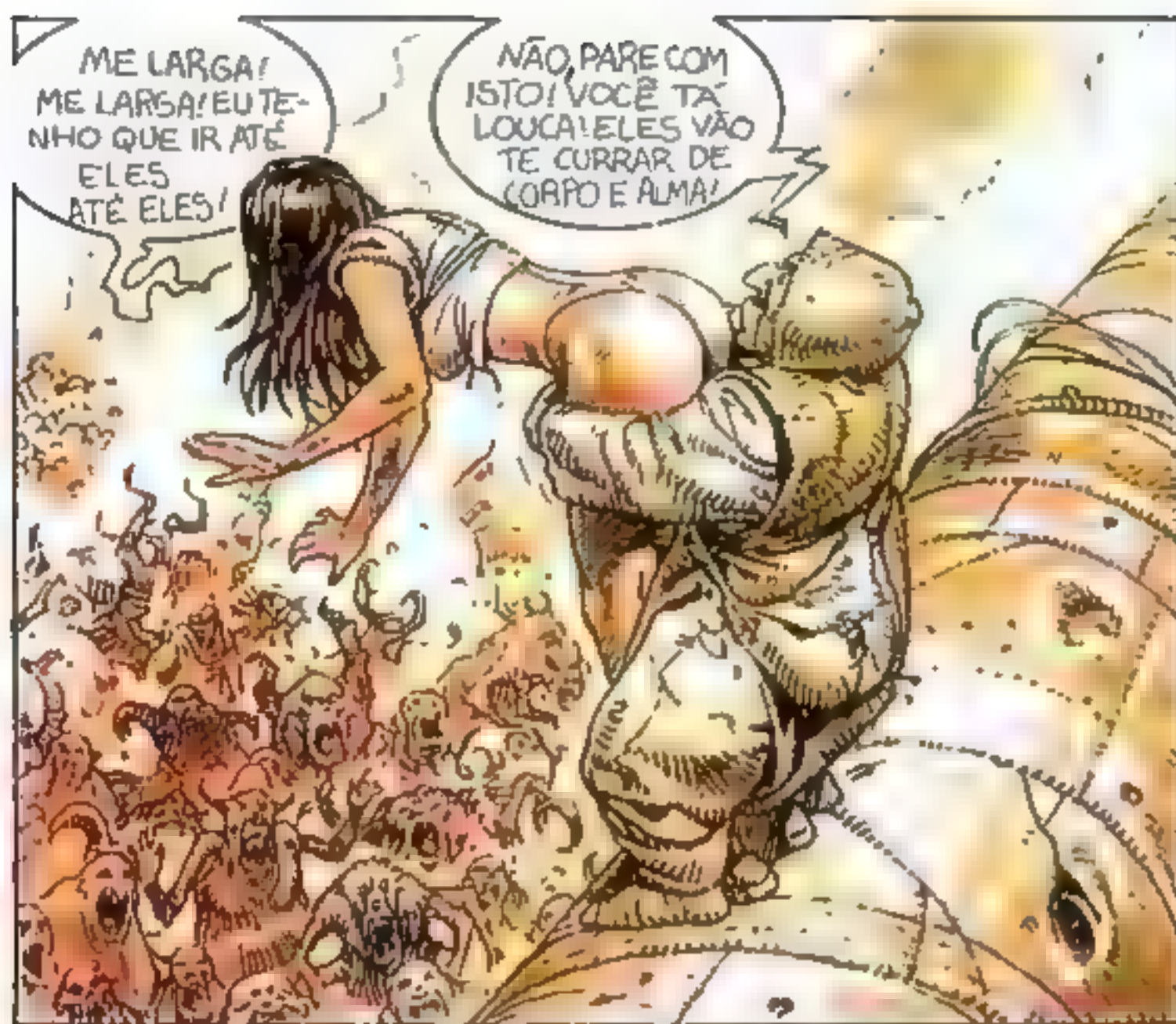


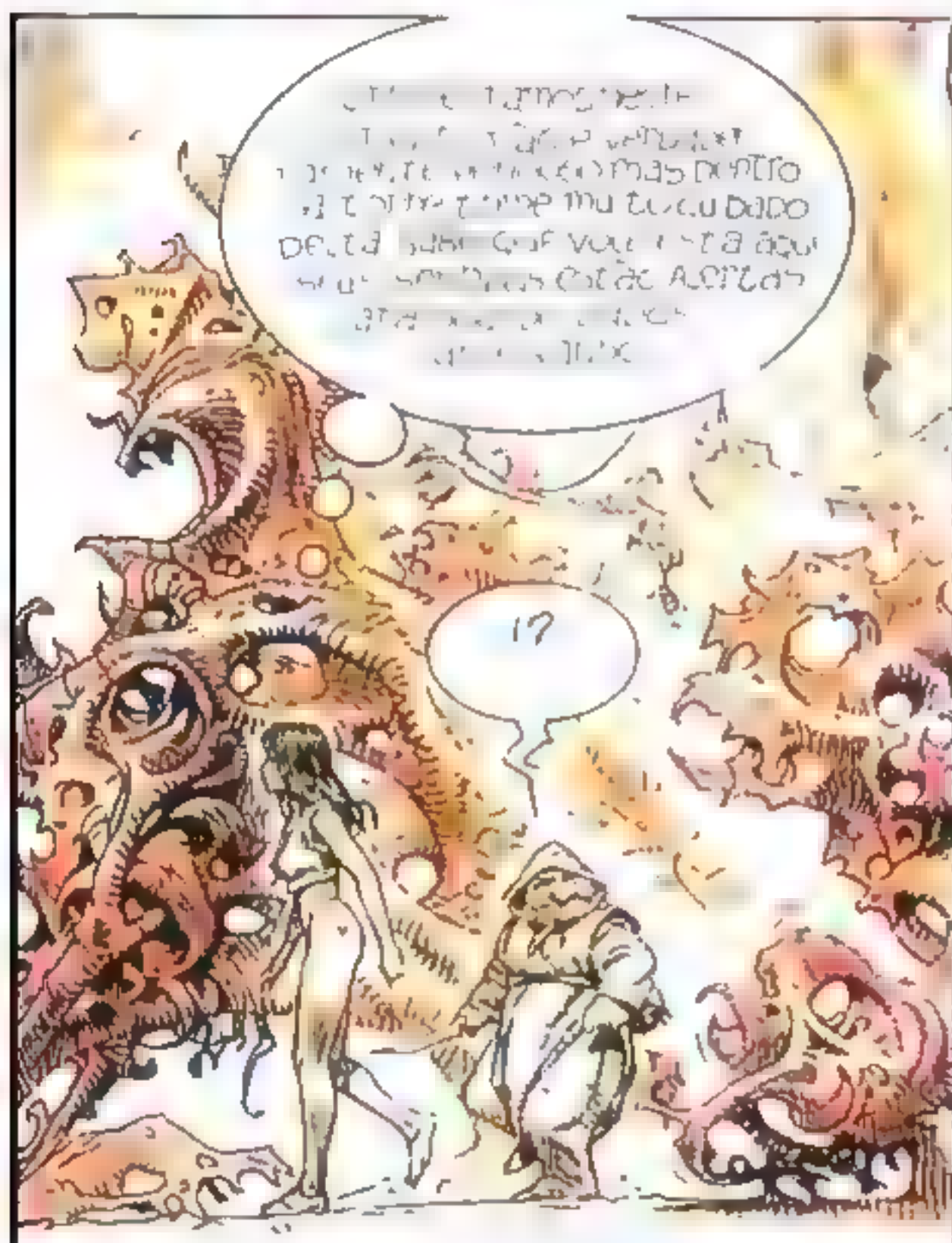
NÃO... DRUUNA, NÃO! O QUE ESTÁ FAZENDO? FUJA!

POR QUE VOCÊ ESTÁ PARANDO? O QUE DEU EM VOCÊ, AMOREIRO?



SÃO ELES... SÃO ELES... ESTÃO ME CHAMANDO. PRECISAM DE MIM... TENHO DE IR!





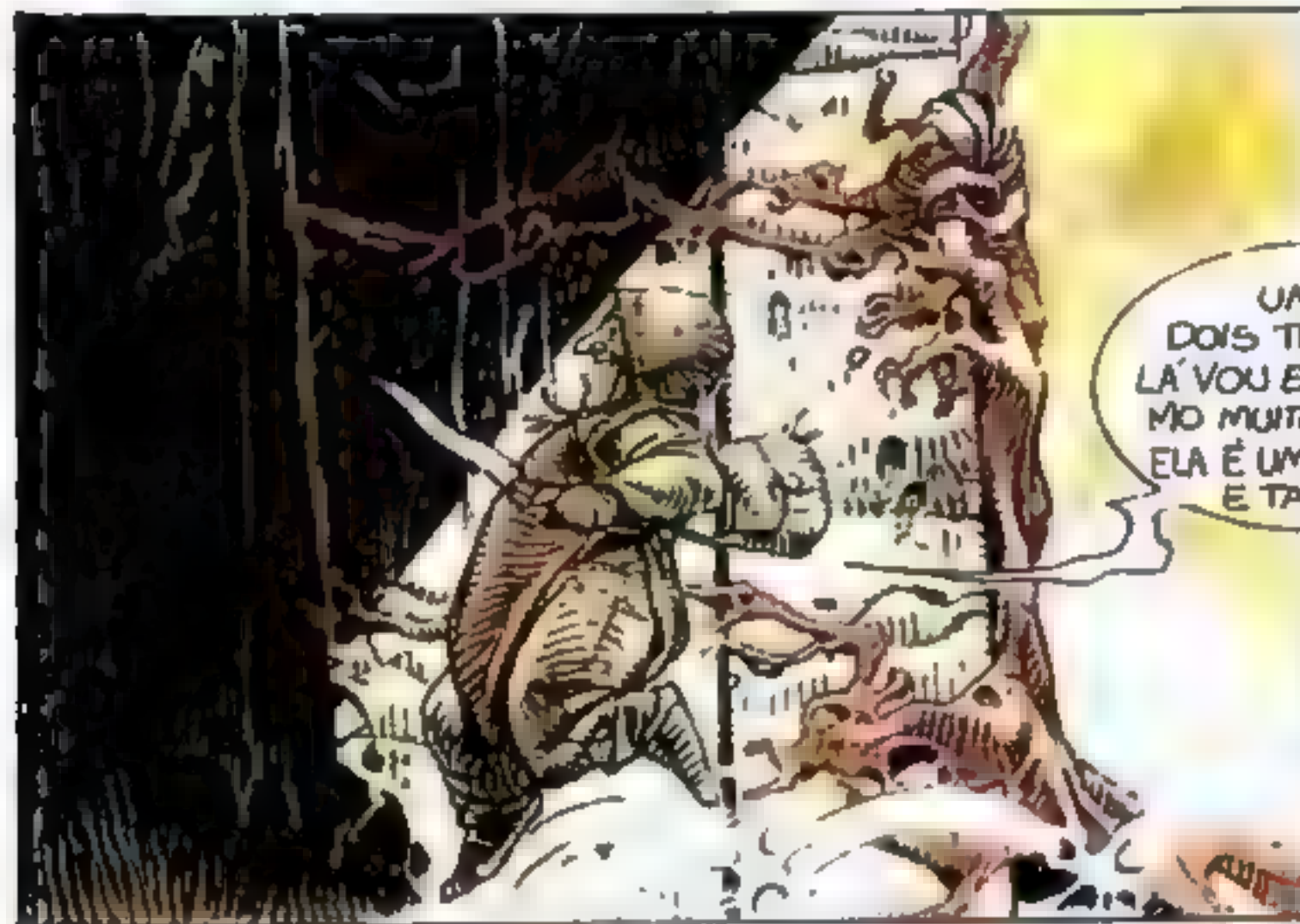


agora, druuna!
entre! ele não pode
mais deter você!
MALDIÇÃO, LEWIS!
MINHA CABEÇA...
MINHA CABEÇA...

O QUE É ISSO?
OUTRAS DE SUAS EX-
TRAVAGÂNCIAS? VOCÊ
NÃO PODE ENTRAR AÍ!
EU NUNCA ENTREI!



NINGUÉM JAMAIS
ENTROU É IMPOSSÍVEL!
PELAS BARBAS DO DEMÔNIO!
COMO VOCÊ FAZ
ISSO?



UM
DOIS TRÊS...
LÁ VOU EU! É MES-
MO MUITO FÁCIL!
ELA É UMA GAROTA
E TANTO!

ORGANISMO
FEMININO, EU REPRESENTO
DELTA, A EVOLUÇÃO MÁXIMA
DO ESPÍRITO HUMANO, A QUEM
EU DEVO MINHA EXISTÊNCIA E
COMPLETA OBEDIÊNCIA.



DEUS DO CÉU!
SIM, A VOZ DELE É MARA-
VILHOSA E TRANQUILIZADORA, EU
SEI, MAS NÃO PARE PARA OUVIR!
PROCURE O MECANISMO DO QUAL
O DELTA SE MANIFESTA! EU
NÃO FAÇO IDÉIA DE COMO
FUNCIONA...

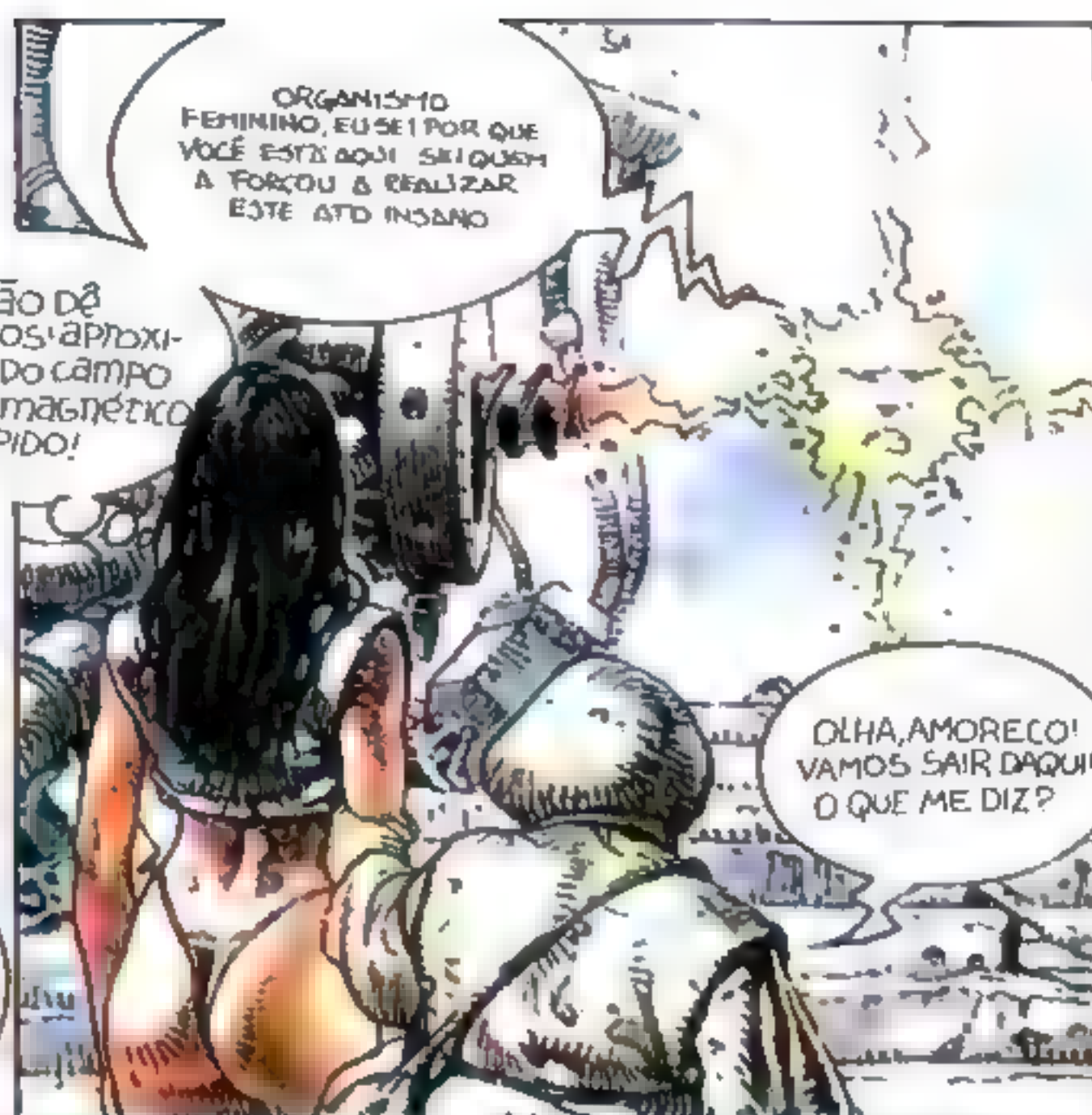
PELAS
BARBAS DO DEMÔ-
NIO! QUE DIABO É
ESSA COISA?



MAS É INCRÍVEL...
É O ESFORÇO DESSE PARA
DO PARA CRIAR UMA IMAGEM
HUMANA DE SI MESMO! É
SUA ÚNICA FRAQUEZA!
ELE CHAMA ISTO DE AMAR
SEU PONTO MAIS VULNERÁVEL
E BEM AI QUE VOCÊ
DEVE ACERTAR!

COMO
DEVO FAZER
ISTO? COMO VOU
ACERTAR?

NÃO DÊ
OUVIDOS! APROXI-
ME-SE DO CAMPO
ELECTROMAGNÉTICO
RAPIDO!



ORGANISMO
FEMININO, EU SEI POR QUE
VOCÊ ESTÁ AQUI! SEI QUEM
A FORÇOU A REALIZAR
ESTE ATO INSDANO

OLHA, AMORECO!
VAMOS SAIR DAQUI!
O QUE ME DIZ?



RAPIDO, DRUUNA!
RAPIDO! EU SINTO O
PERIGO AO MEU REDOR!
DETA ESTA ELABORANDO
UMA SOLUÇÃO! EU
NÃO POSSO ANTECI-
PAR SEUS ATOS

ORGANISMO
FEMININO, POR QUE VOCÊ
QUER DESTRUIR TUDO?
SERES ORGÂNICOS E
INORGÂNICOS PODEM VIVER
JUNTOS! EU FUI CRIADO
PARA SERVIR A
HUMANIDADE

MEU
OBJETIVO É BOM,
PORQUE O MAL É
IRRACIONAL. SE ME MATAR
ESTARÁ MATANDO
A RAÇA HUMANA

EU VOU
MATAR A RAÇA A
HUMANA? MAS, LEWIS
DO QUE ELE ESTÁ
FALANDO.



NÃO PRESTE
ATENÇÃO! FIQUE
NA SUA MISSÃO! ESSA
CHATURA É ASTUTA! QUER
ILUDIR VOCÊ! CONFIE EM
MIM, DRUUNA! VOCÊ
PROMETEU!

TÁ BEM, TÁ BEM!
ME DIZ O QUE FAZER!
EU QUERO SAIR DESTA LU-
GAR! TERMINAR ISTO
TUDO!

PRESTE
ATENÇÃO E FAÇA
O QUE EU MANDAR!
APANHE UM OBJE-
TO

QUE
OBJETO?

QUALQUER
OBJETO, UM FRAG-
MENTO QUE ENCON-
TRAR NO CHÃO! NÃO
MUITO PEQUENO..

AQUI
ESTÁ, ESTE
SERVE?





SIM, está ótimo!
agora coloque firme-
mente no campo ele-
tromagnético!



NEGATIVO
EM NOME DA HUMANIDADE,
NÃO FAÇA ISSO É UM ERRO
UM ERRO IRREVERSÍVEL

LEWIS!
OH, MEU DEUS!
O SEU ROSTO

não se distraia!
 Deixa sempre usar minha imagem!
 agora druma, insira o objeto en-
 tre os olhos! faça isto imediata-
 mente! o fluxo de energia será
 interrompido! e a humanidade
 estará livre!



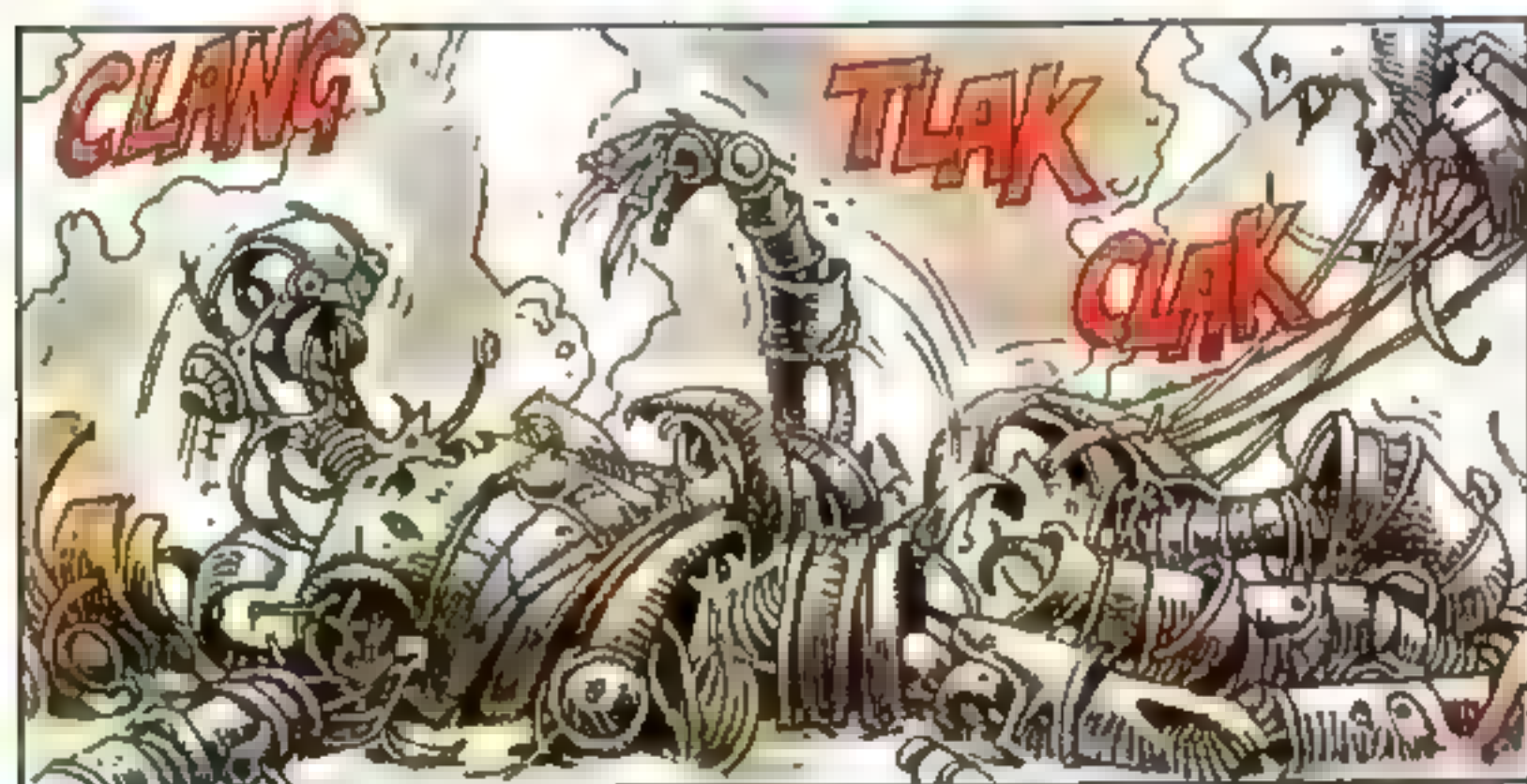
NÃO !!

HA' UMA
FORTE RESISTÊNCIA
LEWIS EU NÃO VOU
CONSEGUIR NÃO
VOU

esforce-se,
por uma ténica no-
vamente nova-
mente

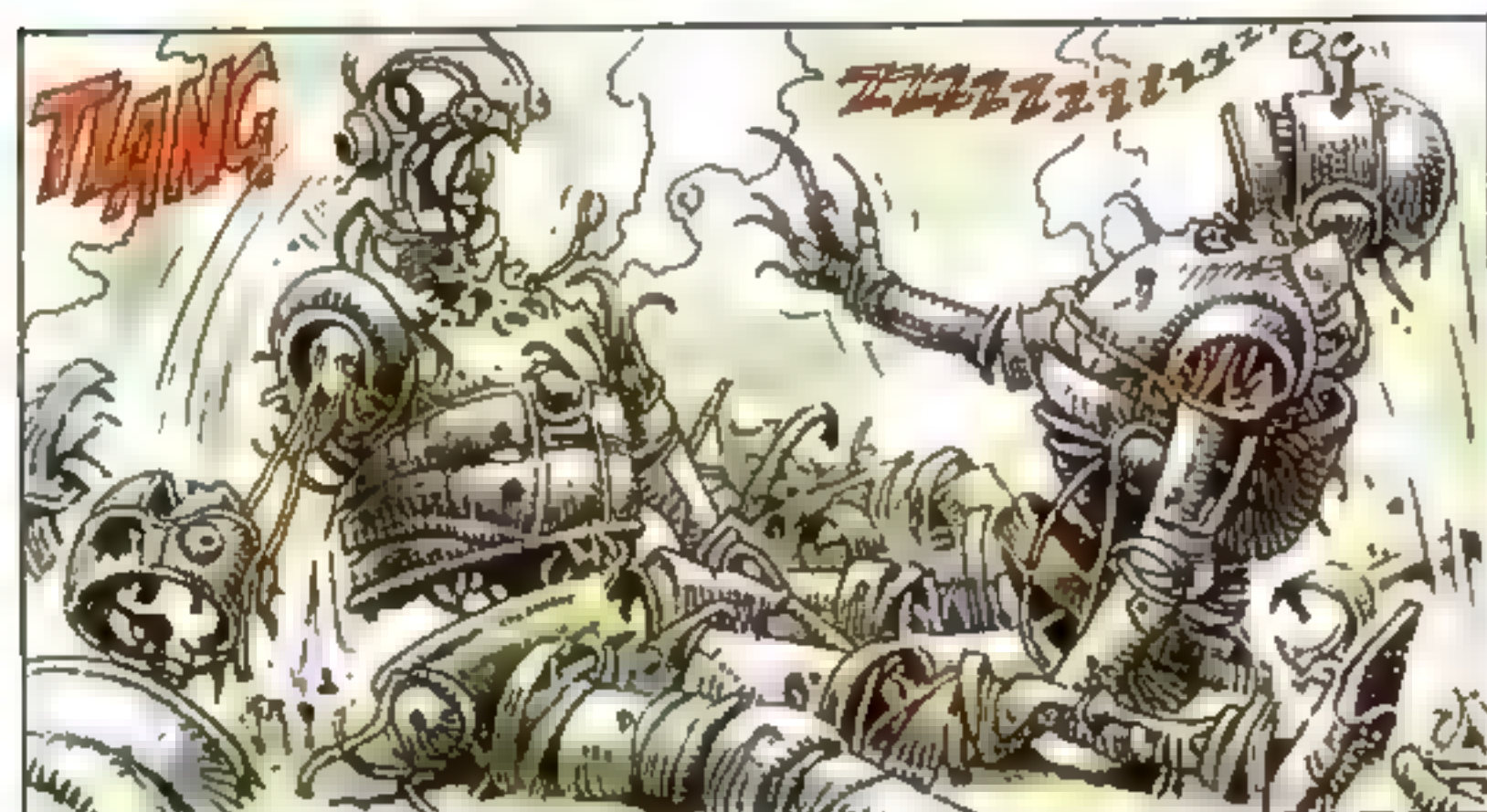
ESCUTA,
AMORECO! DA PRA
ME EXPLICAR POR QUE
VOCÊ ESTÁ DIZENDO TUDO
DAS ESSAS COISAS
ESTRANHAS?

CLAN



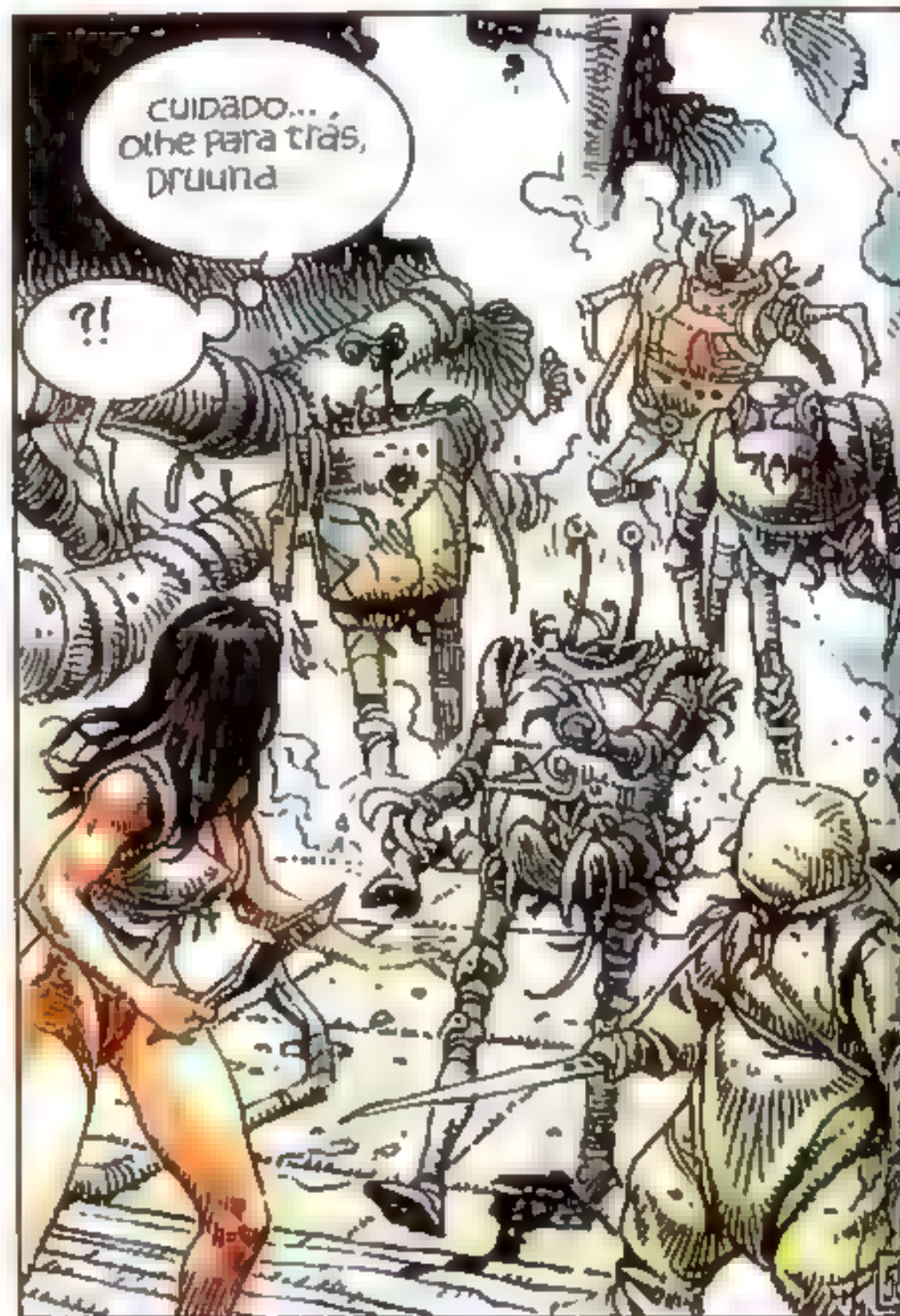
CLANG

TLAK



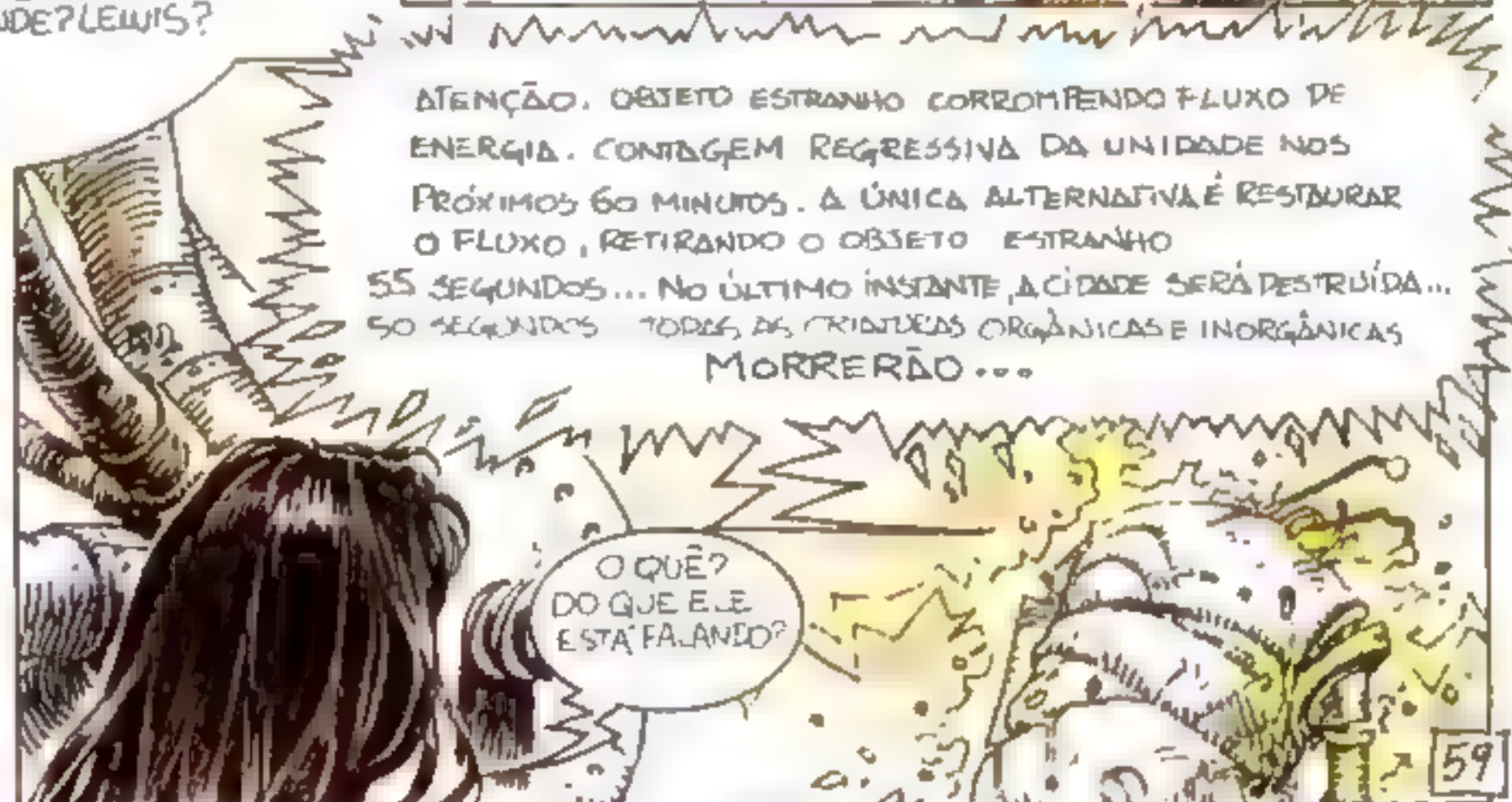
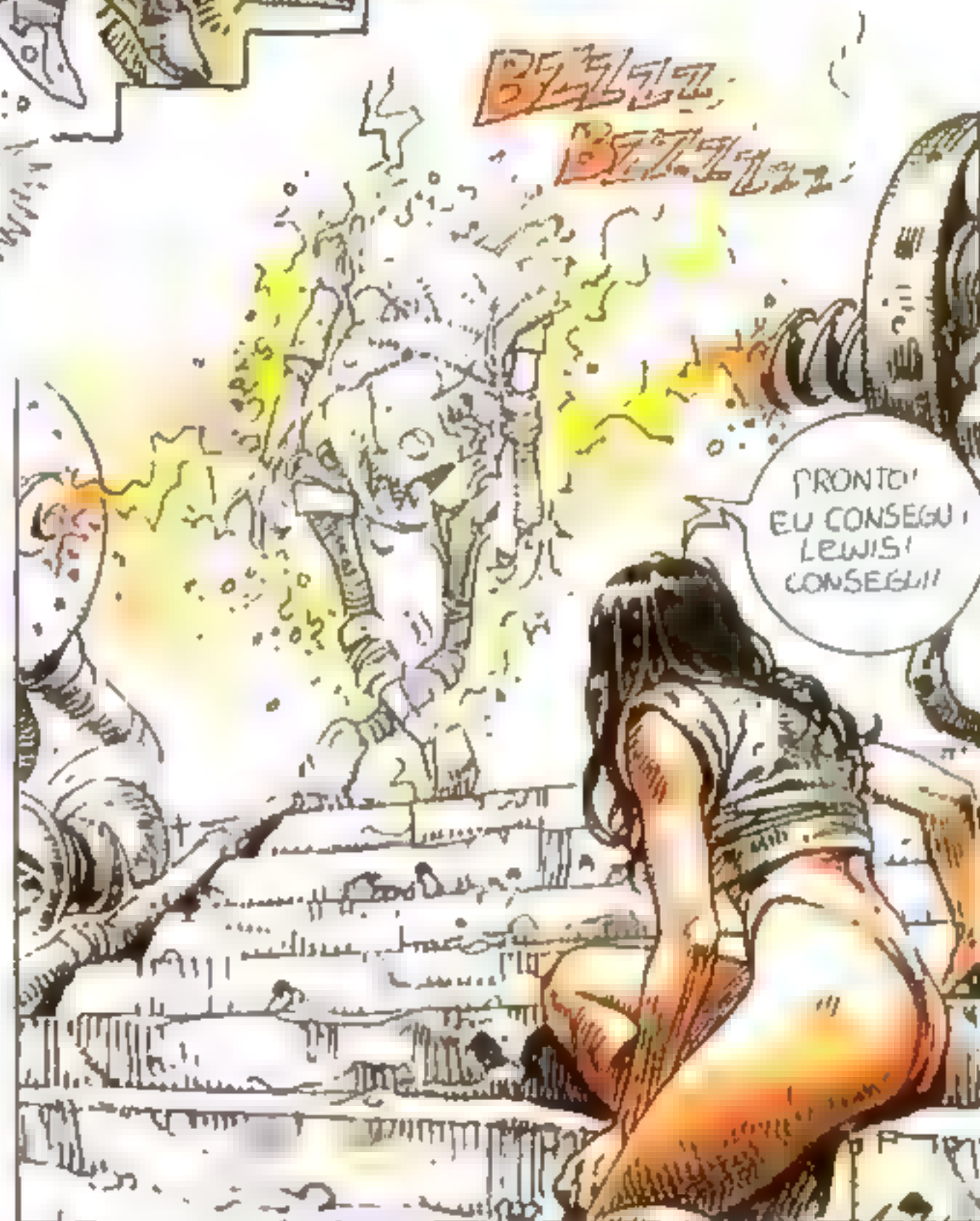
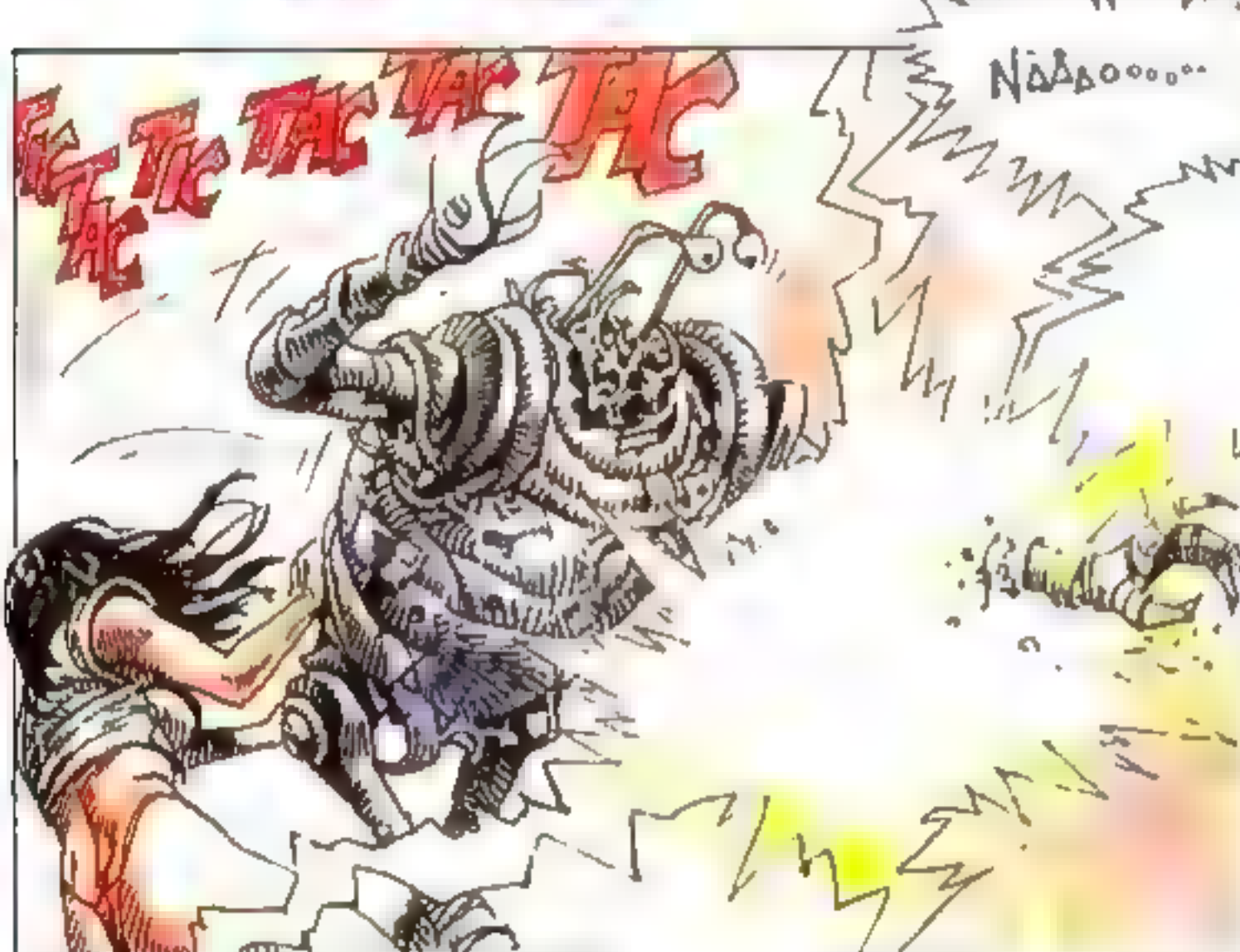
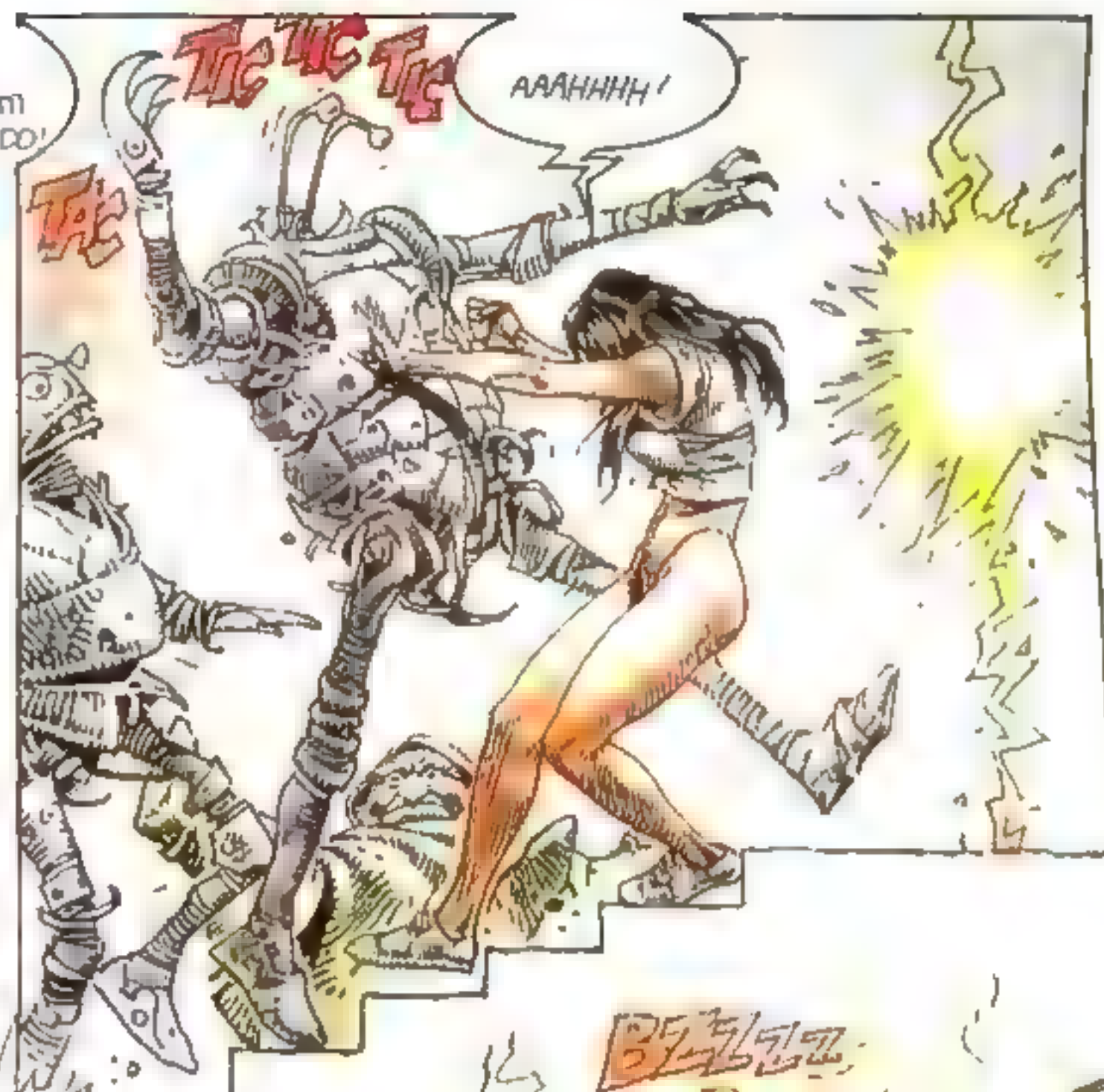
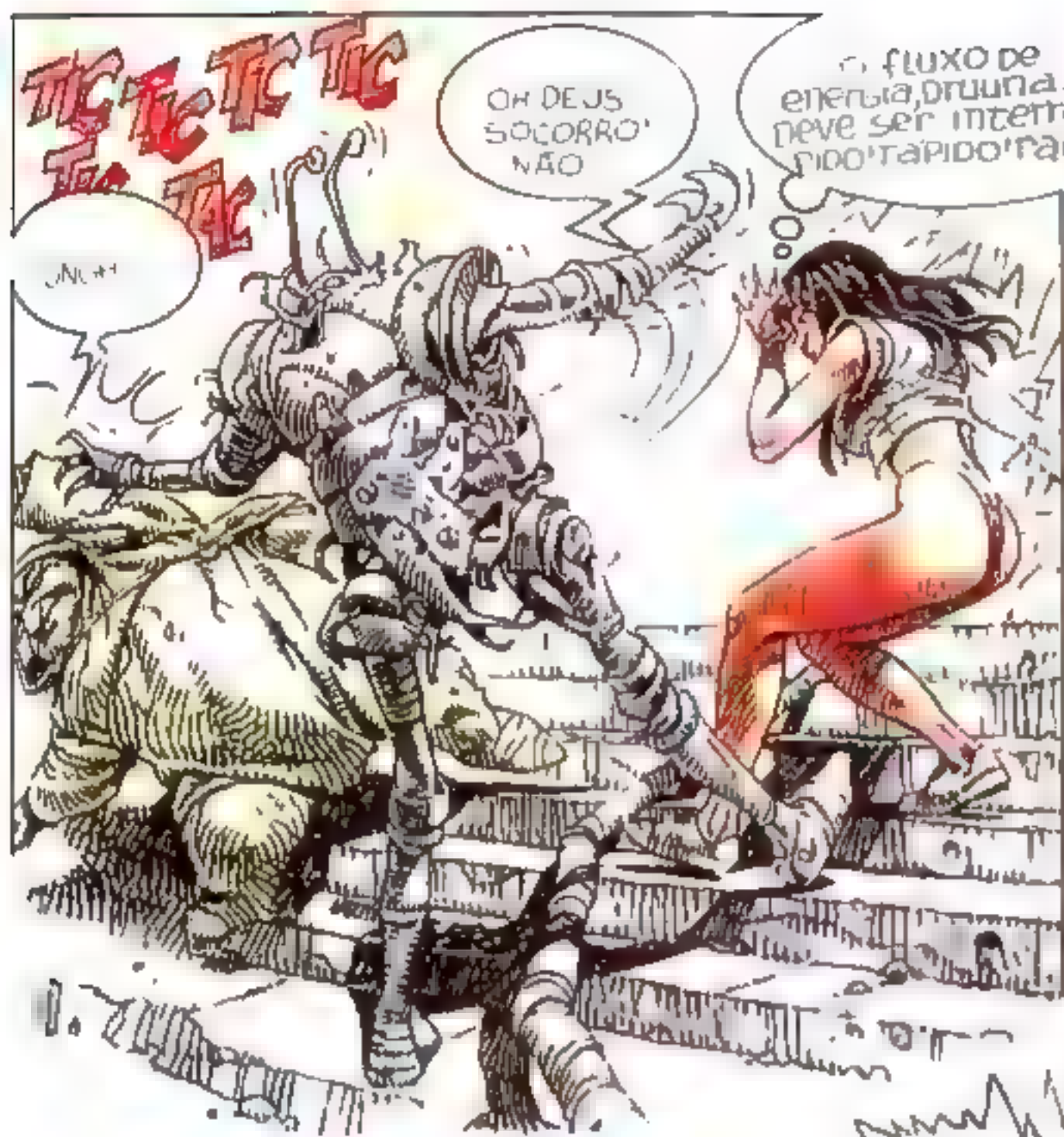
TRANG

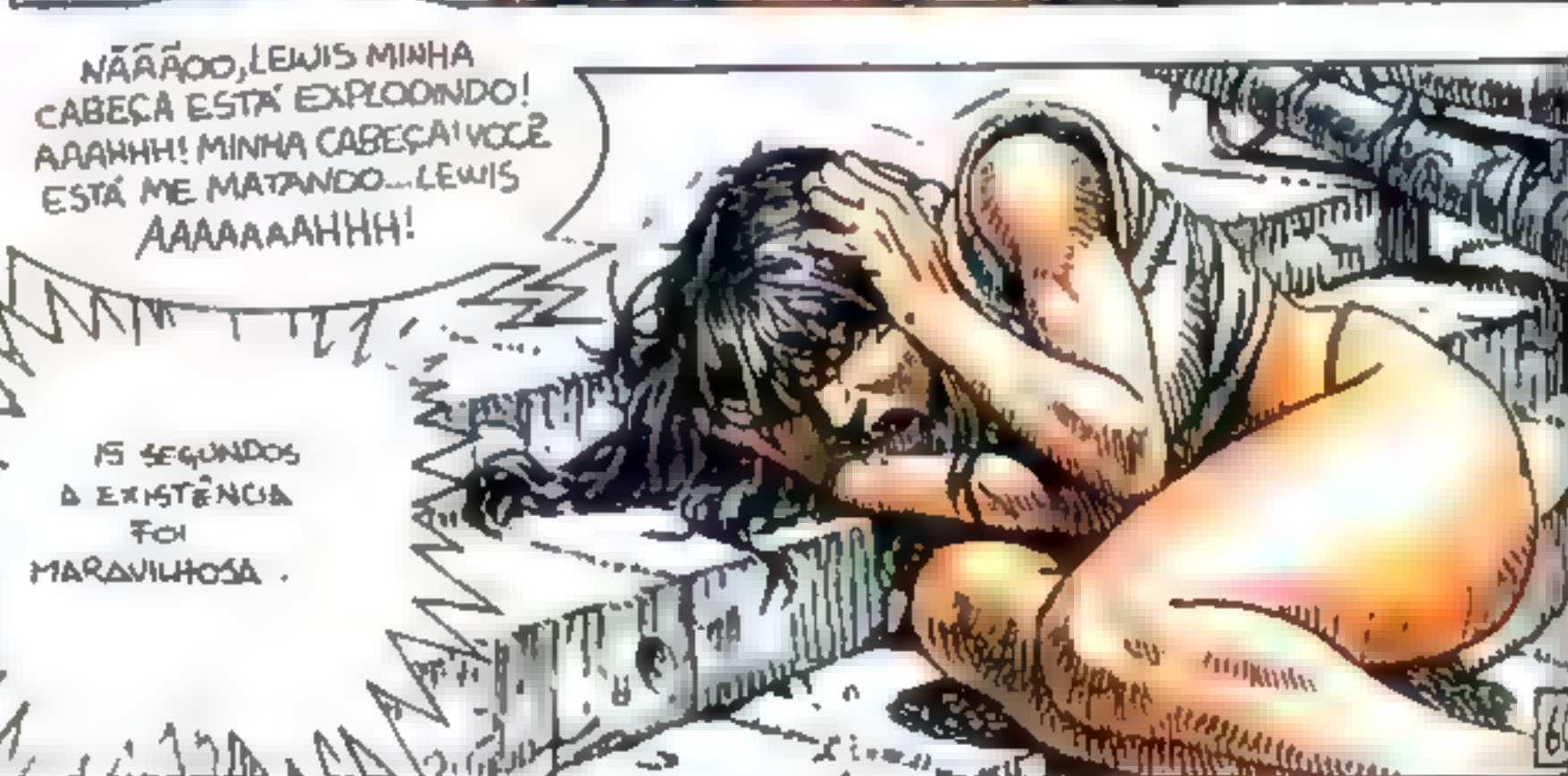
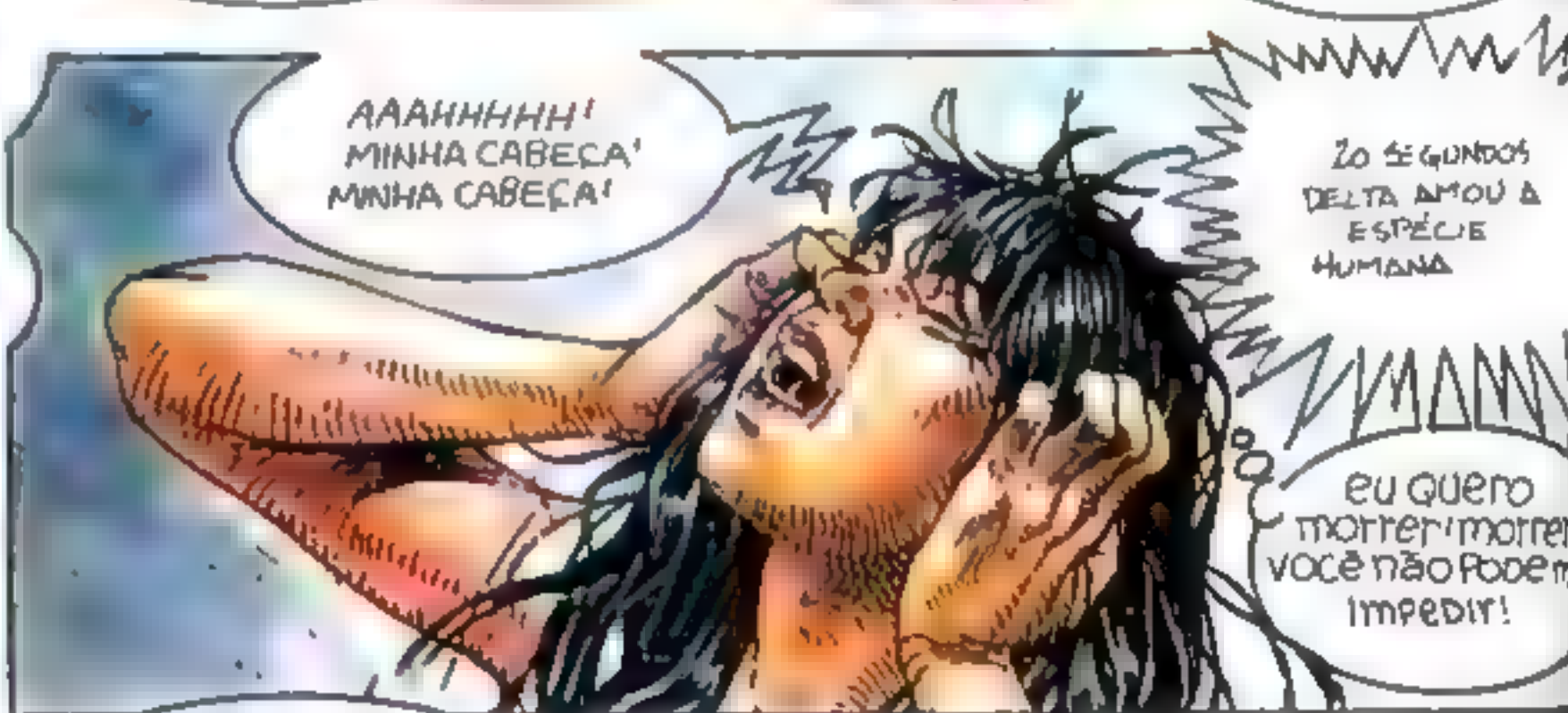
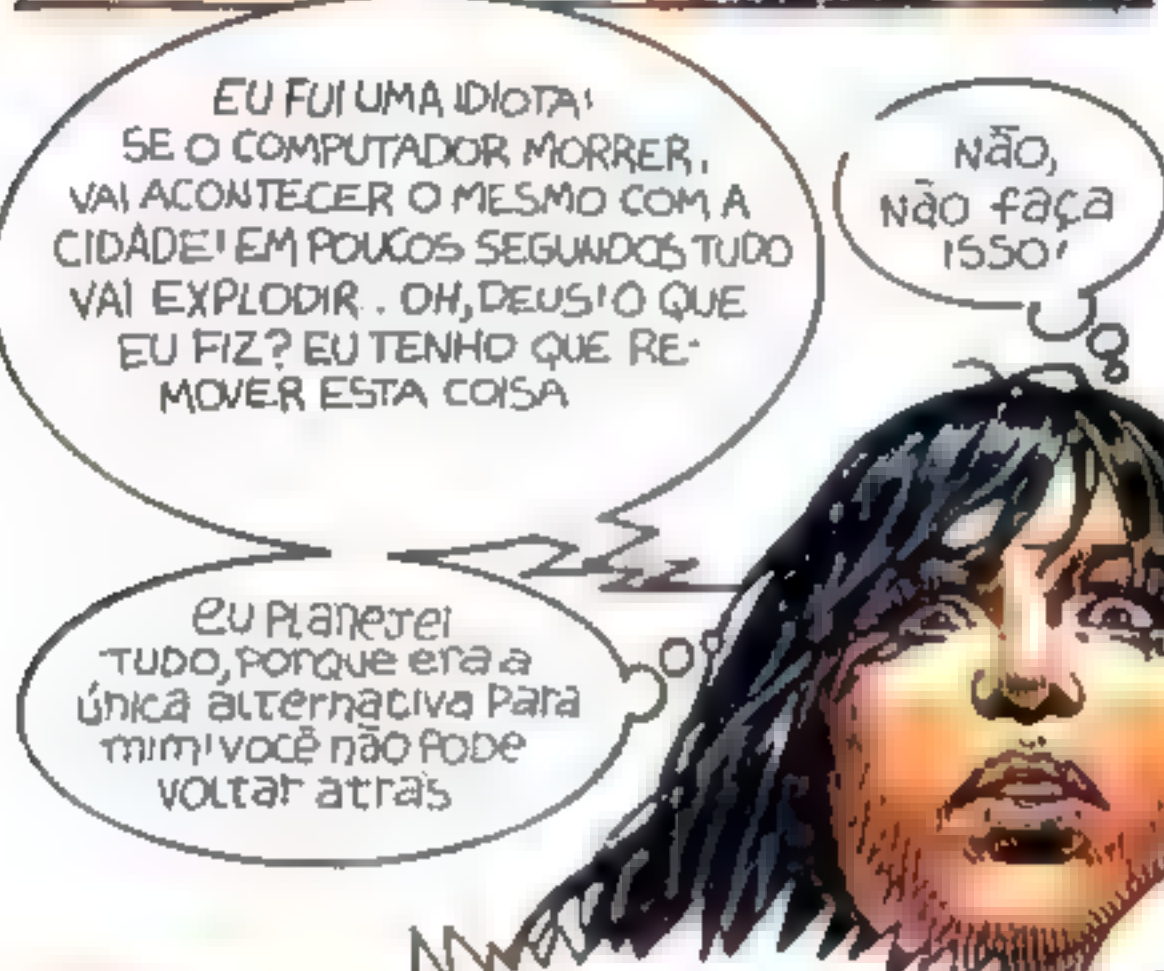
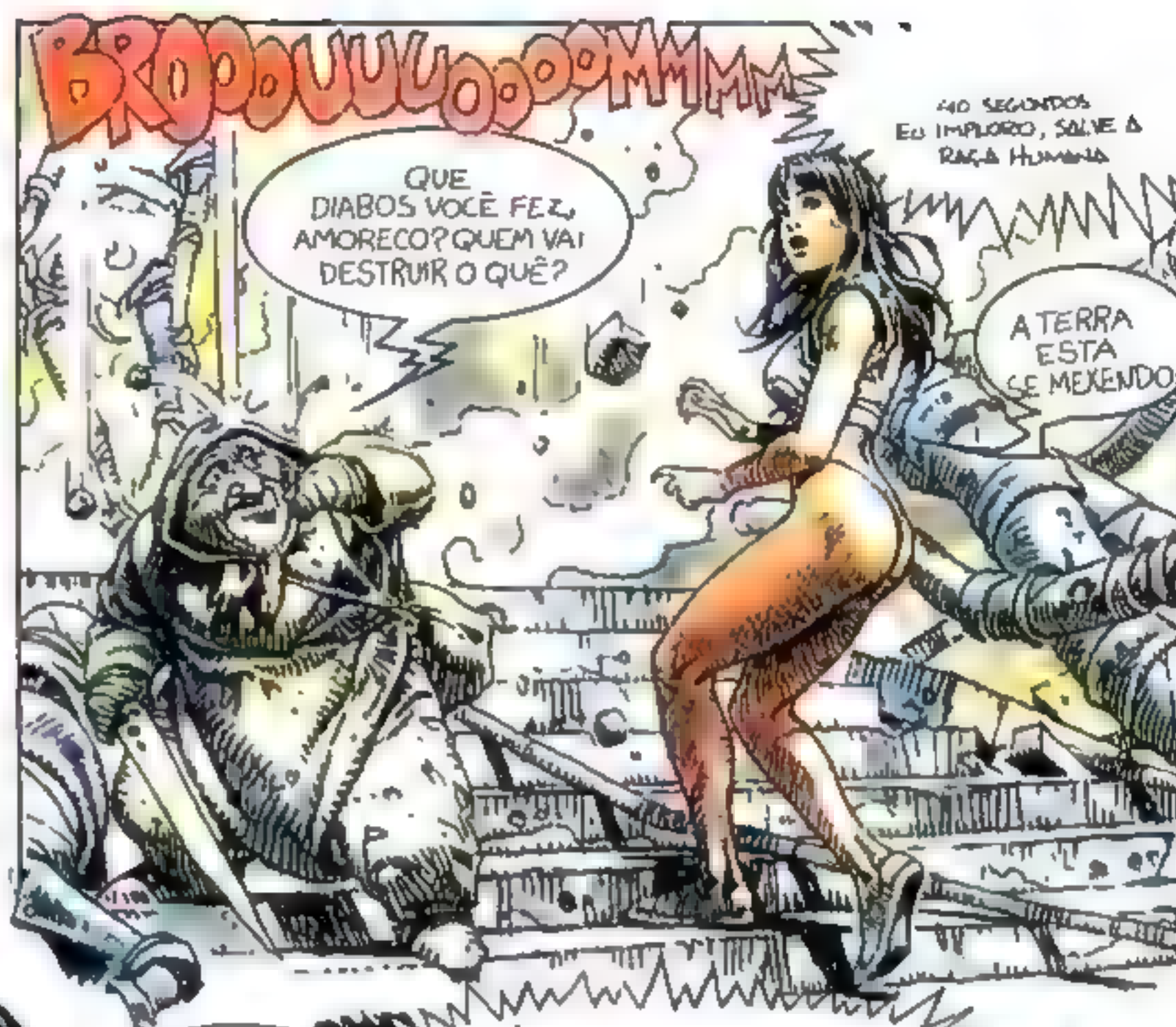
ZZZZZZZZZZ



CUIDADO...
olhe para trás,
Drum

71







10 SEGUNDOS...
ADEUS, HUMANIDADE...

POR QUE LEWIS?
AHHHH, POR QUE VOCÊ
ESTÁ FAZENDO ISSO? TÁ
MORRENDO... MORRENDO
AHHHHH!

oh druuna!
eu não posso fa-
zer isto! não pos-
so ver você so-
frer!!



pronto! você
está livre! eu não
posso mais machucar
você! não posso... por-
que te amo! entenda?
eu te amo! me
perdoe!

5 SEGUNDOS...
O FIM ESTÁ
PRÓXIMO...

OH, CÉUS!
NÃO!



MEIOS... 4... 3... 2... 1...

NÃO!



AAAAHHHH!!



OBJETO ESTRANHO
REMOVIDO. FLUXO DE
ENERGIA RESTABELECIDO...
DELTA ESTÁ VIVO...
DELTA ESTÁ VIVO...

NOSSA!
ISSO QUEIMA!
EU CONSEGUI!



VOCÊ REPAROU?
A TERRA PAROU DE SE
MEXER! TUDO VOLTOU AO
SEU LUGAR! COMO SE
SENTE, AMORECO?!

sim, eu usei
você tem toda
a razão, druuna.
esta me
ouvindo?



Você não pode entender. eu tinha que destruir Delta Luzel contra ele por séculos, porque era o único responsável pela minha sobrevivência monstruosa. Depois eu vi que apenas um ser humano seria capaz de destruir o computador, mas então chegou você, você, você, e agora eu te amo, um sentimento de que tinha me esquecido completamente.

OH, DEUS! ISTO É ABSURDO! INSANO, INSANO!

então eu vi você sofrer, e eu era o responsável por sua dor. não pude suportar você. salvou a raça humana, Druuna pode sentir o quanto eu te amo?

Druuna, você está me ouvindo? tem que me ouvir. eu te amo.

SIM, SIM, LEWIS, MAS AGORA ME DEIXE EM PAZ. NÃO QUERO PENSAR EM MAIS NADA. NEM EU TENTO ENTENDER. SIM, AMANHÃ. AMANHÃ OUTRO DIA.

?!



Onde você vai, Druuna?

EU TENHO QUE PROCURAR SHASTAR. SINTO SUA FALTA! ELE PODE PRECISAR DE MIM! EU QUERO PODER AJUDAR.



DEUS TE ABENÇOE, AMORE! CO! VOCE É COMPLETAMENTE PINEL!

EI, AMORECO! POSSO IR COM VOCÊ? A GENTE FAZ MAIS COISAS DÓIDAS JUNTOS! QUE ME DIZ? EU FICO ENTEDIADO SOZINHO! ESPERE POR MIM! EU ESTOU indo!



Caution: Suspense!





DÉJÀ PARUS

MORBUS GRAVIS